

Приложение № 1
к ООП НОО
ФГОС

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Русский язык
1-4 классы

Пояснительная записка

Программа по предмету «Русский язык» составлена в соответствии:

- Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- Приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Русский язык» авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. В. Бойкиной, М.Н. Дементьевой, Н.А. Стефаненко, М.: Просвещение, 2018 г.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 540 ч.

В 1 классе — 99 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели):

из них 70 ч (24 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 29 ч (9 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 136 ч (4 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Для реализации программы используется УМК «Школа России».

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Планируемые результаты

Личностные

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям формирование умения.

Метапредметные

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в

творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения предмета у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения предмета русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка».

Раздел «Фонетика и графика».

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия».

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)».

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика».

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология».

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис».

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация».

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи».

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

2. Содержание учебного предмета

1 КЛАСС (70 ч)

Добукварный период (15 ч)

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слоگو-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоگو-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слоگو-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период (50 ч)

I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слоگو-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слоگو-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенному или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Послебукварный период (5 ч)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л.Толстого, А.Н.Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, III. Перро, Л.

Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения. Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

1 КЛАСС (29 ч.)

Наша речь (1 ч)

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог (2ч)

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова... (3 ч)

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Слово и слог. Ударение. (3ч)

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

Звуки и буквы (20 ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

2 КЛАСС (136 ч)

Наша речь (2ч)

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

Текст (3)

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

Предложение (11ч)

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

Слова, слова, слова... (15 ч)

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

Звуки и буквы (44 ч)

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

Части речи (45 ч)

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

Повторение (16 ч)

3 КЛАСС (136 ч.)

Язык и речь (1 ч)

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи (17 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова (23ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Части речи (1 ч)

Имя существительное (28 ч)

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное (18 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение (2 ч)

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол (19 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение (13ч)

4 КЛАСС (136 ч.)

Повторение (9 ч)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Предложение (7 ч)

Однородные члены предложения. Однородные члены предложения без союзов и с союзами *и, а, но*. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи (16 ч)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное (34 ч)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

Имя прилагательное (28 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Личные местоимения (8ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (26 ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в

настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

Итоговое повторение (8ч.)

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

№ п/п	Разделы, темы	Рабочая программа по классам			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Обучение грамоте (письмо)	70	-	-	-
1.1	Добукварный период	15	-	-	-
1.2	Букварный период	50	-	-	-
1.3	Послебукварный период	5	-	-	-
2.	Систематический курс	29	136	136	136
2.1	Наша речь	1	2	-	-
2.2	Текст, предложение, диалог	2		-	-
2.3	Слова, слова, слова...	3	15	-	-
2.4	Слово и слог. Ударение	3	-	-	-
2.5	Звуки и буквы	20	44	-	-
2.6	Текст	-	3	-	-
2.7	Предложение	-	11	-	7
2.8	Части речи	-	45	1	
3	Язык и речь	-	-	1	-
3.1	Текст. Предложение. Словосочетание	-	-	14	-
3.2	Слово в языке и речи	-	-	17	16
3.3	Состав слова	-	-	23	-
3.4	Имя существительное	-	-	28	34
3.5	Имя прилагательное	-	-	18	28
3.6	Местоимение	-	-	2	8
3.7	Глагол	-	-	19	26
3.8	Повторение	-	16	13	17
	Итого:	99	136	136	136

Система оценивания предмета «Русский язык».

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ**: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;

существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов)

на одно и то же правило;

- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невниманье в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант.

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

***Примечание:** Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.*

Грамматическое задание.

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание.

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

Словарный диктант.

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Тест.

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Организация и проведение изложений, сочинений.

В 1 - 4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-15 дней. Объем текстов изложений должен примерно на 15 - 20 слов больше объема текстов

диктантов.

В 4 классе вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность.

Во 2 - 4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Во 2 классе оценка за изложение и сочинение выставляется со II четверти.

➤ Оценка "5" ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

➤ Оценка "4" ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

➤ Оценка "3" ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

➤ Оценка "2" ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2 - 4-й классы).

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

- 2 класс 8 - 10 слов,
- 3 класс 10 - 12 слов,
- 4 класс 12 - 15 слов.

Оценивание словарных диктантов:

- Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение работы;
- Оценка "4" ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;
- Оценка "3" ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;
- Оценка "2" ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой

(диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Один из вариантов оценивания:

- "высокий" - все предложенные задания выполнены правильно;
- "средний" - все задания с незначительными погрешностями;
- "низкий" - выполнены отдельные задания.

Примечание: Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
менее 17 баллов	18 - 22 балла	23 -26 баллов	27-30 баллов
"2"	"3"	"4"	"5"

Приложение № 1
к ООП НОО
ФГОС

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Литературное чтение
1-4 классы

Пояснительная записка.

Программа по предмету «Литературное чтение» составлена в соответствии:

- Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой . М.: Просвещение, 2018 г.

На предмет «Литературное чтение» в начальной школе выделяется 303 ч.

В 1 классе — 99 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 70 ч

(24 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 29 ч. (9 учебных недель) — урокам литературного чтения.

Во 2—4 классах на уроки литературного чтения отводится по 68 ч

(2ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Для реализации программы используется УМК «Школа России».

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть)

стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности.

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
 - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов;

➤ для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

➤ для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

➤ ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

➤ различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

➤ передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

➤ участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

➤ осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

➤ осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

➤ высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

➤ устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

➤ составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов).

Выпускник научится:

➤ осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

➤ вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

➤ составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

➤ работать с тематическим каталогом;

➤ работать с детской периодикой;

➤ самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов).

Выпускник научится:

➤ распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

➤ отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов).

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжечек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга

учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для

данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из

повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

2.Содержание учебного курса

1 класс (29 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира

Жили-были буквы (5 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривинным, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (4ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (3 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова.

И в шутку и всерьёз (11 ч)

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».

Н. Артюхова «Саша-дразнилка»

«К. Чуковский Федотка». О. Дриз «Привет»

И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»

К. И. Чуковский «Телефон»

Ю. Ермолаев «Лучший друг».

В. Орлов «Кто первый?».

Р. Сеф «Совет».

И. Пивоварова «Вежливый ослик»

Я. Аким «Моя родня».

М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».

О братьях наших меньших (6 ч)

С. Михалков «Трезор».

В. Осеева «Собака яростно лаяла»

М. Пляцковский «Цап Царапыч».

В. Берестов «Лягушата».

С. Михалков «Важный совет».

Д. Хармс «Храбрый ёж».

2 класс (68ч)

Самое великое чудо на свете (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (8 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (6 ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, И.Токмакова, В.Берестов.

Русские писатели (10ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (7 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (3 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, С. Маршак.

Люблю природу русскую. Зима (6ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто.

Писатели детям (6 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (5 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (6 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской, С.Васильев.

И в шутку и всерьёз (4 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой, В.Драгунский.

Литература зарубежных стран (6 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

3 класс (68ч)

Самое великое чудо на свете (1ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (6 ч)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Документальные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и

И.Билибина.

Поэтическая тетрадь 1 (4 ч)

Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Фютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты.

И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встеча зимы».

Заголовок стихотворения.

И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели (13ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов

(тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь 2 (3 ч)

Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.

К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки (5ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы (5ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь 3 (4 ч)

Саша Чёрный. Стихи о животных.

А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (13 ч)

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.

И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.

Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения.

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь 2 (4ч)

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А.Л.Барто «Разлука». «В театре».

С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Крτέнок»

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (6ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения.

А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.

М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.

Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка.

По страницам детских журналов (4ч)

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.

Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома.

Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература (3ч)

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

4 класс(68ч.)

Летописи, былины, жития (5ч)

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Чудесный мир классики (11 ч)

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.

А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

Поэтическая тетрадь (6ч)

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Литературные сказки (10 ч)

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

Делу время – потехе час (4 ч)

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа.

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Страна детства (4ч)

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

Поэтическая тетрадь (2 ч)

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

Природа и мы (5 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.

А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь (5 ч)

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Б.Кедрин «Бабье лето».
С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества.

Родина (5 ч)

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О,
Родина! В неярком блеске...» Б.А.Слуцкого «Лошади в океане»

Страна фантазия (2ч)

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Зарубежная литература (9ч)

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.
Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

Сельма Лагерлёф. В. Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

№	Разделы, темы	Количество часов				
		Всего	По классам			
			1	2	3	4
1.	Обучение чтению	70	70	-	-	-
2.	Вводные уроки				-	-
3.	Жили-были буквы	5	5	-	-	-

4.	Сказки, загадки, небылицы	5	4	-	-	-
5.	Апрель, апрель. Звенит капель!	3	3	-	-	-
6.	И в шутку и всерьез	11	11	-	-	-
7.	Я и мои друзья	6	6	-	-	-
8.	Самое великое чудо на свете	2	-	1	1	-
9.	Устное народное творчество	14	-	8	6	-
10.	Люблю природу русскую. Осень	6	-	6	-	-
11.	Русские писатели	23	-	10	13	-
12.	О братьях наших меньших	7	-	6	-	-
13.	Из детских журналов	7	-	3	4	-
14.	Люблю природу русскую. Зима	6	-	6	-	-
15.	Писатели детям	6	-	6	-	-
16.	Я и мои друзья	5	-	5	-	-
17.	Люблю природу русскую. Весна	6	-	6	-	-
18.	И в шутку и всерьез	4	-	4	-	-
19.	Литература зарубежных стран	18	-	6	3	9
20.	Поэтическая тетрадь	28	-	-	15	13
21.	Литературные сказки	15	-	-	5	10
22.	Были – небылицы	5	-	-	5	-
23.	Люби живое	13	-	-	13	-
24.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	6	-	-	6	-
25.	Летописи, былины, жития	5	-	-	-	5
26.	Чудесный мир классики	11	-	-	-	11
27.	Делу время – потехе час	4	-	-	-	4
28.	Страна детства	4	-	-	-	4
29.	Природа и мы	5	-	-	-	5
30.	Родина	5	-	-	-	5
31.	Страна Фантазия	2	-	-	-	2
	Итого:	303	99	68	68	68

Критерии оценивания по литературные чтения.

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания прочитанного учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированной навыка чтения второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знаки препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «3» - если выполнено не менее 50% объёма работы;
- «4» - если выполнено не менее 75% объёма работы;
- «5» - если работа не содержит ошибок.

Контрольная проверка навыка **чтения** проводится один раз в четверть (не считая стартовой) у каждого учащегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

- Оценка "5" ставится, если выполнены все 4 требования.
- Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.
- Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.
- Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал

правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть.

- Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.
- Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
- Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
- Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения.

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

- Оценка "5" - выполнены правильно все требования
- Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования
- Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям
- Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям.

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

- Оценка "5" - выполнены все требования
- Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию
- Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям
- Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ.

- Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану),

правильно отвечает на вопрос. умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

- Оценка "4" -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их
- Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
- Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Родной (чеченский) язык
1-4 классы

«Нохчийн мотт» яздаран предмет 1аморна лерина белхан программа1-4 классаш.

ДОВЗИЙТАРАН КЕХАТ

Программа х1оттийна юьхьанцара юкьара дешаран федеральни пачхьалкхан дешаран стандартан буха т1ехь, дешаран планан 4-чу варианто нохчийн маттана луш йолчу таронашца нисъеш. Нохчийн мотт хьехаран башхалла билгалъяьккхина тематически планаш т1ехь Солтаханов Э. язйинчу «Нохчийн мотт» учебникаца нисъеш, иштта х1окху документашна т1е а тевжаш:

- Юкьара дешаран а, коьрта юкьара дешаран а пачхьалкхан программа Э.Х.Эдиловн Нохчийн меттан юьхьанцарчу классашна лерина герггарчу хьесапехь йолу программа, Нохчийн Республикин дешаран а, 1илманан а министерствос магийна йолу. Соьлжа-Г1алаАО «ИПК «Грозненский рабочий»- 2019шо.
- Российски Федерацин дешаран а, 1илманан а Министерстван омрица резахилла 31 декабрехь 2015ш. № 1576 «Федеральни пачхьалкхан дешаран стандарт коьрта юкьара дешар юкьадалор, хийцамаш бар т1еч1аг1дина, 1илманан министерство 17 декабрехь 2010ш. № 1897»

Юьхьанцарчу ишколан дешаран плана т1ехь «Нохчийн мотт» хьеха билгалдина сахьташ:

1-чу классехь – 99 сахьт, к1ирнах 3 сахьт (33 белхан к1ира)

2-4чу классашкахь 102 сахьт, к1ирнах 3 сахьт (34 белхан к1ира) .

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1.Планируеми жам1ш (планируемые результаты).

Юьхьанцарчу школехь нохчийн мотт 1аморан метапредметни жам1аш:

-хезаш долу къамел цхьатера т1елацар (баккхийчара а, шен нийсархоша а олург, берийн радиопередачашкахь, аудиозаписашкахь, кхечу хаамийн технологийн кепашкахь хезарг);

-дешнаш, дешдакъош, абзнаш, абзнийн цхьабнакхетарш, предложенеш ала а, х1итто а карадирзина хилар;

-билгалйинчу темина диалог х1отто, даьржина а, доцца хаттаршна жьопаш дала а, диалог д1айоло а, чекхьяккха дог дар карадирзина хилар;

- кечам бина а, боцуш а, кхеташ, сиха къастош ешар, текст йоцца а, хоржуш а юха схьайийцар карадирзина хилар;

-хьехархочун г1оьнца а, ша а, орфографически а, пунктуационни а бакьонаш ларьеш талламан а, 1аморан а кепара белхаш кхочушбан хаар карадирзина хилар;

-ша язбина белхаш талла а, нохчийн маттах шен долчу хааршна вукху предметашца дустарца анализ ян а хаар карадирзина хилар;

- нохчийн меттан чулацаме хьабжжина юьхьанцарчу дешаран материальни а, хаамийн а гонахехь болх бан хаар карадирзина хилар;

-школехь а, школал арахьа а нийсархошка а, баккхийчаьрга а вистхила хаар карадирзина хилар.

Юьхьанцарчу школехь нохчийн мотт 1аморан предметни жам1аш:

-ладог1а хууш хилар: дуьйцучун чулацамах а кхеташ, къамел хазаран хьесапехь т1елацар;

- нохчийн меттан фонетически система евзаш хила езар: мукъа а, мукъаза а элпаш а, абзнаш а къасто, дешнаш дакъошка декъа а, абзнаш ала а хууш хилар;

-шен меттан доцу (т1еэцначу дешнашкахь бен ца лела) абзнаш а, абзнийн цхьабнакхетарш а довза а, нийса схьаала а хууш хилар;

- дешнаш, церан грамматически форманаш а евзаш, уьш муха кхоллаелла а, царех предложенеш вовшахтаса а, къамелехь пайда эца а хууш хилар;

-нийсаяздаран бакьонаш евзаш хилар: доккха элп, дешдакъошца дош сехьадаккхар, сацаран хьабркаш;

-карадирзинчу хаарех дешаран а, вовшашца йолчу юкъаметтигашкахь а пайда эца хууш хила везар: диалог д1аяхьа, хаттаршна жьопаш дала, евзаш йолчу лексикин бараме хьабжжина, шегара хаттарш х1итто, текст юхасхьайийца, суьрташка хьовсуш предложенеш, тайп-тайпанчу теманашна билгалйинчу тематически кепашца йоцца монологически тексташ х1итто хууш хилар (чолхе доцу суртх1оттор, дийцар, ойлаяр);

-хезаш а, шен дагахь а, къастош а еша къаьстина предложенеш а, тексташ а цхьабна, хууш хилар;

-текст дакъошка екъа а, царна ц1ерш тахка а, план х1отто а, т1едахкарш т1едуза а, т1еяздан а, х1уманийн, суьртан куц-кеп довзийта а хууш хилар;

-мотт къоман культурин цхьа дакъа а, уьйран г1ирс а, пачхьалкхан мотт а хиларх кхеташ хилар.

2.Нохчийн меттан предметехула болу чулацам

Программехъ «Нохчийн мотт» предметан чулацам билгалбина дешаран декъан тегланашка хьаьжжина.

Кечамбаран мур (барта).

1. Коммуникативни г'уллакхаш кхиорца доьзна хаарш карадерзорна коьчал

Вовшашца йолу юкьаметтигаш д'лакхехьаран теманаш, хьелаш. Алсам пайда оьцу тема-доьзал, 1ер-дахар, дешаран, дешархочун, хьехархочун юкьаметтигаш. Х'лора муьрана тема билгалйо гонахарчу дахарна юкьара хиламаш билгалбахархьама. И бахьана долуж кхоллаяла тарло текст 1амочу маттехъ. Бакъду, кхоллалучу хьелашка хьаьжжина теманаш кегийчу теманашка екъяла а тарло, уьш а х'лора муьрехъ шайн башхаллаш йолуж хир ю. Масала, юьхьанца алсам пайда оьцург ловзаран кепара тема елахъ, мотт караберзарца доьзна и теманаш дешаран, х'лума довзаран декъаца а йоьзна хир ю т'лаьхьа.

2. Меттан материал, теманашца а, хьелашца йозаелларш, меттан тегланашца билгалйина ю: лексика, фонетика, грамматика.

Лексически цхьааллаш караерзор шен-шен муьрехъ д'лахьо, 1амош йолчу темига а, хьелашка а хьаьжжина.

Фонетика йовзийтар алсам шайх пайда оьцучу кьамелан аьзнаш довзийтарца а, царех дешдакьош а, дешнаш а кхолларца гайтина. Нийсаяздаран пропедевтически курс ялийна йоза-дешар 1аморан декъехъ. Цул т'лаьхьа и курс систематически хуьлий д'лах'лутту.

Грамматика йовзийтина типовой шайх олучу конструкторца а (кьамелан кепаш), царна беллачу кхетамашца а: дешархошна карайирзина хила еза грамматически кепаш.

3. Текстийн коьчал.

Х'лума довзаран а, 1ер-дахаран а, ловзаран а кепара дешар 1аморан тексташ. Исбаьхьаллин тексташ (стихаш, туьйранаш, дийцарш) 1амийнчу темица а, хьелашца а йозаелла йолу.

1. Культура кхиоран декъехула йолу коьчал:

-тайпа, тукхам;

-ц'ле, ден ц'ле;

-нохчийн а, т'леэцна а ц'лерш;

- тайп-тайпанчу кьаьмнийн ловзарш.

Йоза-дешар 1амор

1. Коммуникативни г'уллакхаш кхиорца доьзна хаарш карадерзорна коьчал

Вовшашца йолу юкьаметтигаш д'лакхехьаран теманаш: доьзал, 1ер-дахар, 1илманан (берана самукъане а, пайден а хир йолчу кепара), ловзаран.

Теманаш: Школа. Доьзал. 1алам (ораматаш, дийнаташ). Стоьмаш, хасстоьмаш. Деза денош. Вина (йина) де (сан, сан гергарчеран, доттаг'лийн). Даймохк. Г'ала. Юрт. Вайн Республика, вайн мохк.

2. Маттаца доьзна хаарш кхиоран коьчал.

Лексика: дош, цуьнан ма'лна. 1амош йолчу теманашца дозаделла дешнаш карладахар а, жигарадахар а.

Фонетика а, орфоэпи а: аз хазарца кьастор, мукъанаш, мукъазнаш, кьоранаш, зевненаш нийса алар а, яздар а. Т'леэцначу дешнашкахъ бен ца лела элпаш билгалдар.

Грамматика: дожарийн ма'лна; кьамелан дакьош; предложенеш: цхьаналоттаман, шинах'лоттаман (кху кепара: ц'лердош +билгалдош+ хандош); диалогически цхьааллаш: хаам -хаттар - ж оп.

Текстаца йозаелла коьчал

1аморан тексташ 1ер-дахаран кепара. 1амош йолчу теманашца йог'лу дешаран, х'лума довзаран тексташ. 1амош йолчу теманашца йог'лу дийцаран кепара исбаьхьаллин тексташ (стихаш, туьйранаш, дийцарш).

4. Культура кхиоран декъехула йолу коьчал:

- хлума юуш лело деза глиллакх;
- чохъ, арахъ лело деза глиллакх;
- цлахъ кхобу дийнаташ (тайп-тайпанчу къаьмнийн);
- цлахъ кхобучу хъайбанашна а, дийнаташна а техкина цлерш.

Барта а, йозанан а къамел кхиор.

1. Коммуникативни глудлакхаш кхиорца доьзна хаарш карадерзорна коьчал
Вовшашца йолу юкъаметтигаш длакхехъаран теманаш: ловзаран, лер-дахаран, дешаран.

Теманаш: Цла. Доьзал. Вовшийн довзар. Школа: урок, перемена, каникулаш. Адам а, могушалла а. Дийнан хан, шеран хан, беттийн цлерш. Туьканахъ, школан буфетехъ, нохчийн къоман даарш. Транспорт. Туька: эцар, мах длабалар. Хьуна хазахетарг.

2. Маттаца доьзна хаарш кхиорна лерина коьчал.

ламочу темица доьзна долу дешнаш карладахар а, жигарадахар а. Тлеэцначу дешнашкахъ бен ца лела аьзнаш: ф, ы, ё, щ.

Грамматика: хлокху дешнашца йолу (мегар ду, мегар дац) предложенеш, цхъанатайпанарчу меженашца йолу предложенеш. Диалогически цхъааллаш: хаам-хаттар-хаам, хаттар-жоп-хаттар.

Диалогически кепара хлума довзийтарх лаьцна йолу ламоран тексташ, ламочу темица доглучу туьйранашна а, берийн произведенешна тлера а дакъош.

4. Культура кхиоран декъехула йолу коьчал:

- типологически гергара долу нохчийн, оьрсийн туьйранаш;
- вайн къоман сувенираш;
- Россин къаьмнийн деза денош;
- нохчийн къоман даарш;
- Россин халкъийн глудлакхаш а, ламасташ а.

2-4-чуй классашкахъ цхъаьнадоглуш (комплексно) къамел кхиор, грамматикин а, орфографин а пропедевтически курс.

4-чу классехъ кхул хъалхарчу классашкахъ барта а, йозанан а къамел кхиоран декъехъ карадерзийна хаарш шордеш, кларгдеш болх кхидла а длахьо. Берийн тидам къамелехъ хандешнех, билгалдешнех, лач дожаршкахъ цлердешнех пайдаэцарна тле берзабо. 4-чу классехъ меттан лингвистически, культурни кхетамашна тлеберзабо. ламийнчу материала тлехъ юкъара маьлна до: цлердашах, билгалдашах, цлерметдашах, хандашах, дештлаьхъенах юкъара кхетам ло. Оьрсийн маттахъ род ю, хандешнаш яххъашца а хийцало. Вайн маттахъ цлердешнийн кхо класс ю (божарийн, зударийн, кхийолу). Церан предлогаш ю, вайн - дештлаьхъенаш. Хлара а, меттан кхин а башхаллаш тидаме эца езар ю. Нийсаязданан бакъонийн а, царах нийса пайда эцаран буха тлехъ кхоллало дешархочун йозанан, шех нийса олуш долу къамел. Цу декъехъ алсам тидам тлебохуйту ламоран сочиненешна а (ши хлума юстарца йовзийтар, суртхлотторан кепехъ дийцар). ламоран декъера изложенешна а.

Комплексно къамел кхиоро шена чулоцу:

-школехъ а, школал арахъарчу дахарехъ а тлекареш длакхехъа оьшучу барамехъ ладогла а, къамел дан а, еша а, яздан а карадирзина хилар;

-юьхъанцара школа чекхъаьккхича кхидла а деша таро лучу кепара а, вовшашка парглат бистхила аьтто беш а болу дешнийн барам дешархочун хазнехъ хилар;

-къамелан диалогически кеп практически карайирзина хилар (къамел дар. къамелаца къовсам длабахъар); дешар тлехъ а, юкъарчу декъехъ къамелехъ оьздангалла ларъян хаар: салам-маршалла хаттар. лодикаяр, баркалла алар, дехар дар;

-монологически къамелан тлеххулар форманаш карайирзина хилар: бинчу балхах лаьцна барта жамл дар, цхъана билгалчу теманаш лаьцна шена хетарг алар, планан а, хаттарийн буха тлехъ шен тексташ кхоллар;

-дешархойн къамел дан хааран хьуьнарш кхиор, шен маттахъ вистхила а, вовшашца къамеле вала а хаар, кхидла деша хьуьнар хилар;

-нохчийн мотт дуьнене болу хьежам совбаккхарехь а, кхечу культурашца зле тасаран оьшуш болу гIирс хилла дIахIотта безаш хиларх кхетар.

Барта кьамел кхиьна а, ешар карадирзина хиларал сов, дешархойн йозанан кьамел, цуьнан хатI карадерзоран хаарш а хила деза.

Юьхьанцарчу классашкахь йоза яздан Iаморан декхар дешархошкахь хIара карадерзораш, шардарш кхиор ду:

- нохчийн дешнаш, дешнийн цхьаьнакхетарш, предложенеш, яккхий йоцу йозаелла тексташ тIера нийса схьаязьян хаар;

-ладогIарца орфографически а, пунктуационни а бакьонаш ларьярца текст нийса дIаязьян хаар;

-шен дозаделла йозанан кьамел кхиьна хилар (хаттаршна жопаш дала, Iаморан изложенеш а, сочиненеш язьян хаар).

Йозанан белхаш кхочушбеш тидаме эца деза иштта хIора беран каллиграфически кхачамбацарш а: элпан дIасатаьIна хилар, цуьнан лекхалла а, шоралла а, сизал арадалар, элпан сурт талхийна хилар и дI. кх. а. Цу Iалашонца тетрадаш тIехь элпийн хила ма-еззара йолу кепаш яла еза, царан вукху элпашца хоттадалар муха хила деза а гойтуш (1-чу классехь хIора дешархочун тетрадаш тIехь, 2-4 классашкахь- хаьржина).

ЦIенаяздан урокахкахь кхочушбечу белхан барам 1-чу классехь 1 могланал лахара хила ца беза, 2-чу классехь- 3 могланал, 3-4 классашкахь- 3могланал.

Йоза яздан Iаморан гIуллакх чекхдолу дозуш долу кьамел кхиоран хаарш, шардарш карадирзинчул тIаьхьа. Йозанан кьамел кхиор 1-чу классехь дуьйна хаддаза дIадахьа деза тайп-тайпана кечамбаран упражненеш кхочушьярца. И упражненеш тIехьажийна хила еза предложенеш нийса хIитто а, билггала, оьшшуш долу дешнаш далорца шенойланаш йоцца, кхеташ а, царна юкьара бахьанин а, тIаьхьалонан уьйрийн кхетам луш, яло хаарна а.

Талламан диктантийн, Iаморан изложенийн, сочиненийн дешнийн барам 1-4 классашкахь школан тайпане хьаьжжина, хийцалуш хила беза, амма юккьерчу хьесапехь иштта хила тарло:

Белхан тайпа	1-ра класс	2-гIа класс	3-гIа класс	4-гIа класс
диктант	5-25	25-30	35-40	60-65
изложени	-	25-30	55-65	80-90
сочинени	-	20-30	40-50	70-80

Iаморан а, талламан йозанан белхашна (хаттаршна жопаш, изложени, сочинени, диктант и дI. кх. а.) билгалдо кIирнах 1 сахьт. И сахьт нохчийн маттана (грамматика, ешар) леринчу сахьташна юккьера схьаоьцуш ду. Изложенеш а, сочиненеш а Iаморан кепара хила еза. Бакьду, 4 классехь 1 талламан изложени язйойту. Изложенийн, сочиненийн тематика еххачу хенахь йовзийтинчу лексически темица йогIуш хила еза.

Нохчийн мотт Iаморехь кхиамаш хир бу, нагахь санна оьрсийн маттахь дешархоша карадерзийнчу хааршна тIетевжаш Iамош белахь. Масала, цхьатерачу грамматико-орфографически хиламех пайдаэцарца (аз, элп, мукьа, мукьаза аз боху кхетамаш; доккха элп; дош сехьадаккхар; предложених, дешдекъах, дашах болу кхетамаш и дI. кх. а.). Цара гIо дийр ду кхиамца материал караерзорехь а.

Тематически планашкахь нохчийн мотт кхаа декъехь балийна бу: хьалхарчу декъехь теоретически хаамашца йозаелла теманаш а, ситуацеш а ю; шолгIачу декъехь хьалхарчу пунктехь билгалийнчу темица йозаелла маттах лаьцна коьчал ю; кхоалгIачу декъехь дешархочо кхочушден гIуллакхаш ду довзуьйтуш.

Комплексно кьамел кхиор. Грамматикин а, орфографин а пропедевтический курс.

1. Коммуникативни гIуллакхаш кхиорца доьзна хаарш карадерзорна коьчал.

Вовшашца йолу юкъаметтигаш длакхехьаран теманаш: 1ер - дахаран, дешаран, 1илманан-х1ума довзийтаран, социальни.

Теманаш: шеран хенаш (аьхке, гуьйре, 1а, б1аьсте). Нохчийн поэташ а яздархой, дукхаеза книга, халкъан туьйранаш. Космонавтика. Культурехь, 1илманехь, техникехь баьхна кхиамаш. Толаман де.

2. Маттаца доьзна хаарш кхиоран коьчал.

1-4-чуй классашкахь фонетикехула, морфологехула, грамматикехула карадерзийна хаарш, шардарш жигарадахар. Синонимех, антонимех болу кхетам. Къамелан дакъош: ц1ердешнийн легарш; хандешан билгалза кеп, хенаш; билгалдешнийн дожар; яххьийн ц1ерметдешнаш, куцдешнаш, масаллин, ро1аллин терахьдешнаш. Предложени цхьанатайпанара меженаш. Чолхе предложени (ткъа, амма, делахь а) хуттургашца.

3. Графика: элпийн ц1ерш, доккха элп адамийн, г1аланийн ц1ерашкахь. Орфографи. Пунктуаци. Къамел кхиор: диалогехь дакъалаца а, доцца монологически аларш а, чолхе йоцу йозанан тексташ а х1итто а, орфографически, пунктуационни а бакъонаш ларьеш яздан а хаар. Юьхьанцарчу школахь дешна волуш кхид1а а деша кийча волуш кхиййна хил ар.

4. Культура кхиоран декъехула йолу коьчал:

- ✓ нохчийн ц1ерш, фамилеш;
- ✓ нохчийн къоман ловзарш а, ловзоргаш а;
- ✓ нохчийн берийн эшарш;
- ✓ нохчийн халкъан деза денош, ламасташ, г1иллакхаш; нохчийн къоман даарш.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залого его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

№ п/п	Дахъа	Сахъташ			
		Массо а классашкахъ			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Абатан хъалхарамур.	8	-	-	-
2	Абатан мур.	55	-	-	-
3	Абатан тlахъара мур	3	-	-	-

4	Карладаккхар.		3	4	7
5	Аьзнаш а, элпаш а.		12	3	1
	Нохчийн меттан шатайпанара аьзнаш		20		
6	Предложени. Текст.		5	13	3
7	Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш.				
8	Дешан хIоттам.			22	7
9	Къамелан дакъош.			2	6
10	ЦIердош		9	12	23
11	Билгалдош		12	10	12
12	Хандош		8	14	15
13	Терахьдош				5
14	ЦIерметдош				7
15	Гергара дешнаш		8		
16	Дош а, дешдакъа а.		9	11	
17	ДештIаьхьенаш.				
18	Чолхе предложенеш.				2
19	ТIедерзар.				1
20	Шеран Iамийнарг карладаккхар.		16	11	13
	Дерриг а:	99	102	102	102

Контроль за уровнем достижений учащихся по чеченскому языку проводится в такой же форме как и порусскому языку.

Система оценивания предмета «Чеченский язык».

Контроль за уровнем достижений учащихся по чеченскому языку проводится в **форме письменных работ:** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных

орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте,

на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант.

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

***Примечание:** Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.*

Грамматическое задание.

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание.

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

Словарный диктант.

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Тест.

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Организация и проведение изложений, сочинений.

В 1 - 4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-15 дней.

Объем текстов изложений должен примерно на 15 - 20 слов больше объема текстов диктантов.

В 4 классе вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность.

Во 2 - 4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Во 2 классе оценка за изложение и сочинение выставляется со II четверти.

- Оценка "5" ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в

них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

- Оценка "4" ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.
- Оценка "3" ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.
- Оценка "2" ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2 - 4-й классы).

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

- 2 класс 8 - 10 слов,
- 3 класс 10 - 12 слов,
- 4 класс 12 - 15 слов.

Оценивание словарных диктантов:

- Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение работы;
- Оценка "4" ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;
- Оценка "3" ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;
- Оценка "2" ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Один из вариантов оценивания:

- "высокий" - все предложенные задания выполнены правильно;
- "средний" - все задания с незначительными погрешностями;
- "низкий" - выполнены отдельные задания.

Примечание: Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
менее 17 баллов	18 - 22 балла	23 -26 балло в	27-30 баллов
"2"	"3"	"4"	"5"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Литературное чтение на родном (чеченском) языке
1-4 классы

Нохчийн литература дешаран предмет 1-м орна лерина белхан программа 1-4 классаш.

ДОВЗИЙТАРАН КЕХАТ

Программа х1оттийна юьхьанцара юкъяра дешаран федеральни пачхьалкхан дешаран стандартан буха т1ехь, дешаран планан 3-чу варианто нохчийн маттана луш йолчу таронашца нисъеш. Нохчийн мотт хьехаран башхалла билгалтъяккхина тематически планаш т1ехь Солтаханов Э. язйинчу «Дешаран книжка» учебникаца нисъеш.

➤ *Юкъяра дешаран а, коьрта юкъяра дешаран а пачхьалкхан программа Э.Х.Эдиловн «Нохчийн меттан, дешаран юьхьанцарчу классашна лерина герггарчу хьесапехь йолу программа», Нохчийн Республикин дешаран а, 1илманан а министерствос магийна йолу.*

Совьла-Г1ала АО «ИПК «Грозненский рабочий»- 2019 шо.

- Российски Федерацин дешаран а, 1илманан а Министерстван омрица резахилла 31 декабрехь 2015ш. № 1576 «Федеральни пачхьалкхан дешаран стандарт коьрта юкъяра дешар юкъядалор, хийцамаш бар т1еч1аг1дина, 1илманан министерство 17 декабрехь 2010ш. № 1897»

Юьхьанцарчу ишколехь нохчийн литература предмет 1-мо билгалдинарг 270 сахьт ду:
1-чу классехь -66 сахьт, к1ирнах 2 сахьт ,33 белхан к1ира;
2-4чу классашка - 68 сахьт, к1ирнах 2сахьт, 34 белхан к1ира.

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Предмет ламорца дозна долу жамлаш.

Литературни ешар ламочаъргахъ хила деза личностни жамлаш:

Россин юкъара этнически а, граждански а цхъааллаш кхиор, вуышта аьлча ша муылхачу къоман векал ву а, Россин пачхъалкхан гражданин ша хилар а кхетор; юкъара российский а, граждански а, нохчийн гиллакх-обздангаллин а мехаллаш шагахъ кхиор;

-исбаъхъаллин произведенийн буха тлехъ шагахъ адамаллин а, демократически а мехаллаш кхиор;

-шен къоман культурех, бусулба динах а долу хаарш хилар, кхечу къаьмнех а, церан культурех, динах лаьцнарг а девзаш хилар; кхечу къаьмнийн культуре а, динца дозначу ламасташка а ларам шагахъ хилийтар;

-шен къоман гиллакхаш а девзаш, кхечу къаьмнашца а гиллакхашца а, динца а йобзна йолу юкъаметтигаш ларъян хаар;

-дөвзалан ламасташка тергаме хила везар шагахъ кхиор.

лаам лардан а, шен а, нехан а могушалла ларъян езарх кхеташ хилар;

-таханлерчу дуьненахъ вахаран лалашонца шен амал кхиор; шен нийсархошца а, баккхийчаърца а девне ца вуьйлутуш, машаре ваха болу лаам шагахъ кхиор;

-дешархочун социальни декхарш карадерзор; дешаре лаам кхиор; дешар шена оьшуш хиларх кхетар;

-къоман а, кхийолу а литература ешарца синьобзданагаллин мехаллаш а, эстетически синхаамаш шагахъ кхиор.

Литературни ешар ламочаъргахъ хила деза метапредметни жамлаш:

-дешаран лалашонех а, декхарех а кхеташ хилар, кхоллараллин кепара хьесапаш кхочушдар;

-шена хьалха хлоттийнчу декхаре хьаьжжина, дешаран декъехула билгалдан леринарг къасто а, цуьнан мах хадо а, и кхочушдархьама эвсаре некъ харжа а хаар;

-ша баьхначу кхиамийн бахъанех кхеташ хилар шагахъ кхиор (ткъа иштта цададаларан бахъанех а, иза лазама ца долуйтуш тлеэца хууш а хилар;

-коммуникативни а, хлума довзаран а декхарш кхочушдаран лалашонца меттан гирсех пайда эцар;

-дечун логически кепаш (дустар, анализ, юкъара маьлна дар) караерзор;

-кхечу къаьмнийн нийсархошца цхъаьна дечу гиллакхашкахъ юкъара лалашонаш билгалъяр, хьан, хлун дийрду къастор, цаьрца цхъаьна тергам латтор, ша а, вукхара а дечун цхъанакепара мах хадор; девне ца дерзош, лоттаме дерш дладерзор, ларамца тлеэцар кхечу къомах волчун амалехъ дерг;

-базови предметийн кхетамаш, кхечу предметашца боьзна кхетамаш а караберзор, шен предметца уьш буозар.

Литературни ешар ламочаъргахъ хила деза предметаца дозна долу жамлаш:

-къоман а, дуьненан а, культурийн хилам а, синьобздангаллин мехаллаш, ламасташ лардаран а, кхидла а длакховдоран гирс санна литературех кхетар;

-ша-шен кхиарехъ ешаран мах лакхара хиларх кхетар; виллина йоьшуш хила везаш хилар болу лаам шагахъ кхиор; дуьненах а, къоман исторех а, культурех а болу кхетамаш кхиор; юьхъанцара гиллакх-обздангалла кхиорехъ литературо длаоцу меттиг къасто а, дика а, вуо а хлун ду хууш хилар;

-хлунда еша еза бохучух кхеташ хилар, цу декъехъ тайп-тайпанчу ешарх пайда эцар;

-дешаран а, лилманан кхетаме, исбаъхъаллин тексташ ладогларца тлеэца а, кхеташ еша а, цхъанатайпана царах кхета а хууш хилар; стихотворенин кепехъ йолу тексташ къастош ешаран юьхъанцара хаарш карадерзор;

-прозаически исбаъхъаллин произведенеш юхасхъайийца а, церан чулацамах долчу хаттаршна жопаш дала а, ешначу дешаран, лилманан кхетаме, исбаъхъаллин текстийн бахъанин-тлаьхъалонийн зленаш къасто а хаар карадерзор;

-меттан бакьонаш а ларьеш, йозанехъ а, барта а доцца дийцарш хлитто хаар карадерзор;

-хъайца къамел деш волчуьнга а ладогла а, цо дуьйцучуьнца реза вацахь а, делил далорца айхъа бохург тӀечлагӀдан а, гӀиллакхехь вистхила а, диалог дӀаяхъа а хаар карадерзор;

-исбаьхьаллин текстын башхаллийн дуьхе а кхуьуш, дешаран, Ӏилманан, исбаьхьаллин тексташ вовших къасто хаар;

-ешначу исбаьхьаллин, Ӏилманан, дешаран текстын теманах, коьртачу маӀнах кхетах хилар; исбаьхьаллин текстехь балийна меттан исбаьхьаллин гӀирсаш ган а, яздархочо мича Ӏалашонца уьш юкъа балийна а хаар;

-ша ешначу исбаьхьаллин произведенийн мах хадо а, цунах лаьцна шена хетарг ала а хаар;

-ешначу текстехь йолу синъоьздангаллин мехаллаш йовзийта а, уьш шехахь кхио а хаар;

- оьрсийн а, нохчийн а исбаьхьаллин произведенийн персонажаш (дакъалацархой) вовшашца буста а, церан амалехь, гӀуллакхашкахь цхьаьна догӀург схьа а лохуш, царна характеристика яла а, цаьрга шен болу хьежам гайта а хаар;

- шена хаза хета книга шенна схьахаржа а, тӀебузучу хаамийн справочни хьостанех пайда эца а хаар;

2.Дешаран предметехула болу чулацам

Къамелан кепаш

Ладогла

Дуьйцу къамел ладоглаьнца тӀеэцар, цхьанатайпана иза кхетадар, ладоьгӀначуьнца доьзна хаттаршна жоплаш далар, ладоьгӀначун чулацамах лаьцна шена хаттар дала хаар, хӀун Ӏалашо йолуш ладуьгӀира къамеле кхетадар. Стихотворни къамеле ладогла хаар, ладоьгӀначун дог-ойла къастор.

Ешар

Хезаш ешар. Кхетах, нийса, цхьанаэшшара хезаш ешар. Ешаран чехкалла доза тухуш къастош яц. хӀора дешархочун башхалле хьожжий къастош хуьлу и барам. Ешаран сихалла тӀаьхь-тӀаьхъа чехкайоккху. Йоьшучу хенахь соцуьгӀаьшший, интонаций, сацаран хьаьркаш лар а деш, кхетае, нийса, цхьанаэшшара дийначу дешнашца ешар.

Дагахь ешар. Дагахь йоьшучу хенахь йоьшучун маӀнах кхетах хилар. Ешначу текстехь оьшуш болу хаамаш карон а, меттан исбаьхьаллин гӀирсаш ган а хаар.

Къамел дар. Барта къамелан оьздангаллаМонологически къамел барта къамелан кеп санна. Монологически кепара аьллагӀачун коьртачу маӀних кхетах хилар. Къамелан кепаш: дийцар, суртхӀоттор, ойлаяр.

Шен аларехь меттан исбаьхьаллин гӀирсех пайда эцар(синонимех, вастае дешнех, антонимех, дустарех, эпитетех). Шен аларна план хӀоттор. Монологически алар дозаделла а, маӀна долуш а хилар. Диалогехь ден къамел: цуьнан башхалла. Хъайца къамел деш волчуьнга ладогла а, цо дуьйцучух кхета а, цунна жоп дала а хаар. Хьуна ца хетачу, кхечу кепара олучуьнга а ладогла а, делил а далош, тешшош цунна жоп дала а хаар. Кхечу къомах волчу нийсархочуьнца диалог дӀахьочу хенахь цо дечу къамелах кхетах, цуьнан культурин башхаллаш тидае а оьцуш, иза тӀелаца хаар. Шен къамелехь меттан исбаьхьаллин гӀирсех пайда эца хаар.

Йоза. Йозанан къамелан оьздангалла.

Йозанан къамелан барамаш. Йозанца аьллагӀачун чулацам билгалйинчу темица богӀуш хилар. Йозанехь йовзуьйту коьчал маӀна а долуш, вовшашца йозаелла а хила езар. Йозанан къамелехь меттан исбаьхьаллин гӀирсех пайда эцар. Йозанехь шена хетарг ала хууш хилар: хаттарна жоп дала, изложени, йоцца сочинени язьян (суртхӀотторан, дийцаран, ойлаяран кепехь).

Ешаран гӀуллакхийн кепаш

Дешаран а, Ӏилманан кхетае тексташца а бен болх (хӀума довзаран декъехула долу гӀуллакхаш)

Дешаран а, лилманан кхетаме текстех болу юкъяра кхетам. Шен маттахь и тексташ кхеташ тӀеэцар. Ешначун чулацамца доьзначу хаттаршна жопаш далар. Хаамаш луш болу гӀирсийн хьаст санна дешаран, лилманан кхетаме тексташ тӀеэцар, царах кхеташ хилар. Дешаран, лилманан кхетаме текстийн тема а, коьрта ойла а (идей) билгалъяр. МаӀнин чекхдевллачу дакъошка текст екъар, царна цӀе тиллар. Текстехь бахьанин-тӀаьхьалонан зӀенаш билгалъяр. Текстехь коьрта дешнаш билгалдар. Оцу коьртачу дешнашна тӀе а тевжаш, текст юха-схьайийцар. Нохчийн дешнаш а, дешнийн цхьаьнакхетарш а, дийнна предложенеш а оьрсийн матте а, оьрсийн маттера нохчийн матте яха а хаар.

Исбаьхьаллин тексташца болх бар

Дешархочун хӀума довзаран декъехула долу гӀуллакхаш Исбаьхьаллин текст вукху текстех кьаьсташ хиларх кхетар. Текстан цӀе а, кортош а, чулацамца бозабеллачу юкьаметтигех кхеташ хилар. Текстан чулацамах лаьцна долчу хаттаршна жопаш далар. Меттан исбаьхьаллин гӀирсех пайда эцарца исбаьхьаллин текст юхасхьайийцар (юьззина, йоцца, хоржуш). Исбаьхьаллин текстан жанр, тема, коьрта ойла (идей), сюжет, дӀахӀоттаман билгало (антитеза) кьастор. Текст дакъошка екъар, хӀора декъан тема билгалъяр, коьрта дешнаш а, исбаьхьаллин васташ а кьастор. Даькъошна цӀерш таька а, цӀеран предложенийн а, хаттарийн кепехь план хӀотто а хаар. Турпалхойн дика а, ледара амалш билгалъяха а, персонажаша дечу гӀуллакхашка, яздархочо еллачу характеристике хьаьжжина а мах хадӀо хууш хилар. И характеристика лучу хенахь персонажийн гӀуллакхийн бахьанин-тӀаьхьалонан зӀенаш билгалъяхар. Ша дийриг турпалхочо иштта хӀунда дира бохучух кхетар а, цу декъехь шена хетарг ала хаар а. Персонажана характеристика лучу хенахь интерьеро а, портрето а дӀалоцу меттиг. Турпалхой а, цара ден гӀуллакхаш а вовшашца дустар. Персонажийн кьамел а, авторан текст а. Текстехь болу меттан исбаьхьаллин гӀирсаш ган а, (эпитет, дустар, метафора) уьш мича лалашонца юкьа балийна а хаар. Пейзаж а, исбаьхьаллин текстехь цо дӀалоцу меттиг а. Хиламаш схьакьастор а, уьш вовшашца бустар а, цара синхаамна бен латкъам а. Теманашца цхьаьнайогӀу оьрсийн а, нохчийн а исбаьхьаллин тексташ вовшашца юстар, царна тӀера юкъяра а, башхадерг а кьастор, меттан исбаьхьаллин гӀирсаш бустар.

Дешархочун кхоллараллин гӀуллакхаш

Кьастош ешар. Яххьашца ешар. Прозехь йолчу текстана инсценировка хӀоттор. Ешначу исбаьхьаллин произведенийн буха тӀехь шен текст кхоллар. Барта дешнашца суртдиллар. Изложени. Мини-сочинени. Нохчийн маттера дош, дешнийн цхьаьнакхетар, предложени оьрсийн матте а, оьрсийн маттера нохчийн матте а даккхар. Нохчийн барта кхоллараллера оьрсийн хӀетал-металшца,кицанашца, аларшца маӀница догӀурш лахар. Ша туьйранаш кхоллар (лакийнчаьрца догӀуш) кьоман дахарехь дерг а, культурин бакьдерш юкьа а далош.

Нохчийн а, оьрсийн а литературийн тексташ кхоллар, церан юкъяра дерг а, башха дерг а билгал а деш.

Берийн ешаран гуо

Нохчийн а, кхечу кьаьмнийн барта кхоллараллин произведенеш, нохчийн а, кхечу кьаьмнийн а классикин тоьлла произведенеш, хӀинцалерчу яздархойн произведенеш, исторически, лилманан кхетаме, справочно-энциклопедически тексташ, фантастика.

Исбаьхьаллин текстийн герггарчу хьесапехь йолу тематика: вайн Даймакхакхий, нохчийн пачхьалкхан коьртачу шахьарххий, нохчийн пачхьалкхерчу халкьийн доттагӀаллеххий, вайн халкъан хьаналчу кьинхьегамаххий, цо машарехь латточу кьийсамаххий, вайн гӀаланеххий, яртеххий, лаламаххий, дийнатеххий, акхаройххий, беран дахареххий, церан гӀуллакхеххий, доттагӀаллеххий, цара баккхийнаш ларарххий, вовшашна накьосталла дарххий, тергонца хьажарххий, адакийн дийнаташца йолу юкьаметтигаххий, лаламаххий, адакийн цуьнца йолчу юкьаметтигаххий, тайп-тайпанчу корматаллеххий, кьинхьегамаххий, юкьарчу кьахьегаран ирсаххий, гӀиллакх-

оьзданагаллех, эхь-бехках, ийманах лаьцна дийцаршший, стихотворенешший, статьяшший. Вайн дукхакъаьмнийн Боккха Даймохк.

Литературоведчески пропедевтика

Прозехь а, стихотворенин кепехь а долу къамел, уьш вовших къасто хаар. Хьехархочун г1оьнца текстехь х1ара литературоведчески кхетамаш карон хаа: жанраш (фольклоран кегийра жанраш, халкъан а, литературни а туьйра, туьйра-кица, дийцар, стихотворени, сюжет, тема, д1ах1оттам (антитеза), коьрта ойла (идей), турпалхо (персонаж), куц-кеп (портрет), пейзаж, интерьер, синоним, антоним, эпитет, дустар, метафора, олицетворени, ритм, рифма. Гочдар.

Библиографически культура

Еша билгалйинчу книгаш юкъара книга харжа а, произведенийн кортош а, аннотаци а схъалаха а, автор а, иллюстрацеш ехкина художник билгалван а хаар. Текстан чулацамера хиламаш а, иллюстрацеш вовших буоза хаар.

Юьхьанцарчу школахь дешначул т1аьхьа дешархочун кхид1а а дешаре болу лаам а кхиьна болу, цуьнан къамелан а, ешаран культурин, литературни кхиаран а т1ег1а оьшучу бараме кхочу, уьш билгалдовлу х1окху хааршца:

-нохчийн меттан къамелан коьрта кепаш карайирзина хилар;

-тайп-тайпана тексташ вовших къасто хаар (дешаран, 1илманан-кхетаме, исбаьхьаллин). Интеллектуьлни, синьоьздангаллин декъехь кхиархьама, гонахара дахар довзархьама дешаран, 1илманан-кхетаман, исбаьхьаллин текстийн маь1нех кхеташ хилар.

Исбаьхьаллин тексташца болх бар. Хаамбаран хьаст хиларан хьокъехь уьш т1еэцна ца 1аш, дешархочуьнгахь синьоьздангалла а, эстетически чам а кхиорехь и тексташ оьшуш хиларх кхетар. Исбаьхьаллин тексташна анализ яран билггала, литературни кхиарехь дешархошна т1аьхьа оьшур долу, хаарш карадерзор. Церан жанр, тема, идей, д1ах1оттаман кепаш, исбаьхьаллин суртх1отторан г1ирсаш къасто хаар.

-Х1ора къоман литература - культура кхиоран декъехь мехала г1ирс хиларх кхетар; нохчийн а, кхечу къаьмнийн исбаьхьаллин тексташ вовшашца юстарца церан юкъара дерг а, башхадерг къастор. Дешнаш, дешнийн цхьаьнакхетарш, предложенеш оьрсийн матте а, оьрсийн маттара нохчийн матте яха а хаар.

Оьшшу тоьшаллаш а далош, ша ешначу дешан искусствонпроизведенийн а, искусствон кхечу говзарийн а мах хадо хаар.

Кхечу къомах волчу нийсархочуьнца диалог д1ахьочу хенахь цо дечу къамелах кхеташ, цуьнан культурин башхаллаш тидаме а оьцуш, г1иллакхе вистхила а, цо дуьйцург восе а ца дуьллуш, т1елаца а хаар.

Берийн-энциклопедически книгашца болх бан хаар.

1класс

Абатал хьалхара мур (къамел кхиор)- 10 с.

Новкъахь. Школахь. Ц1ера дийнаташ. З1акардаьхни. Акха дийнаташ. Дош. Дешдакъа. Вайн махкара олхазарш. Сагалматаш. Аькха стоьмаш. Стоьмаш. Хастоьмаш. Дош. Дешдакъа. Ахархойн г1ирсаш. Ялташ. Дош. Дешдакъа. Дийнан раж. Сурсаташ. Дош. Предложени.

Абатан мур (йоза деша 1амор)- 48 с.

Мукъа аз а, элп а «А а».

Мукъа аз а, элп а «У у».

Мукъа аз а, элп а «О о».

Мукъа аз а, элп а «И и».

Мукъаза аз а, элп а «Л л».

Мукъаза аз а, элп а «М м».

Мукъаза аз а, элп а «С с».

Мукъаза аз а, элп а «Р р».

Мукъаза аз а, элп а «Х х».
 Мукъаза аз а, элп а «Б б».
 Мукъаза аз а, элп а «Д д».
 Мукъа а, элп а «Е е».
 Мукъаза аз а, элп а «Н н».
 Мукъаза аз а, элп а «Т т».
 Мукъаза аз а, элп а «В в».
 Мукъаза аз а, элп а «З з».
 Мукъаза аз а, элп а «Й й».
 Мукъаза аз а, элп а «К к».
 Мукъаза аз а, элп а «П п».
 Мукъа аз а, элп а «Э э».
 Мукъаза аз а, элп а «Ш ш».
 Мукъаза аз а, элп а «Ц ц».
 Мукъаза аз а, элп а «І і».
 Кіеда хъаьрк «Ь».
 ЧіогІа хъаьрк «Ъ».
 Мукъаза аз а, элп а «Хъ хъ».
 Мукъаза аз а, элп а «Кх, кх».
 Мукъаза аз а, элп а «Къ къ».
 Мукъаза аз а, элп а «Г г».
 Мукъаза аз а, элп а «ГІ гІ»
 Мукъа аз а, элп а «Аь аь».
 Мукъа а, элп а «Оь оь».
 Мукъа аза, элп а «Уь уь».
 Мукъаза аз а, элп а «Ч ч».
 Мукъаза аз, элп а «ЧІ чІ».
 Мукъаза аз а, элп а «ТІ тІ».
 Мукъаза аз а, элп а «Ж ж».
 Мукъаза аз а, элп а «ХІ хІ».
 Мукъаза аз а, элп а «КІ кІ».
 Мукъа аз а, элп а «Ю ю».
 Мукъа аз а, элп а «Юь юь».
 Мукъа аз а, элп а «Я я».
 Мукъа аз а, элп а «Яь яь».
 Мукъаза аз а, элп а «ЦІ цІ».
 Мукъаза аз, элп а «ПІ пІ».
 Мукъаза аз а, элп а «Ф ф».
 Мукъа аз а, элп а «Ё ё».
 Мукъаза аз а, элп а «Щ щ».
 Мукъа аз а, элп а «Ы ы».

Абатал тІаьхъара мур (10с.)

«Дикачу адаман гІуллакхаш»; «Деза дешнаш». Алфавит; «Вайн Даймохк»; «Соьлжа-ГІала»; Кадыров Ахьмад-Хъаьжа. Нурадилов Ханпаша. Айдамиров Абузар.

2 класс

«Даймехкан Іалам. Аьхке. Гуьйре» (6с.)

Аьхке дагалацар. ЧІерий дахар.

Д. Кагерманов «ДогІа дар»

Гуьйренан тидамаш.

И. Демеев «ГІа».

В. Бианки «Чан кІорнеш лийчор».

Э.Мамакаев «Гуьйренан 1уьйре».

«Г1иллакх-обздангаллех лаьцна» (7с.)

Денний, нанний дика хилар.

В.Осеева «К1ентий».

Э.Мамакаев «Нана».

«Ц1ена хи» Ц1ена хила вай.

Харц лийна 1у. Х1ума яар. Пайхамаро нийсонах лаьцна аьлларг.

Хатуев. «Г1иллакх»

Б.Дикаев «Берашка-сайн доттаг1шка».

«Берийн дахар» (6 с.)

Ж. Махмаев «Маликатан доттаг1ий.»

Т. Ахмадова «Нура».

З. Муталибов «Дешархойн кьийсадаларш».

П. Абубакарова «Дешнех ловза».

1. Гайсултанов «Доллучун шен хан ю».

Талламан болх хьалхарчу чийрикан лерина.

«Вайн доттаг1ийн дийнаташ» (8 с.)

Х. Берсанов «Бексолтан алаша».

Ж. Махмаев «Ши к1еза».

Хь. Саракаев «Борзик».

Э. Мамакаев «Тхан пису».

Д. Кагерманов «Акхарой долчоьх»

Ш. Макалов «Дехкий дийна муха дисира».

А. Тапалаева «Массарна дерг-ловзар».

Хь. Саракаев «Х1орш х1ун ю?».

«Болх-доккха хазахетар» (7с.)

Талламан болх шолг1ачу чийрикан лерина

З. Муталибов «Муьлхха а болх оьшуш бу»

З. Муталибов «Маликат».

1. Гайсултанов «Пхьола».

Д. Кагерманов «Говзанчаш».

Г. Балл «Цхьана меттехь ца соцу мало».

Х.Ошаев «Ши накьост».

1а (7с.)

1.Мамакаев «1а»,

Э. Мамакаев «Керла шо».

Туйра «1аьнан оьг1азло»,

Ж. Махмаев «Салазаш хахкар».

Хь. Саракаев «Дарц».

Д. Кагерманов «Г1ура – дада».

Хь. Саракаев «Х1ара маца хуьлу?».

«Вайн Даймохк» (4 с.)

Нефтах х1ун йоккху?

1. Кусаев «Сан Г1ала».

Хиш. Вайн хиш чохь хуьлу ч1ерий.

Ж. Махмаев «Машар».

«Б1аьсте, б1аьсте еьна кхечи!» (10 с.)

Хь. Сатуев «Вайн бераш».

Л. Н. Толстой «Б1аьсте».

Хь. Саракаев «Х1ун ю иза?».

1.Гайсултанов «Б1аьста хьуьнхахь».

Д. Кагерманов «Алкханчаш».
В. Бианки «Пхъагал дитта тlехъ».
В. Бианки «Пхъагал дитта тlехъ», «Муха догlа деза синтар».
Талламан болх кхоалгlачу чийрикан лерина.
Д.Кагерманов «Со а вoьду».
Н.Н. Носов «Хорсамех лаьцна».

«Нохчийн халкъа барта кхолларалла» (13 с).

Цицигий, дахий.
Кицанаш.
Хlетал-металш.
Чехкааларш.
Дагардарш.
Туьйра «Майра пхъагал».
Туьйра «Цаьпцалгий, зингаттий».
Талламан болх доьалгlачу чийрикан лерина.
Туьйра «Газа-гуьзалггий, сира борззий»,
«Зуй, пхъагаллий».
Д.Кагерманов «Гlура-дада»
Хь. Саракаев «Хlара маца хуьлу?»
Туьйра «Цхьогаллий, пхъагаллий».

3 класс

Даймехкан кoсташ (2с.)

А. Сулейманов «Даймахкана, вайн халкъана...»,
«Ирс, ахь хlун до?» Стенга доьду?»
Ш. Арсанукаев «Бlешерийн кьийсамехъ...»

Аьхке а, гуьйре а (11 с.)

Ш. Арсанукаев «Аьхкена луьйре».
М. Сулаев «Догlа деанчул тlаьхьа».
Д. Кагерманов «Аьхке».
З. Муталибов «Оха болх а бо, деша а доьшу».
Ж. Махмаев «Мангалкомарш».
Осмиев Хь. «Гуьйре».
Х. Эдилов «Гуьйре»
Хь. Хасаев «Гуьйре тlекхочуш».
Э. Мамакаев «Гуьйренан суьрташ».
Д. Кагерманов «Гlаргlулеш, «хабарш» а дуьйцуш»

Вайн Даймохк (3 сахьт)

Хьалхарчу чийрикан лерина талламан болх «Эхь-бехк.»

Вайн республика.Д. Кагерманов «Сан Кавказ».
.Ш. Рашидов «Даймахке безам».

lалам лардар- иза Даймохк ларбар ду (7с.)

М. Пришвин «Сан Даймохк» (Дагалецамаш тlера)
Хь. Хасаев«Бен»
1. Гайсултанов «Экскурси» -2 с.
Р. Ахматов «Эвлахь»
Хь. Саракаев «Асвадан адамалла»
Хь. Хасаев «Бохам»

Берийн дахар (9 с)

Ж.Махмаев «Коран ангали»
Хь. Саракаев «Тхойшинна эсий дажо лаьа»

I. Гайсултанов «ЯрагIи»

Хь. Саракаев «ЖIов, морзаххий, херх схьаоьций»

1. Чантиев «Стенна вара Мурад гIайгIане»

ШолгIачу чийрикан лерина талламан болх «Йоккха стаг»

. Муталибов «Мустапан каранаш»

Д. Кагерманов «МазлагIехь»

3. Гайсултанов «Уггар мехалниг»

Даймохк вай кьинхьегамца хестабо (5 с.)

М. Сулаев «Лаьттана гергахь ваьшна тIера декхарш...»

Р. Нашхоев «Соьга юха а хабар дийцало»

Ш. Арсанукаев «Сан йиша»

Т. Закаев «Сох а хир ву гIишлойрхо»

Ахмадов М. «Асарахь»

1а (12с.)

М. Сулаев «Лайн чимаш»

М. Сулаев «1а дулуш»

Ж. Махмаев «Ло деана»

Хь. Хасаев «Хьуьнхахь 1а».

Д. Кагерманов «1аьнан хьаша»-2с.

1. Мамакаев «1а»

1. Гайсултанов «Цергков»

Ш. Рашидов «1ай»

Хь. Саракаев «Дуьххьарлера хьуьнар»

Ш. Арсанукаев «1аьнан суьйре»

1. Чантиев «1аьнан а, аьхкена а хилла кьовсам»

Б1аьсте йогIу, б1аьсте йогIу! (14с.)

М. Сулаев «Б1аьстенца дека лаьттан зевне илли»

1. Гайсултанов «Б1аьсте т1ейогIуш»

1. Мамакаев «Б1аьстенан юьхь» М.

Сулаев «Б1аьсте»

Б. Саидов «БоархIалгIа март»

Хь. Саракаев «Мамина совгIат»

Хь. Сатуев «Б1аьсте йогIу»

Хь. Хасаев «Хьуьннан акхарой б1аьста»

Хь. Сатуев «Б1аьсте йогIу»

1. Гайсултанов «1алам хаздан деза»

Хь. Хасаев «Зевне хьеший»

ДобалгIачу чийрикан лерина таламан болх «Бохам».

Хь. Сатуев «Б1аьстенан догIа»

Д. Кагерманов «Арахь»

Халкьан барта кхолларалла (5с.)

Туьйранаш, шира дийцарш. Туьйра «Бабин ЧIирдиг».

ДобалгIачу чийрикан лерина талламан болх «Бохам».

Шира дийцар «Ден весет»

Туьйра «Тешам боцу лулахой»-2с.

2. Курсан чулацам

4 класс

«Хьомечу 1аламан суьрташ» (9 с.)

Хь. Хасаев «Беркате аьхке».

3. Сулейманова «Аьхкена сурт», 1. Мамакаев «Дагалецамаш».

Хь. Саракаев. «Аьхка садоуш».

Хь. Хасаев. «Лаьмнашкахь»- 2с..

3. Сулейманова. «Чеглардиг».

1. Мамакаев. «Гуьйре юлу зама». М. Мамакаев. «Гуьйре».

Хь. Хасаев. «Шийла суьйре»

Ш. Окуев «Гуьйре».

«Вайн Даймехкан д1адаханчунна т1ера» (7 с.)

Таймин Биболатан илли.

Эла Мусостий, Адин Сурхой.

М. Мамакаев. «Узархин х1аллакьхилар».

1. Гайсултанов «Юург ца хилча».

П. Хатуева. «Кьонах хьанах олу».

Б. Шамсудинов «Д1авахийтийша со юьрта»

С – Х. Кацаев «Машар» Талламан болх (хьалхарчу чийрикан лерина)

Вайн республика – Нохчийчоь (5 с.)

В. Баширов. Сан хьоме Нохчийчоь.

Т. Ахмадова, 1. Алиев. Декалахь, сан илли.

С. Яшуркаев. Пасха- 2с.

В. Дикаев. Ас стеган ирс лору

«Вайга туьйранаша кхойкху» (7 с.)

Муьлха йоккха хилла?

1. Чантиев. Хьекьал тоьлла.

А. Дадуев «Мара бойна Сулима»-2с.

Кьоблелел хьекьал тоьлла.

Хьекьал долу йо1 а, кхиэлахо а.

Хьекьал долу воккха стаг а, кьиза эла а.

Эшарш, кицанаш, х1етал-металш (2 с.)

Йиц ма е Нохчийчоь. Х1етал-металш, кицанаш

Талламан болх (шолг1ачу чийрикан лерина)

«Нохчийн кьоман баккхий яздархой» (11 с.)

С-С Бадиев «Со кхин хьуна декар дац».

С. Бадиев. Дуьйлало.

С. Бадиев. Орцахь

М. Мамакаев «Хьуьнхакх».

М. Мамакаев. Б1аьстенан юьхь.

1. Мамакаев «Даймохк»

1. Гайсултанов. «Диканиг».

1. Гайсултанов. Цунна х1унда хаьа дерриг а?-2с.

Х. Эдилов «Ло дог1уш».

Х. Саракаев. Лайн бабанаш еш.

Кхоалг1ачу чийрикан талламан болх.

«Сийлахь-доккхачу зеран мурехь» (5 с.)

Хь. Саракаев «Синтем боцу денош»-2с..

1. Зайнутдинов «К1ентан дуьхьа».

1. Ахмадов «Баьпкан юьхк».

1. Шайхиев, Ш. Рашидов. 1о жалла эшийнарш.

«Болхбе, халкьан дуьхьа ваха». (7 с.)

1. Гайсултанов «Вухаверза йиш яц»-2с.

1. Гайсултанов «Совг1аташ»

Хь. Саракаев. Жима турпалхо

1. Гайсултанов. Лагерехь

М. Бексултанов. Некълацар.

Х. Берсанов. Жима Зарет.

Блаьсте ю тлейог1ург (5 с.)

Б. Зязиков. Блаьсте.

1. Гайсултанов. Ч1ег1ардиган бен.

3. Джамалханов 8-г1а Март., Ш. Рашидов. Ахь сунна гечделахь.

1. Мамакаев. Блаьстенан 1уьйре.

Хь. Хасаев. Блаьстенан аматаш.

Машарехь, доттаг1аллехь кыйсам (3с.)

Хь. Сайдулаев. Малхе.

С. Гацаев. Эх1, хьо мерза илли!

Б. Саидов. Дуьненна-машар!

Оьрсийн сийлахь-баккхий яздархой (7 с.)

А. С. Пушкин. «Дашочу ч1еран туьйр -2с.

И. А. Крылов. Куьзгий, Маймаллий

И. А. Крылов. Пийлий, Моський.

И. А. Крылов. Борззий, Г1арг1уллий.

Л. Н. Толстой. Филиппок

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

№ п/п	Дагъа	Сахът			
		Массо а классашкахъ			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Абатан хьалхара мур	10	-	-	-
2	Абатан мур	48	-	-	-
3	Абатан тлаьхьара мур	8	-	-	-
4	Даймехкан Iалам. Аьхке. Гуьйре.	-	6	-	-
5	ГIиллакх-оьздангаллех лаьцна	-	7	-	-
6	Берийн дахар	-	6	9	-
7	Вайн доттагIий дийнаташ	-	8	-	-
8	Болх- доккха хазахетар	-	7	-	-
9	Iа	-	7	12	-
10	Вайн Даймохк	-	4	3	-
11	Даймехкан яхьйолу кIентий	-	-	-	-
12	Дийций вай нанойх лаций	-	-	-	-
13	Блаьсте, блаьсте еъна кхечи!	-	10	14	5
14	Толаман Де	-	-	-	-
15	Нохчийн халкъан барта кхолларалла.	-	13	5	-
16	Даймехкан косташ	-	-	2	-
17	Аьхкенан Iуьйре.	-	-	11	-
18	Iалам лардар – иза Даймохк ларбар ду	-	-	7	-
19	Даймохк вай кьинхьегамца хестабо	-	-	5	-
20	Хьомечу Iаламан суьрташ	-	-	-	9
21	Вайн Даймехкан дIадахначунна тIера	-	-	-	7
22	Вайн республика -Нохчийчоь	-	-	-	5
23	Вайга туьйранаш кхойкху	-	-	-	7
24	Эшарш, кицанаш, хIетал-металш	-	-	-	2
25	Нохчийн кьоман бакхий яздархой	-	-	-	11
26	Сийлахь – доккхачу зеран муьрехь декъана	-	-	-	5
27	Болх бе, халкъан дуьхьа ваха	-	-	-	7

28	Машарехъа, доттагIалехъа кыйсам	-	-	-	3
29	Оьрсийн сийлахь- бакхий яздархой	-	-	-	7
	Дерриг а:	66	68	68	68

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Иностранный (английский) язык
1-4 классы

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком при получении начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее **г** в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начального образования;

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

2. Содержание учебного предмета «Английский язык» на уровне начального общего образования

2 класс

1. Знакомство. (Знакомство с главными героями учебника. Фразы приветствия, прощания. Алфавит: a-z. Буквы и звуки. Буквосочетания: sh, ch, th, ph. Заглавные буквы алфавита. Формирование умений и навыков в чтении по теме «Знакомство».)

2. Я и моя семья.

2.1 Моя семья. (Введение лексики по теме «Моя семья». Структуры “This is ...”, “I’m...” «Кто это?» Отработка лексики по теме «Моя семья» в устной речи. Цвета. Выполнение лексико- грамматических упражнений. Развитие умений и навыков устной речи по теме «Моя семья». Формирование умений и навыков в чтении по теме «Моя семья».)

2.2 Семейные праздники. (Сколько тебе лет? Работа с числительными от 1 до 10. Структура “How many?” Отработка лексики в лексико- грамматических упражнениях. Я люблю шоколад, а ты? Любимые блюда. Чтение диалогов. Структуры “I like/don’t like”, “I have got”. С Днем рождения! Праздничные блюда. Поздравительная открытка «С Днем рождения!». Формирование умений и навыков в письменной речи. Урок-игра «Отгадай слово». Закрепление. «Числительные, названия блюд». Текущий контроль по теме «Семейные праздники».)

3. Мир вокруг меня.

3.1 Мой дом. (Мой дом. Введение лексики. Структура “It’s a...” Что есть в твоём доме? Отработка лексики. Игра «Где Чаклз?» Закрепление лексики. Названия комнат в доме. Работа по картинкам. Вопросительная структура «Is the bed in the bedroom?». Формирование умений и навыков чтения по теме « На кухне ». Моя комната. Монологические высказывания. Добро пожаловать! Это мой дом. Работа с текстом. Текущий контроль по теме «Мой дом».)

3.2 Времена года. (Введение лексики по теме «Летние каникулы». Одежда в разное время года. Структура “I’m wearing”. «Со мной на Волшебный остров». Разучивание стихотворения. Контроль навыков и умений по чтению: «Под парусом в круиз». Лето и другие времена года. Чтение мини-текстов. «Давай поиграем!» Отработка лексики в упражнениях. Контроль умений и навыков устной речи: Мои летние каникулы. Ознакомительное чтение «Я счастлив в своём доме». Урок-игра «Выбери правильный ответ». Найди волшебное слово. Закрепление пройденной лексики, грамматики.)

4. Я и мои друзья. Животные. (Поговорим о животных. Структура “I can”. Знакомство с глаголами движения. Отработка структуры “I can jump”. Что я умею делать? Работа с глаголом “can/can’t”. Урок-игра «Что умеют делать животные». Контроль навыков и умений аудирования: «В цирке». Утвердительные и отрицательные

ответы с глаголом can/can't. Контроль навыков и умений в письменной речи: Мой любимец».)

5. Мир моих увлечений.

5.1 Игрушки. (Игрушки. Введение лексики. Предлоги места. «Где плюшевый мишка?». Текущий контроль чтения. Закрепление лексики по теме: «Любимые игрушки».)

5.2 Внешность. Как выглядят любимые игрушки. (Структура "I've got". Введение лексики по теме «Внешность». Мишка Тэдди. Структура "He's got". Контроль умений и навыков чтения: по теме «Внешность». Мой любимый оловянный солдатик. Структура "It's got". Контроль умений и навыков аудирования: «Как я выгляжу». Формирование умений и навыков в чтении по теме «Игрушки». Контроль умений и навыков письменной речи: «Любимая игрушка». Контроль умений и навыков устной речи: по теме «Игрушки»)

6. Страна изучаемого языка и родная страна. (Самые популярные блюда в Британии и в России. Монологи. Дома в Британии и в России. Ознакомительное чтение. Истории о животных в Британии и в России. Работа с текстом. Магазины игрушек в Британии и в России. Закрепление пройденной лексики. Праздники в России.)

3 класс

1. Знакомство. (Приветствия. Знакомство: имя, выражение чувства радости от встречи. Развитие навыков и умений диалогической речи: «Летние каникулы».)

2. Моя школа. (Школьные принадлежности. Ознакомление с числительными от 11 до 20. Повелительное наклонение. Развитие навыков и умений в устной и письменной речи: «Любимые предметы». Команды учителя на уроке. Повелительное наклонение. Развитие навыков и умений в чтении: «Школьная жизнь». Контроль умений и навыков аудирования: «Моя школа».)

3. Я и моя семья.

3.1 Моя семья. (Введение лексики: «Моя семья и я». Обращение к близким родственникам. Личные и притяжательные местоимения. Контроль умений и навыков в письменной речи: «Моя семья». Члены семьи. Отработка лексики. Контроль навыков и умений чтения: «Моя семья». Фамилия семьи. Множественное число имён существительных. Контроль навыков и умений в устной речи: «Моя семья».)

3.2 Любимая еда. (Моё любимое блюдо. Утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения в настоящем простом времени. Развитие навыков и умений диалогической речи: «Моё любимое блюдо». Контроль навыков и умений аудирования: «Моя любимая еда». Ознакомление с лексикой: «Моя любимая еда». Местоимения: some, any. Контроль навыков и умений письменной речи: «Моя любимая еда». Выполнение лексико - грамматических упражнений: «Моя любимая еда». Контроль навыков и умений устной речи: «Моя любимая еда».)

3.3 Мой распорядок дня. (Дни недели. Правописание глаголов в 3 лице единственного числа в Present Simple. Время суток. Определение времени на часах. Развитие навыков и умений в чтении: «Распорядок дня». Урок самооценки и самоконтроля: «Распорядок дня». Контроль навыков и умений чтения: «Распорядок дня».)

4. Я и мои друзья.

4.1 Совместные занятия. (Названия игрушек. Притяжательный падеж имен существительных. Указательные местоимения: this-that. Развитие навыков и умений в чтении: «В игровой комнате». Чтение гласной в открытом и закрытом слогах. Указательные местоимения: these- those.. Выполнение лексико - грамматических упражнений: «Совместные занятия». Развитие навыков и умений в монологической речи: «Моя любимая игрушка». Контроль навыков и умений аудирования: «Моя любимая

сказка». Развитие навыков и умений в диалогической речи: «Моя любимая сказка». Контроль навыков и умений в чтении: «Совместные занятия».)

4.2 Любимое домашнее животное. (Название частей тела животного. Исключения во множественном числе имен существительных. Что умеют делать животные. Контроль навыков и умений в письменной речи: «Моё любимое животное». Числительные до 50. Домашние и дикие животные. Развитие навыков и умений в чтении: «Домашние и дикие животные». Обобщающий урок: «Любимое домашнее животное».)

5. Мир вокруг меня. Мой дом/моя квартира. (Названия комнат. Предлоги места. Контроль навыков и умений устной речи: «Мой дом/моя квартира». Названия мебели и её расположение. Структура: «There is/ There are» в описании комнаты. Развитие навыков и умений в чтении: «Мой дом/моя квартира». Выполнение лексико-грамматических упражнений: «Мой дом/моя квартира». Обобщающий урок: «Мой дом/моя квартира».)

6. Мир моих увлечений. Выходной день. (Наши занятия в свободное время. Настоящее продолженное время. Развитие навыков и умений в образовании и употреблении глаголов в настоящем продолженном времени. Контроль навыков и умений в чтении: «В парке». Вопросительные и отрицательные предложения в Present Progressive Tense. Контроль навыков и умений в письменной речи: «Наши занятия в свободное время». Контроль навыков и умений аудирования: «Выходной день».)

7. Страна изучаемого языка и родная страна. (Школы в Великобритании и России. Чтение текстов о семьях в Великобритании. Сеть магазинов «TESCO» в Великобритании. Контроль навыков и умений устной речи: «Праздники в Великобритании и России». Британский дом. Английские комиксы. Мультфильмы в России. Обобщение изученного материала.)

4 класс

1. Моя школа. Вводный модуль. (Развитие умений и навыков диалогической речи: «В классе новый ученик». Развитие умений и навыков устной речи: «Что в моем портфеле?»). Развитие грамматических навыков: «Настоящее простое время». Глаголы «can, have got».)

2. Я и моя семья. Возраст. Внешность. (Развитие умений и навыков устной речи: «Внешность моих близких людей». Формирование лексических знаний: «Личные принадлежности». Развитие умений и навыков устной речи: «Мой любимый дядя». Развитие умений и навыков устной речи: «Возраст моих близких людей». Счет до 100. Развитие грамматических навыков: «Настоящее продолженное время». Контроль умений и навыков устной речи: «Я и члены моей семьи. Их возраст и внешность». Развитие умений и навыков чтения: «Мои родные в разных странах». Контроль умений и навыков письменной речи: письмо зарубежному другу о своей семье.)

3. Я и моя семья. Распорядок дня. (Развитие умений и навыков аудирования: «В ветлечебнице». Развитие умений и навыков устной речи: «Профессии моих родителей». Контроль умений и навыков аудирования: «Повседневные обязанности и увлечения». Развитие грамматических навыков: «Глаголы долженствования». Контроль умений и навыков чтения: «Один день из моей жизни». Лексико-грамматические упражнения: «Распорядок дня».)

4. Я и моя семья. Основные продукты питания. (Формирование лексических знаний: «Продукты». Неопределенные местоимения «much/ many». Формирование лексических знаний: «Упаковка продуктов». Модальный глагол «may». Лексико-грамматические упражнения: «Основные продукты питания». Контроль умений и навыков письменной речи: «Основные продукты питания». Развитие техники чтения.

(Типы слогов, буквосочетания). Контроль умений и навыков устной речи: проект: «Это полезно и вкусно».)

5. Выходной день. В зоопарке. (Формирование лексических знаний: «Забавные животные». Развитие умений и навыков чтения: «Наблюдаем в зоопарке за животными». Сравнительная степень прилагательных. Контроль умений и навыков чтения: «В зоопарке». Развитие умений и навыков поискового чтения: «Защита животных в России». Развитие грамматических навыков: «Модальные глаголы». Контроль умений и навыков аудирования: «В зоопарке». Формирование лексических знаний: «Типы животных».)

6. Я и моя семья. Семейные праздники. (Развитие умений и навыков чтения: «Чаепитие». Порядковые числительные. Развитие грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Глагол to be». Развитие умений и навыков диалогической речи: «Какое настроение...?». Развитие грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Наречия времени». Развитие умений и навыков чтения: «Пожелания в день рождения». Контроль умений и навыков устной речи: «Мой день рождения». Развитие умений и навыков поискового чтения: «День города в России». Лексико-грамматические упражнения: «Семейные праздники».)

7. Произведения детского фольклора на английском языке. Сказки. (Развитие умений и навыков чтения сказки: «Заяц и черепаха». Развитие умений и навыков чтения сказки: «Заяц и черепаха». Формирование грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Правильные глаголы». Развитие грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Правильные глаголы». Контроль умений и навыков аудирования сказок. Развитие умений и навыков устной речи: «Жили-были...». Контроль умений и навыков чтения русских сказок. Развитие умений и навыков устной речи: «Моя любимая сказка». Контроль умений и навыков письменной речи: «Моя любимая сказка».)

8. Мир моих увлечений. Выходной день. (Развитие умений и навыков аудирования: «В музее». Формирование грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Неправильные глаголы». Развитие умений и навыков чтения: «В парке». Прошедшее простое время. Неправильные глаголы. Музыкальные инструменты. Развитие умений и навыков чтения: «В тематическом парке Alton Towers». Контроль умений и навыков чтения: «Выходной день». Лексико-грамматические упражнения: «Выходной день». Контроль умений и навыков аудирования: «Выходной день».)

9. Мир моих увлечений. Каникулы. (Формирование лексических знаний: «Мои планы на каникулы». Формирование грамматических навыков: «Структура to be going...». Формирование лексических знаний: «В спортивном лагере». Развитие умений и навыков чтения текста: «День дурака в разных странах». Формирование грамматических навыков: «Будущее простое время». Развитие умений и навыков чтения текста: «Впечатления о поездке». Формирование грамматических навыков: «Вопросительные местоимения». Развитие умений и навыков письменной речи: пригласительная открытка. Лексико-грамматические упражнения: «Каникулы». Развитие умений и навыков чтения текста: «Впечатления о поездке по России».)

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы во 2 классе

№ урока	Наименование раздела, тема урока	Кол-во часов, отводимых на тему
Знакомство (6 ч)		
1	Алфавит: a-h. Буквы и звуки.	1
2	Алфавит: i-q. Буквы и звуки.	1
3	Алфавит: r-z. Буквы и звуки.	1
4	Буквосочетания: sh, ch.	1
5	Буквосочетания: th, ph.	1
6	Заглавные буквы алфавита.	1
Моя семья (4 ч)		
1-2	Здравствуй	2
3-4	Моя семья	2
Мой дом (10 ч)		
1-2	Мой дом	2
3-4	Где Чаклз	2
5	В ванной	1
6	Весело в школе	1
7	Сады Великобритании и России	1
8	Городская мышь и сельская мышь	1
9	Теперь я знаю	1
10	Проверочная работа № 1 «Я люблю английский язык»	1
Мой день рождения (12 ч)		
1-2	День рождения	2
3-4	Вкусный шоколад	2
5-6	Моя любимая еда	2
7	Весело в школе	1

8	Русская кухня	1
9	Городская мышь и сельская мышь	1
10	Теперь я знаю	1
11	Проверочная работа № 2 «Я люблю английский язык»	1
12	Анализ проверочных работ и ошибок учащихся	1
Мои животные (12 ч)		
1-2	Мои животные	2
3-4	Я умею прыгать	2
5-6	В цирке	2
7	Весело в школе	1
8	Животные в России	1
9	Городская и сельская мышь	1
10	Теперь я знаю	1
11	Проверочная работа № 3 «Я люблю английский язык»	1
12	Анализ проверочных работ и ошибок учащихся	1
Мои игрушки (12 ч)		
1-2	Мои игрушки	2
3-5	У нее голубые глаза	3
6	Прекрасный Тедди	1
7	Весело в школе	1
8	Старые русские игрушки	1
9	Городская мышь и сельская мышь	1
10	Теперь я знаю	1
11	Проверочная работа № 4 «Я люблю английский язык»	1
12	Анализ проверочных работ и ошибок учащихся	1
Мои каникулы (14 ч)		
1-2	Мои каникулы	2
3-4	Ветрено	2
5-6	Волшебный остров	2
7	Весело в школе	1
8	Каникулы в России	1
9	Городская мышь и сельская мышь	1
10	Теперь я знаю	1
11	Проверочная работа № 5 «Я люблю английский язык»	1
12	Анализ проверочных работ и ошибок учащихся	1
13-14	Обобщение пройденного материала	2
Всего за год		70

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы в 3 классе

№ урока	Наименование раздела, тема урока	Кол-во часов, отводимых на тему
Добро пожаловать (2 ч)		
1	Добро пожаловать снова в школу	1
2	Добро пожаловать снова в школу	1
Школьные дни (8 ч)		
1	Снова в школу	1
2	Снова в школу	1
3	Школьные предметы	1
4	Школьные предметы. В школе весело. Артур и Раскаль.	1
5	Солдатик. Настольная игра.	1
6	Школа в Соединенном Королевстве. Начальная школа в России	1
7	Я знаю. Я люблю английский.	1
8	Модульный тест 1	1
Моя семья (8 ч)		
1	Новый член семьи!	1
2	Мой дом	1
3	Счастливая семья	1
4	Счастливая семья. В школе весело. Артур и Раскаль.	1
5	Солдатик. Настольная игра.	1
6	Семьи Великобритании и России.	1
7	Я знаю. Я люблю английский.	1
8	Модульный тест 2	1
Все что люблю (8 ч)		
1	Он любит желе	1
2	Он любит желе	1
3	В моей коробке для завтрака.	1
4	В моей коробке для завтрака. В школе весело. Артур и Раскаль.	1
5	Солдатик. Настольная игра.	1
6	Давайте перекусим. Я обожаю мороженое.	1
7	Я знаю. Я люблю английский.	1

8	Модульный тест 3	1
Давай поиграем (9 ч)		
1	Игрушки для маленькой Бетси	1
2	Игрушки для маленькой Бетси	1
3	В моей комнате	1
4	В моей комнате. В школе весело. Артур и Раскаль.	1
5	Солдаты. Настольная игра.	1
6	Супермаркет Великобритании. Все любят подарки.	1
7	Я знаю. Я люблю английский.	1
8	Модульный тест 4	1
9	Особые дни	1
Животные (8 ч)		
1	Коровы смешные	1
2	Коровы смешные	1
3	Умные животные	1
4	Умные животные. В школе весело. Артур и Раскаль.	1
5	Солдаты. Настольная игра.	1
6	Животный мир Австралии. Театр зверей в Москве.	1
7	Я знаю. Я люблю английский.	1
8	Модульный тест 5	1
Мой дом (8 ч)		
1	Бабушка! Дедушка!	1
2	Бабушка! Дедушка!	1
3	Мой дом	1
4	Мой дом. В школе весело. Артур и Раскаль.	1
5	Солдаты. Настольная игра.	1
6	Британские дома. Дома – музеи в России	1
7	Я знаю. Я люблю английский.	1
8	Тест 6	1
Мой досуг (8 ч)		
1	Мы отлично проводим время	1
2	Мы отлично проводим время	1
3	В парке	1
4	В парке. В школе весело. Артур и Раскаль.	1
5	Солдаты. Настольная игра.	1
6	На старт! Внимание! Марш!	1

7	Я знаю. Я люблю английский.	1
8	Модульный тест 7	1
Мой день (11 ч)		
1	Веселый день	1
2	Веселый день	1
3	По воскресеньям	1
4	По воскресеньям. В школе весело. Артур и Раскаль.	1
5	Солдатык. Настольная игра.	1
6-7	Популярные герои мультфильмов в США и России.	2
8-9	Я знаю. Я люблю английский.	2
10	Модульный тест 8	1
11-12	Особые дни! День Матери!	2
Всего за год		70

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы в 4 классе

№ урока	Наименование раздела, тема урока	Кол-во часов, отводимых на урок
Вводный модуль добро пожаловать в школу снова! (2ч)		
1	Снова в школу. Приветствие.	1
2	Снова в школу. Мой портфель.	1
Модуль 1. Семья и друзья! (8ч)		
1	Счастливая семья.	1
2	Счастливая семья.	1
3	Мой лучший друг.	1
4	Мой лучший друг. Весело в школе. Артур и Раскал!	1
5	«Златовласка и три медведя».	1
6	Города в англоговорящих странах и в России.	1
7	Теперь я знаю! (с.22-23)	1
8	Контрольная работа 1.	1
Модуль 2. Рабочий день! (8ч)		
1	Работа над ошибками. Ветлечебница.	1
2	Ветлечебница	1
3	Работаем и играем.	1
4	Работаем и играем. Весело в школе. Артур и Раскал! Эпизод 2.	1
5	Контрольная работа 2.	1
6	Работа над ошибками. «Златовласка и три медведя».	1
7	Рабочий день Даниэлы. Кем хотят быть дети в России.	1
8	Теперь я знаю!	1
Модуль 3. Вкусные угощения! (8 ч)		
1	Пиратский фруктовый салат.	1
2	Пиратский фруктовый салат.	1
3	Приготовь блюдо.	1
4	Приготовь блюдо. Весело в школе! Артур и Раскал! Эпизод 3.	1
5	«Златовласка и три медведя».	1
6	Как приготовить пудинг? Что бы ты хотел к чаю?	1
7	Теперь я знаю!	1
8	Контрольная работа 3.	1

Модуль 4. В зоопарке! (8 ч)		
1	Работа над ошибками. Забавные животные.	1
2	Забавные животные.	1
3	Дикие животные.	1
4	Дикие животные. Весело в школе! Артур и Раскал! Эпизод 4.	1
5	«Златовласка и три медведя».	1
6	Коалы. Животные нуждаются в нашей помощи.	1
7	Теперь я знаю!	1
8	Контрольная работа 4	1
Модуль 5. Где вы были вчера? (8 ч)		
1	Работа над ошибками. Чаепитие.	1
2	Чаепитие.	1
3	Где вы были вчера?	1
4	Где вы были вчера? Весело в школе! Артур и Раскал! Эпизод 5.	1
5	«Златовласка и три медведя».	1
6	День рождения. День города в России.	1
7	Теперь я знаю!	1
8	Контрольная работа 5	1
Модуль 6. Расскажи сказку! (8 ч)		
1	Работа над ошибками. «Заяц и черепаха»	1
2	«Заяц и черепаха»	1
3	Однажды давным - давно.	1
4	Однажды давным- давно. Весело в школе! Артур и Раскал! Эпизод 6.	1
5	«Златовласка и три медведя».	1
6	Американский и английский фольклор. Мир сказок.	1
7	Теперь я знаю!	1
8	Контрольная работа 6.	1
Модуль 7. Воспоминания (9 ч)		
1	Работа над ошибками. «Самое лучшее время.	1
2	Самое лучшее время.	1
3	Волшебные моменты.	1
4	Волшебные моменты. Весело в школе! Артур и Раскал! Эпизод 7.	1
5	«Златовласка и три медведя».	1
6	Элтонские башни. День, который мы помним.	1
7	День, который мы помним.	1
8	Теперь я знаю!	1
9	Контрольная работа 7	1

Модуль 8. Отправляемся в путешествие (11 ч)		
1	Работа над ошибками. «Все хорошее- впереди!	1
2	Все хорошее- впереди!	1
3	Здравствуй, солнце!	1
4	Здравствуй, солнце! Весело в школе! Артур и раскал! Эпизод 8.	1
5	Златовласка и три медведя».	1
6	Страны и обычаи. Путешествовать это весело!	1
7	Теперь я знаю!	1
8	Повторение пройденного материала	1
9	Контрольная работа 8	1
10	Работа над ошибками.	1
11	Итоговый урок	1
Всего за год		70

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Математика
1-4 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «Математика» составлена в соответствии:

- Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Математика» авторов М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой, М.: Просвещение, 2017г.

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч:

В 1 классе — 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели).

Во 2—4 классах на уроки математики отводится по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Для реализации программы используется УМК «Школа России».

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно

могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Планируемые результаты

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

В результате изучения курса математики, обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины.

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия.

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах $10\,000$)

с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

➤ выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

➤ выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

➤ вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

➤ выполнять действия с величинами;

➤ использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

➤ проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

➤ анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

➤ решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);

➤ оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

➤ решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

➤ решать задачи в 3—4 действия;

➤ находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Выпускник научится:

➤ описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

➤ распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

➤ выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

➤ использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

➤ распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

➤ соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться

распознавать, различать и называть геометрические тела:

параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины.

Выпускник научится:

➤ измерять длину отрезка;

➤ вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

➤ оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией.

Выпускник научится:

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

2.Содержание учебного предмета

Обучение математике по программе «Школа России» представлено разделами:

- 1.«Числа и величины»
- 2.«Арифметические действия»
- 3.«Текстовые задачи»
- 4.«Пространственные отношения.
5. «Геометрические фигуры»
- 6.«Геометрические величины»
- 7.«Работа с информацией».

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных

чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работас текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

Содержание программы

1 класс (132ч)

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8ч)

Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название. Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами. Отношения. Сравнение групп предметов. Равно, не равно, столько же. Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (28 ч)

Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины. Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте. Ноль. Число 10. Состав числа 10. Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до 20. Модели чисел. Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел. Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сложение и вычитание (48 часов)

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно). Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания. Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания. Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на ...».

Числа от 1 до 20. Нумерация (16 часов)

Числа от 1 до 20. Нумерация. Решение задач в одно - два действия на сложение и вычитание

Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (22 часа)

Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. (Состав чисел от 11 до 19.). Величины: длина, масса, объём и их измерение.

Общие свойства величин. Единицы измерения величин: сантиметр, килограмм, литр. Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи. Точка. Линии: прямая, кривая. Отрезок. Ломаная. Многоугольники как замкнутые ломаные: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал. Вычисление длины ломаной как суммы длин её звеньев. Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр». Равенства, неравенства, знаки «=», «>», «<». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Равенство и неравенство. Числовые головоломки, арифметические ребусы. Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

Итоговое повторение (10 часов)

Числа от 1 до 20. Нумерация. Сравнение чисел. Табличное сложение и вычитание. Геометрические фигуры. Измерение и построение отрезков. Решение задач изученных видов.

2-й класс (136 ч)

Числа от 1 до 100. Нумерация (19 ч)

Числа от 1 до 20. Счет десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Число 100. Рубль. Копейка. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида: $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$. Задачи-расчеты. Миллиметр. Метр. Таблица единиц длины.

Сложение и вычитание чисел (68 ч)

Время. Единицы времени: час, минута. Числовое выражение. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Устные приемы сложения и вычитания вида: $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$, $36 - 2$, $36 - 20$, $26 + 4$, $30 - 7$, $60 - 24$, $26 + 7$, $35 - 8$. Буквенные выражения. Уравнение. Сложение и вычитание вида: $45 + 23$, $57 - 26$. Решение и составление задач, обратных данной, задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Решение задач. Запись решения задачи выражением. Угол. Виды углов. Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Логические задачи. Задачи с сюжетами.

Умножение и деление (44ч)

Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Знак действия умножения. Название компонентов и результата умножения. Приемы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения. Название компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия деление. Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение. Периметр прямоугольника. Арифметические действия. Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Прием умножения и деления на число 10. Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого.

Итоговое повторение (6 ч)

3-й класс (136 ч)

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (9 часов)

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений. Решение уравнений. Новый способ решения. Закрепление. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление пройденного материала. Решение задач. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (53 часов)

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на

нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a$, $0 : a$ при $a \neq 0$. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки. Четные и нечетные числа. Зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Единицы времени — год, месяц, сутки).

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (26 часов)

Приемы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$. Приемы деления для случаев вида $78:2$, $69:3$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Деление с остатком. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 часов)

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм.

Обучающийся научится:

Называть трёхзначные числа; решать задачи с пропорциональными величинами; выполнять внетабличное умножение и деление; называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними; называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; строить геометрические фигуры и вычислять их периметр и площадь; применять приёмы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100 раз; записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; выполнять вычисления с трёхзначными числами, используя разрядные слагаемые; сравнивать трёхзначные числа; выделять в трёхзначном числе количество сотен, десятков, единиц; взвешивать предметы и сравнивать их по массе.

Обучающийся получит возможность научиться

- *определять последовательность действий для решения практических задач; формированию монологической и диалогической речи.*

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 часов)

Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Обучающийся научится:

Выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разносторонние, равносторонние, равнобедренные треугольники; различать треугольники по видам углов; решать задачи изученных видов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать самого себя; выделять отдельные признаки предметов с помощью сравнения.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (18 часов)

Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.

Обучающийся научится:

Выполнять письменное умножение трёхзначного числа на однозначное; сравнивать разные способы записи умножения и выбирать наиболее удобный; решать задачи изученных видов; умножать трёхзначное число на однозначное с переходом через разряд по алгоритму; делить трёхзначное число на однозначное устно и письменно; выполнять письменное деление трёхзначного числа на однозначное по алгоритму

Обучающийся получит возможность научиться

- планировать свою деятельность;
- ставить цель, отбирать средства для выполнения задания;
- выделять отдельные признаки предметов с помощью сравнения, высказывать суждения на основе сравнения.

Итоговое повторение (7 часов)

4-й класс (136 ч)

Повторение. Числа от 1 до 1000 (11 часов)

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2 - 4 действия. Письменные приемы вычислений.

Числа больше 1000. Нумерация (13 часов)

Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Числа больше 1000. Величины (19 часов)

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Числа больше 1000. Сложение и вычитание (11 часов)

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида: $x + 312 = 654 + 79$, $729 - x = 217 + 163$, $x - 137 = 500 - 140$. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное - в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин.

Числа больше 1000. Умножение и деление (74 часа)

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): Задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления;

способы проверки умножения и деления. Решение уравнений вида $6 \times x = 429 + 120$, $x - 18 = 270 - 50$, $360 : x - 630 : 7$ на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное, числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления). Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Итоговое повторение (8 часов)

Повторение изученных тем за год

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	8	-	-	-
2	Числа от 1 до 10. Число 0 . Нумерация.	28	-	-	-
3	Сложение и вычитание.	48	-	-	-
4	Числа от 1 до 20. Нумерация.	16	-	-	-
5	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание. .	22	-	-	-
6	Числа от 1 до 100. Нумерация	-	19	-	-
7	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание чисел	-	68	9	-
8	Умножение и деление	-	44	12	-
9	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление	-		35	-
10	Доли			6	
11	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление.	-	-	26	-
12	Числа от 1 до 1000. Нумерация .	-	-	12	
13	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	-	-	11	-
14	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	-	-	18	-
15	Числа от 1 до 1000 . Повторение.	-	-	-	11
16	Числа больше 1000. Нумерация.	-	-	-	13
17	Числа больше 1000. Величины.	-	-	-	19
18	Числа больше 1000. Сложение и вычитание.	-	-		11
19	Числа больше 1000. Умножение и деление.	-	-	-	74
20	Итоговое повторение.	10	6	7	8
	Итого:	132	136	136	136
	Контрольные работы	1	8	8	11
	Проверочные работы	1	1		2

Критерии оценивания по математике.
Оценивание письменных работ.

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания — проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненным измерениям и геометрическим построениям заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записи действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа. Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Оценивание устных ответов.

В основу оценивания устного ответа учащегося положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

Особенности организации контроля по математике.

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы

программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбираются несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными. Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют требованиям, указанным в данном документе.

Нормы оценок.

Контрольная работа (тематическая).

Работа, состоящая из примеров:

- Оценка «5» – работа без ошибок.
- Оценка «4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.
- Оценка «3» – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.
- Оценка «2» – 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач:

- Оценка «5» ставится за работу без ошибок.
- Оценка «4» – 1–2 негрубых ошибки.
- Оценка «3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.
- Оценка «2» – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида).

- Оценка "5" ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;
- Оценка "4" ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.
- Оценка "3" ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.
- Оценка "2" ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Комбинированная работа, диагностическая работа.

- Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Уровень высокий: 90% -100%.
- Оценка "4" ставится, если ученик безошибочно выполнил не менее 3/4 заданий. Уровень выше среднего: 65%- 89%.
- Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий. Уровень средний: 51% - 64%.
- Оценка "2" ставится: если ученик не справился с большинством заданий.
- Низкий уровень: менее 50

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решённая до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.
6. Ошибки при выполнении чертежа.

Негрубые ошибки:

1. Неверно сформулированный ответ задачи.
2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
3. Недоведенные до конца преобразования.
4. Нерациональный прием вычислений.
5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижена на 1 балл, но не ниже «3», и не в контрольной итоговой работе.

Математический диктант.

- Оценка "5" ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.
- Оценка "4" ставится: не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.
- Оценка "3" ставится: не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.
- Оценка "2" ставится: не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Тест.

- Оценка "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий
- Оценка "4" ставится за 80% правильно выполненных заданий
- Оценка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий
- Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

Самостоятельная работа. Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

На выполнение самостоятельной работы отводится: 2 класс – 15 - 20 мин.

- Оценка «5» - если работа содержит не более 2 недочётов.
- Оценка «4» - если сделано не менее 75% объёма работы.
- Оценка «3» - если сделано не менее 50% объёма работы.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Окружающий мир
1-4 классы

Пояснительная записка.

Программа по предмету «Окружающий мир» составлена в соответствии: Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";

- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";

- Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»

- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);

- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Окружающий мир» А.А.Плешакова.М.: Просвещение, 2017г.

В программе общее число часов 270,

из них в 1 классе -66 часов,

во 2 классе- 68 часов,

в 3 классе- 68 часов,

в 4 классе -68 часов (в каждом классе по 2 часа в неделю).

Для реализации программы используется УМК «Школа России».

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Планируемые результаты

Личностные результаты

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметных результатов начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты:

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

➤ получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

➤ обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

➤ приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

➤ получают возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

➤ познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

➤ получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеоклипов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

➤ примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в

информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа.

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её

реализации.

Человек и общество.

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

2.Содержание курса

1 класс 66 часов.

Введение 1 ч.

Учимся задавать вопросы. Знакомство с учебником и учебными пособиями(рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения). Постоянные персонажи учебника—Муравей Вопросик, Мудрая Черепаха.

Что и кто? 20ч

Родина-это наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице. Москва-столица, её достопримечательности. Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) — часть большой страны.

Мир вокруг нас, его многообразие. Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

Практические работы: знакомство с разнообразием камней; знакомство с комнатными растениями и растениями цветника, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения, их распознавание по листьям; сравнительное исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам, шишкам); знакомство с компьютером, простейшие приемы работы с ним; знакомство с глобусом. **Экскурсии:** знакомство со школой; знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

Как, откуда и куда? 12 ч

Семья-это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, Отчества, Фамилии членов семьи. Жизнь семьи.

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Практические работы: сборка простейшей электрической цепи; изучение свойств снега и льда; отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями; изготовление простейшей кормушки для птиц.

Проект: «Моя семья»

Где и когда? 11 ч

Условия интересной и успешной учёбы, хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассника доверительное отношение с учителем. Обращение к учителю.

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли. Их обитатели.

Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.

Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.

Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

Проект: «Мой класс и моя школа»

Почему и зачем? 22 ч

Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.

Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.

Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли.

Практическая работа: простейшие правила гигиены (чистка зубов, мытье рук и др.).

Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира.

Проект: «Мои домашние питомцы».

2 класс (68 ч)

Где мы живем (4 ч)

Родная страна. Имя родной страны - Россия, или Российская федерация. Государственные символы РФ: герб, флаг, гимн. Россия — многонациональная страна. Государственный язык.

Город и село. Характерные особенности городских и сельских поселений. Преимущественные занятия жителей города и села. Типы жилых построек в городе и селе. Проект «Родной город (село)». Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Природа и рукотворный мир. Объекты природы и предметы рукотворного мира. Наше отношение к миру

Проверим и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем». Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Природа (20 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Заглянем в кладовые земли. Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями

Жизнь города и села (10 ч)

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

Здоровье и безопасность (9 ч)

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа: Отработка правил перехода улицы

Общение (7 ч)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа: Отработка основных правил этикета

Путешествия (18ч)

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Экскурсии: Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.

Практические работы: Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты

3 класс(68 ч)

Как устроен мир (6 ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Экскурсия: Что нас окружает?

Проект: «Богатства, отданные людям»

Эта удивительная природа (18ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Экскурсии: Разнообразие растений. Разнообразие животных.

Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

Мы и наше здоровье (11 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значения и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (7 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Экскурсия: Дорожные знаки в окрестностях школы.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства.

Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Путешествие по городам и странам (14 ч)

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

Проект «Музей путешествий».

4 класс (68 ч)

Земля и человечество (9 ч)

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля – планета Солнечной системы. Луна – естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо – великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды – задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: Отчего на земле сменяется день, ночь, времена года. Знакомство с картой звездного неба. Глобус и географическая карта. Пояса Земли. Знакомство с историческими картами.

Природа России (10 ч)

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах.

Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России.

Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря. Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Экскурсия: Лес и человек.

Практические работы: Равнины и горы России. Моря, озера и реки России. Зона Арктических пустынь. Тундра. Леса России. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.

Родной край – часть большой страны (15 ч)

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

Экскурсия: Поверхность нашего края.

Практические работы: Знакомство с картой края. Рассмотрение образцов полезных ископаемых своего края. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь пресного водоема. Знакомство с культурными растениями нашего края.

Страницы всемирной истории (5 ч)

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир: древние сооружения – свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Экскурсия: Мир древности: экскурсия в краеведческий музей.

Страницы истории Отечества (20 ч)

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь – страна городов. Киев – столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII – XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья – собиратели русских земель. Дмитрий Донской.

Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII – XV вв.

Наше Отечество в XVI – XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение

Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI – XVII вв. Россия в XVIII в. Петр Первый – царь-преобразователь. Новая столица России – Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX – начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX – начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй – последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20 – 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы – всенародный праздник.

Наша страна в 1945 – 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: Во времена Древней Руси

Современная Россия (9 ч)

Мы – граждане России. Конституция России – наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

№	Название раздела	Количество часов				
		Всего	Классы			
			1	2	3	4
1	Введение.	1	1			
	Что и кто?	20	20			
	Как, откуда и куда?	12	12			
	Где и когда?	11	11			
	Почему и зачем?	22	22			
2	Где мы живём?	4	-	4	-	-
3	Природа.	21	-	20	-	-
4	Жизнь города и села.	10	-	10	-	-
5	Здоровье и безопасность.	9	-	9	-	-
6	Общение.	7	-	7	-	-
7	Путешествия.	17	-	18	-	-

8	Как устроен мир.	6	-		6	-
9	Эта удивительная природа.	17	-		17	-
10	Мы и наше здоровье.	10	-		10	-
11	Наша безопасность.	7	-		7	-
12	Чему учит экономика	12	-		12	-
13	Путешествие по городам и странам.	16	-		16	-
14	Земля и человечество	9	-			9
15	Природа России	10				10
16	Родной край – часть большой страны	15				15
17	Страницы всемирной истории	5				5
18	Страницы истории России	20				20
19	Современная Россия	9				9
	Итого:	270	65	68	68	68

Критериями оценивания «Окружающий мир» являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учебных действий.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование стремления второклассника к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Текущий контроль по окружающему миру осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме тестов и практических работ. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по окружающему миру проводится в устной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, тестовых и практических работ, итоговой диагностической работы.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему: неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки):

- «5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу не более одного недочета; логичность и полнота изложения.
- «4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-6 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.
- «3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполное раскрытие вопроса.
- «2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Основы религиозных культур и светской этики
(Основы исламской культуры)
1-4 классы

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ (ОРКСЭ)

Модуль «Основы исламской культуры»

Пояснительная записка

Программа по предмету «Основы исламской культуры» составлена в соответствии:

Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373 «О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;

- Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 г. № 07-296 « Об организации внеурочной деятельности при введении федерального образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».

- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);

- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

Рабочая программа составлена на основе:

1. Требований Стандарта (п. 12.4);

2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков, М.: Просвещение, 2017 г.

3. Примерной программы по курсу «Основы религиозных культур и светской этики». [Составители: учёные Российской академии наук, Российской академии образования, Федерального института развития образования, Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, представители религиозных конфессий].

Информационно-методическое сопровождение внедрения курса ОРКСЭ

осуществляет Федеральное государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 ч в неделю, всего 34 часа.

Авторы учебника «Основы религиозных культур и светской этики»: Латышина Д.И., Муртазин М.Ф. Основы исламской культуры. 4—5 кл.

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Планируемые результаты.

Личностные:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.
2. Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре народов.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
4. Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.
5. Воспитание доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
7. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления.
2. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности.
3. Адекватное использование речевых средств информационно- коммуникативных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.
4. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.
5. Овладение навыком смыслового чтения текстов различных стилей и жанров осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.
6. Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение окружающих.

Предметные:

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

2. Содержание учебного курса

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)

Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)

Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный, который предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.

Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащихся за весь курс.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Модуль «Основы исламской культуры»

№ темы	Тема	Количество часов
1	Россия –наша Родина.	1
2	Колыбель ислама.	1

3	Пророк Мухаммад — основатель ислама.	1
4	Начало пророчества.	1
5	Чудесное путешествие пророка.	1
6	Хиджра.	1
7	Коран и Сунна.	1
8	Контрольная работа за первую четверть.	1
9	Вера в Аллаха.	1
10	Божественные Писания. Посланники Бога.	1
11	Вера в Судный день и судьбу	1
12	Обязанности мусульман.	1
13	Поклонение Аллаху.	1
14	Пост в месяц рамадан.	1
15	Контрольная работа за вторую четверть.	1
16	Пожертвование во имя Всевышнего.	1
17	Паломничество в Мекку.	1
18	Творческие работы учащихся.	1
19	История ислама в России.	1
20	Нравственные ценности ислама.	1
21	Сотворение добра.	1
22	Дружба и взаимопомощь	1
23	Семья в исламе.	1
24	Родители и дети.	1
25	Контрольная работа за третью четверть.	1
26	Отношение к старшим.	1
27	Традиции гостеприимства.	1
28	Ценность и польза образования	1
29	Ислам и наука.	1
30	Искусство ислама.	1
31	Праздники мусульман.	1
32	Любовь и уважение к Отечеству.	1
33	Итоговая контрольная работа .	1
34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	1

Диагностика достижений результатов

- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)
- письменный опрос (работа по карточкам, тестирование, анкетирование)
- творческая работа (составление презентации, рефераты)

Учебный курс «ОРКСЭ», модуль «Основы Ислама» - безотметочный.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Музыка
1-4 классы

Пояснительная записка.

Программа по предмету «Музыка» составлена в соответствии:

- Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576
- «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Музыка» авторов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М.: Просвещение, 2019г.

Учебная программа «Музыка» разработана для 1-4 классов начальной школы.

В учебном плане на изучение предмета музыка в каждом классе начальной школы отводится по 0,5 ч. в неделю, всего 71 час.

Предмет изучается: в 1 классе – 17 ч в год, во 2-4 классах – 18 ч в год.

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
- уважительное отношение к культуре других народов:
- эстетические потребности, ценности и чувства
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы, обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки.

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение.

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации, Чеченской Республики.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле).

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты.

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

- *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фоноотека, видеотека).*

2. Содержание учебного предмета.

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор-исполнитель-слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD-DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

№ п/ п	Разделы, темы	Количество часов			
		Рабочая программа по классам			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Музыка вокруг нас	9ч.			
	Музыка и ты	8ч.			
2.	Россия Родина моя		3	3	2
3.	День полных событий		6	2	2
4.	О России петъ-что стремиться в		2	2	3

	храм				
5.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!		1	2	3
6.	В музыкальном театре		1	2	3
7.	В концертном зале		2	3	2
8.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...		3	4	3
	Резерв.				
	ИТОГО:	17 ч	18 ч	18 ч	18ч

1 класс.

№	Раздел	Количество часов	Темы
1	Музыка вокруг нас.	9	И Муза вечная со мной.
			Хоровод Муз.
			Повсюду музыка слышна.
			Душа музыки – мелодия.
			Музыка осени.
			Азбука, азбука каждому нужна.
			Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель)
			Музыкальные инструменты (флейта, арфа).
			Звучащие картины.
2	Музыка и ты	8	Край, в котором ты живешь.
			Поэт, художник, композитор.
			Музыка утра.
			Музыка вечера.
			Музыкальные инструменты.
			Мамин праздник.
			Музыка в цирке.
			Дом, который звучит.

2 класс

Раздел	Количество часов	Тема
Россия – родина моя	3 часа	Мелодия. Здравствуй, Родина моя!
		Моя Россия
		Гимн России
День, полный событий	6 ч.	Музыкальные инструменты.
		Природа и музыка. Прогулка
		Танцы, танцы, танцы...

		Эти разные марши
		Звучащие картины. Расскажи сказку Колыбельные. Мама.
О России петь что стремиться в храм	2 часа	Великий колокольный звон. Звучащие картины
		Русские народные инструменты
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	1 ч.	Проводы зимы. Встреча весны
В музыкальном театре	1 ч.	Театр оперы и балета. Волшебная палочка
В концертном зале	2 ч.	Звучит нестареющий Моцарт! Симфония № 40
		Симфоническая сказка. С. С. Прокофьев «Петя и волк»
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	4 ч.	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты. И всё это- Бах!
		Всё в движении. Попутная песня
		Природа и музыка. Весна. Осень. Печаль моя светла.
		Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?

3 класс

Раздел	Кол-во часов	Тема
«Россия — Родина моя»	3 часа	«Мелодия-душа музыки!»
		«Природа и музыка. Романс. Звучащие картины»
		«М.И.Глинка опера «Иван Сусанин»
«День, полный событий»	2 часа	«Утро»
		« На прогулке. Вечер»
« О России петь — что стремится в храм»	2 часа	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама! <i>Тропарь Владимирской иконе Божией Матери.</i>
		Гимн России «Святые Земли Русской!»
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	2 часа	«Звучащие картины. Прощание с Масленицей»
«В музыкальном театре»	2 часа	«М.Глинка опера «Руслан и Людмила»
		«Балет П.Чайковского «Спящая красавица»
«В концертном зале»	3 часа	«Музыкальные инструменты. Флейта.Скрипка»

		«Музыкальные инструменты. Звучащие картины»
		«Мир Бетховена»
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	4 часа	«Джаз-чудо музыка»
		«Мир Г.Свиридова и С.Прокофьева»
		«Певцы родной природы»

4 класс

Раздел	Кол-во часов	Тема
«Россия — Родина моя»	2 часа	Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...» Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!
« О России петь — что стремится в храм»	2 часа	Святые земли Русской. Илья Муромец. Урок – путешествие.
		Кирилл и Мефодий.
«День, полный событий»	3 часа	В краю великих вдохновений. Урок – игра.
		Что за прелесть эти сказки! Три чуда.
		Ярмарочное гулянье. Урок – викторина
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло !»	3 часа	Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.
		Народные праздники. «Троица».
«В музыкальном театре»	3 часа	Опера «Иван Сусанин»
		«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»
		Исходила младшенька.
«В концертном зале»	2 часа	Счастье в сирени живет....
		Музыкальные инструменты- гитара.
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	3 часа	Мастерство исполнителя.
		Музыкальный сказочник.

Критерии оценки предмета «Музыка»

- проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё;
- высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки;
- рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Примерные нормы оценки знаний и умений учащихся:

- на уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала;
- при оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений;
- результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа;
- учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки.

Нормы оценок:

- Оценка «5» - дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.
- Оценка «4» - ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.
- Оценка «3» - ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.
- Оценка «2» - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Нормы оценок:

- Оценка «5»:
 - знание мелодической линии и текста песни;
 - чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
 - выразительное исполнение.
- Оценка «4»:
 - знание мелодической линии и текста песни;
 - в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
 - пение недостаточно выразительное.
- Оценка «3»:
 - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
 - неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
 - пение невыразительное.
- Оценка «2» - исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
2. Кроссворды.
3. Творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Изобразительное искусство
1-4 классы

Пояснительная записка

Программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии:

- Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576
- «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Л.А. Неменская.

М.: Просвещение, 2019г.

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1-4 классов начальной школы.

В учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 0,5ч. в неделю, всего 64 часа.

Предмет изучается: в 1 -4 классах – 16 ч. в год.

Автор учебников «Изобразительное искусство» 1-4 классов Л.А. Неменская. М.: Просвещение, 2019г.

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на

основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В процессе изучения изобразительного искусства обучающийся достигнет следующих *личностных результатов*:

в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

в трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

- умении видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования **у обучающихся**:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать

- и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

➤ установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

➤ будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

➤ овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

➤ смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

➤ научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

➤ получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

➤ смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности.

Выпускник научится:

➤ различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

➤ различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

➤ эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

➤ узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

➤ приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев Чеченской Республики, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;
- решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

2.Содержание учебного предмета, курса.

Наблюдение природы и природных явлений; характеристика эмоциональных состояний, которые они вызывают у человека. Различия в изображении природы в разное время года, суток, различную погоду. Пейзажи разных географических широт. Использование различных материалов и средств для создания выразительных образов природы.

Изображение деревьев, птиц, зверей, общие и характерные черты. Разнообразие в природе цвета, линий, форм, ставших основой декоративного творчества: цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д. Постройки в природе: птичьи гнезда, ульи, норы, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства.

Основы художественного языка. Особенности композиции при изображении природных объектов. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождение, ритм.

Начальные представления о цветоведении: основные и составные, теплые и холодные цвета, смешение цветов с черной и белой красками.

Изучение разнообразия природных форм и их отражение в искусстве. Связь формы и характера изображаемого объекта.

Сказочные образы в искусстве. Художественное воображение и художественная фантазия. Перенос художественного образа с одного вида на другой. Получение фантастических образов путем трансформации природных форм в изобразительной деятельности. Сказочные образы в живописи, скульптуре, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве, в книжной графике. Различные версии образов и хорошо знакомых сказочных героев в разных искусствах. Выбор художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта.

Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства, изображающими сказочные и фантастические образы.

Основы художественного языка. Особенности композиции при передаче сказочных образов, при создании фантастических композиций. Понятия: главное — второстепенное, большое — маленькое, плоскостная декоративная композиция.

Начальные представления о цветоведении: гармония и контраст цветов, сближение и контрастная цветовая гамма.

Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Пейзажи родной природы. Синтетический характер народной культуры (взаимосвязь украшений жилища, предметов быта, орудий труда, костюма, музыки, песен, былин, сказаний, сказок). Образ человека в традиционной культуре. Сказочные образы народной культуры и декоративно-прикладного искусства.

Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства, затрагивающими тему родной природы, русских сказок, истории Отечества.

Основы художественного языка. Возможности композиции (в вертикальном или горизонтальном формате), равновесие в композиции; роль ритма в эмоциональном звучании композиции.

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и разные эпохи. Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства, затрагивающими природу, сказками и мифами других народов.

Основы художественного языка. Использование пропорций и форм животного и растительного мира в композиции архитектурных сооружений.

Ритм в архитектуре и декоративном искусстве.

Цветовая гармония природы, архитектуры, человека в одежде своего времени.

Использование контраста крупных и мелких, длинных и коротких, округлых и острых форм в объеме.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Создание моделей предметов бытового окружения человека.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном изделии.

Передача настроения в творческой работе (живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве, художественном конструировании) с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина и природных материалов.

Выражение своего отношения к произведениям изобразительного искусства, участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

1 класс

Раздел	Количество часов 16	Тема
Ты учишься изображать	5	Изображения всюду вокруг нас.
		Мастер Изображения учит видеть.
		Изображать можно пятном.
		Изображать можно линией.
		Разноцветные краски
Ты украшаешь	6	Мир полон украшений.
		Красоту надо уметь замечать
		Цветы.
		Узоры на крыльях.
		Красивые рыбы.
		Украшения птиц.
Ты строишь	3	Все имеет свое строение.
		Город, в котором мы живем.
		Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
Изображение, постройка всегда помогают друг другу	2	Разноцветные жуки.
		Времена года.

2 класс		
Раздел	Количество часов – 16 ч	Тема
Чем и как работают художники	6 часов	Три основных цвета. Изображение цветов. Работа с гуашью.
		Пять красок – все богатство цвета и тона: Темное и светлое. Изображение природных стихий (гроза, буря, извержение вулкана, дождя, тумана и солнечного дня). Работа с гуашью.
		Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Изображение осеннего леса.
		Выразительные возможности аппликации. Создание коврика «Осенняя земля с опавшими листьями».
		Выразительные возможности графических материалов. Красота и выразительность линии. Изображение зимнего леса.
		Неожиданные материалы (обобщение темы). Изображение ночного праздничного города.
Реальность и фантазии.	2 часа	Изображение и реальность. Изображение животных, увиденных в зоопарке, в деревне, дома. Работа с гуашью и цветной бумагой.
		Изображение и фантазия. Фантазия в жизни людей. Сказочные персонажи: драконы, кентавры и т.д. Работа с гуашью.
О чем говорит искусство	4 часа	Украшение и реальность. Изображение паутинок с росой и веточками деревьев. Работа с тушью или гуашью, мелом.
		Изображение характера человека: женский образ. Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна Лебедь и Баба Бабариха. Золушка и мачеха и др.).
		Изображение характера человека: мужской образ. Изображение героя сказки (А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»);
		Изображение природы в различных состояниях.
Как говорит искусство	4 часа	Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета.
		Пропорции выражают характер. Лепка птиц с разным характером пропорций: большой хвост, маленькая головка и т. д.
		Пропорции выражают характер. Лепка птиц с разным характером пропорций: большой хвост, маленькая головка и т. д.

3 класс

Раздел	Количество часов - 16	Тема
Искусство в твоём доме.	3 часа	Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.
		Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.
		Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы»
Искусство на улицах твоего города.	2 часа	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.
		Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки.
Художник и зрелище.	3 часа	Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.
		Театр кукол. Изготовление костюма куклы
Художник и музей	8 часов	Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.
		Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.
		Рисование натюрморта
		Рисование пейзажа.
		Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета.
		Картины исторические и бытовые. Рисование на тему "Мы играем".
		Художественная выставка. Обобщение темы

4 класс

Раздел	Количество часов- 16	Тема
Искусство твоего народа	4	«Пейзаж родной земли». Рисование российской природы по представлению (компоновка). Рассматривание репродукций картин русских художников-пейзажистов.
		«Деревня - деревянный мир».
		Рисование образа русской избы (краски, карандаши)
		Деревня – деревянный мир.
		Создание коллективного панно.
		Красота человека. Изображение женского и мужского образа в народном костюме.
Искусство разных народов	5	Народные праздники
		«Родной угол». Составление разных обликов зданий (конструирование из бумаги). Изучение картин с изображениями старинных русских городов

		«Города Русской земли». Создание макета древнего города. Работа с бумагой (конструирование)
		«Древнерусские воины – защитники». Рисование образа русского воина (карандаши, краски). Изучение картин русских художников с изображением образов воинов и батальных сцен.
		«Узорочье теремов». Изображение интерьера теремных палат.
Каждый народ земли – художник	3	«Страна восходящего солнца». Образ художественной культуры Японии. Изображение природы.
		«Народы гор и степей». Изображение красоты гор.
		«Европейские города средневековья». Изображение костюма и предметов быта.
Искусство объединяет народы	4	«Материнство». Изображение образа матери и дитя.
		«Мудрость старости». Создавать образ любимого пожилого человека.
		«Юность и надежды». Изображение радости детства.
		Итоговая контрольная работа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Технология
1-4 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «Технология» составлена в соответствии:

- Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";
- Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Рабочая программа по технологии разработана применительно к учебной программе курса технологии для 1-4 классов общеобразовательных учреждений на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы Н.И.Роговцевой, которая соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования и учебнику Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой.

В соответствии с учебным планом для начального общего образования. На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю.

В 1 классе — 33ч (33 учебные недели).

по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Планируемые результаты учебного предмета «Технология»

Личностные результаты

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

В результате изучения курса «Технологии», обучающиеся на уровни начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной

среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур

- .тур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- .получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- .получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- .научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- .в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- .овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- .получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- .познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- .получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных

- народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование.

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере.

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

2. Содержание учебного курса

1 класс

Давайте познакомимся (3 ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья

Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений.

Понятие: технология

Человек и земля (21 ч)

Природный материал (1 ч)

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

Изделие: «Аппликация из листьев»

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция.

Изделие: «Мудрая сова»

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие.

Изделие: «Получение и сушка семян».

Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: проект.

Изделие: «Овощи из пластилина»

Бумага (2 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.

Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.

Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

Насекомые (1 ч)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).

Изделие: «Пчёлы и соты»

Дикие животные (1 ч)

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

Проект «Дикие животные»

Изделие: «Коллаж»

Новый год (1 ч)

Проект «Украшаем класс к Новому году»

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»

Домашние животные (1 ч)

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

Изделие: «Котёнок»

Такие разные дома (1 ч)

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия: макет, гофрированный картон.

Изделие: «Домик из веток»

Посуда (2 ч)

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.

Понятия: сервировка, сервиз.

Проект «Чайный сервиз»

Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.

Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»

Свет в доме (1 ч)

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.

Изделие: «Торшер»

Мебель (1 ч)

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

Изделие: «Стул»

Одежда, ткань, нитки (1 ч)

Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.

Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: выкройка, модель.

Изделие: «Кукла из ниток»

Учимся шить (3 ч)

Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.

Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»

Передвижение по земле (1 ч)

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека.

Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей.

Изготовление из конструктора модели тачки.

Изделие: «Тачка»

Человек и вода (3 ч)

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений (1 ч)

Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями.

Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: рассада.

Изделие: «Проращивание семян»

Питьевая вода (1 ч)

Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде (1 ч)

Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.

Проект «Речной флот»

Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.

Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.

Понятие: оригами.

Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

Человек и воздух (3 ч)

Использование ветра (1 ч)

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.

Понятие: флюгер.

Изделие: «Вертушка»

Полёты птиц (1 ч)

Знакомство с видами птиц.

Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: мозаика.

Изделие: «Попугай»

Полёты человека (1 ч)

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятие: летательный аппарат.

Изделия: «Самолёт», «Парашют»

Человек и информация (3ч)

Способы общения (1 ч)

Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»

Важные телефонные номера. Правила движения (1 ч)

Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.

Изделие: «Важные телефонные номера»

Компьютер (1 ч)

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.

Понятия: компьютер, Интернет.

2 класс

Как работать с учебником (1 час) Здравствуй, дорогой друг.

Знакомство с учебником и раб.тетрадью, усл.обозн-ми, критериями оценки по разным основаниям.

Материалы и инструменты.

Рубрика «Вопросы юного технолога»

Человек и земля(23 часа)

Земледелие (1 час)

Деят-ть человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в дом.условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

Практич. работа: выращивание лука.

Посуда (4 часа)

Изделие: «Корзина с цветами»

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь

Изделие: «Семейка грибов на поляне». Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием прир.мат-лов.

Практич.работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Изделие: «Игрушка из теста».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знак-во с профессиями пекаря, кондитера, инструментами. Нац. блюда, изготовленные из теста.

Профессия: пекарь, кондитер.

Понятия: тестопластика.

Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов(по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины, пластилина(внешне, состав, приемы работы, применение). Анализ формы и вида изделия, опред-е послед-тив-я работы.

Народные промыслы (5 часов)

Изделие: «Золотая хохлома». Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Изделие: «Городецкая роспись»

Особенности народного промысла «Городецкая роспись». Особ-ти создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись. Подмалевки.

Изделие «Дымковская игрушка»

Особенности нар. промысла «Дымковская игрушка». Особенности создания дымк. игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделий.

Изделие: «Матрешка». История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская) порхово-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея

Профессия: игрушечник, резчик по дереву.

Изделие: пейзаж «Деревня».

Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

Домашние животные и птицы (3 часа)

Изделие: «Лошадка».

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Практич. работа: «Домашние животные»

Изделия, «курочка из крупы», «цыпленок», «петушок» (по выбору учителя). Аппликация из природного материала. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Проект «Деревенский двор»

ГРУППОВАЯ РАБОТА. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».

Изготовление объемных изделий на основе развертки.

Понятие: развертка.

Новый год (1 час).

Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц». История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года.

Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Строительство (1 час)

Изделия: «Изба» или «Крепость».

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской избы (венцы, наличники, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве.

Выполнение работы в технике полувъёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша. Или работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венцы, наличники, причелина.

В доме (4 часа)

Изделие: «Домовой» Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль.

Практич. работа: «Наш дом»

Проект: «Убранство избы»

Изделие: «Русская печь»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Сам-е составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Профессии: печник, истопник.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Изделие: «коврик». Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом переплетения полосок бумаги.

Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Стол и скамья».

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы». Создание и оформление композиции «Убранство избы».

Народный костюм (4 часа).

Нац. костюм и особ-ти его украшения. Нац. костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение мат-лов с природными особ-ми региона. Виды, св-ва и состав тканей. Виды волокон.

Изделие «Русская красавица».

Внешние признаки тканей из натур. волокон. работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в 3 нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

Изделие: «Костюм для Ани и Вани»

Создание нац. костюма (ж.и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с пом. технологич. карты. Знак-во с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.

Изделие: «Кошелек».

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безоп. при работе с иглой. Орг-я раб. места при шитье.

Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и приспособления для вып. вышивки. Технология вып-я тамбурного стежка.

Понятия: пальцы.

Профессии: пряжа, вышивальщица.

Человек и вода (3 часа)

Рыболовство (3 часа)

Изделие композиция «Золотая рыбка».

Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение мат-лов на рабочем месте.

Профессия: рыбовод.

Изделие: «Русалка».

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми мат-ми. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Использование литер.текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена

Проект «Аквариум».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок. Композиция из прир.мат-лов. Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с реальными объектами.

Понятие: аквариум

Изделие «аквариум»

Человек и воздух (3 часа)

Использование ветра (1 час)

Изделие: «Ветряная мельница»

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление плана изгот-я изделия.

Понятие: мельница

Профессия: мельник.

Изделие: «Флюгер».

Флюгер, его назначение, конструктивные особ-ти, использование. Новый вид мат-ла – фольга. Свойства фольги. Использование фольги.

Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер

Птица счастья (1 час)

Изделие: «Птица счастья»

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

Человек и информация (4 часа)

Книгопечатание(1 час)

Изделие: «Книжка-ширма».

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

Поиск информации в Интернете

Практич. работа : «Ищем информацию в Интернете». Способы поиска информации.

Правила набора текста. Поиск инф. об УМК «Перспектива».

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста

Заключительный урок (3 часа)

Выбор лучших работ.

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий.

2. Содержание учебного курса

3 класс

Как работать с учебником 1ч

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник.

Человек и земля 21ч

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги

Человек и вода 5ч

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Наши проекты. Подвеска.

Человек и воздух 3ч

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Человек и информация 4ч

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

4 класс

Как работать с учебником (1 ч).

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

Человек и земля (21 ч)

Вагоностроительный завод (2 ч).

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»

Полезные ископаемые (2 ч).

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Проектная работа.

Профессии: геолог, буровик.

Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.

Изделие: «Буровая вышка».

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек) учащимися.

Профессия: мастер по камню.

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Изделие: «Малахитовая шкатулка»

Автомобильный завод (2 ч).

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.

Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.

Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»

Монетный двор (2 ч).

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.

Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литъё, тиснение.

Изделия: «Стороны медали», «Медаль»

Фаянсовый завод (2 ч).

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.

Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Профессии: скульптор, художник.

Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».

Тест: «Как создаётся фаянс»

Швейная фабрика (2 ч).

Знакомство с технологией производственного процесса на фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с материалами.

Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжилщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер.

Изделие: «Прихватка».

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи его разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.

Понятие: мягкая игрушка.

Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».

Обувное производство (2 ч).

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

Профессия: обувщик.

Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Изделие: «Модель детской летней обуви»

Деревообрабатывающее производство (2 ч).

Знакомство с новым материалом - древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной.

Конструирование.

Профессия: столяр.

Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

Кондитерская фабрика (2 ч).

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

Профессии: кондитер, технолог-кондитер.

Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао-тёртое, какао-масло, конширование.

Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».

Практическая работа: «Тест: Кондитерские изделия»

Бытовая техника (2 ч).

Знакомство с понятием «бытовая техника» о её значении в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы.

Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».

Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»

Тепличное хозяйство (1 ч).

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Изделие: «Цветы для школьной клумбы»

Человек и вода (2 ч)

Водоканал (1 ч).

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Изделие: Фильтр для очистки воды

Порт (1 ч).

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.

Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

Изделие: «Канатная лестница».

Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»

Узелковое плетение (1 ч).

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие: макраме.

Изделие: «Браслет «Человек и воздух»

Человек и воздух (4 ч)

Самолётостроение. Ракетостроение (1 ч).

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: лётчик, космонавт.

Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Изделие: «Самолёт»

Ракета-носитель (1 ч).

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолёта и ракеты.

Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Изделие: «Ракета-носитель».

Летательный аппарат. Воздушный змей (1 ч).

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Изделие: «Воздушный змей»

Человек и информация (6 ч)

Создание титульного листа (1 ч).

Осмысление места и значения информация в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.

Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал- макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист.

Изделие: «Титульный лист»

Работа с таблицами (1 ч).

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Изделие: Работа с таблицами

Создание содержания книги (1 ч).

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Практическая работа: «Содержание»

Переплётные работы (2 ч).

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов — шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Изделие: «Книга «Дневник путешественника»

Итоговый урок (1 ч)

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя.

Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших.

Выставка работ.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

№ п/п	Название раздела	1 класс (кол-во часов)	2 класс (кол-во часов)	3 класс (кол-во часов)	4 класс (кол-во часов)
1	Давайте познакомимся	3			
2	Как работать с учебником		1	1	1
3	Человек и земля	21	23	21	21
4	Человек и вода	3	3	5	2
5	Человек и воздух	3	3	3	4
6	Человек и информация	3	4	4	6
ИТОГО		33	34	34	34

Критерии оценивания предмета «Технология».

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов:

- Оценка «5»:
 - полностью усвоил учебный материал;
 - умеет изложить его своими словами;
 - самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
 - правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- Оценка «4»:
 - в основном усвоил учебный материал;
 - допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
 - подтверждает ответ конкретными примерами;
 - правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- Оценка «3»:
 - не усвоил существенную часть учебного материала;
 - допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
 - затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
 - слабо отвечает на дополнительные вопросы.
- Оценка «2»:
 - почти не усвоил учебный материал;
 - не может изложить его своими словами;

- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения практических работ:

➤ Оценка «5»:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

➤ Оценка «4»:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

➤ Оценка «3»:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

➤ Оценка «2»:

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Физическая культура
1-4 классы

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Физической культуре» разработана на основе:

требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";

- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";

- Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;

- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);

- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

- авторской программы Физическая культура. 1-4 классы. Рабочие программы. Лях В.И. Москва «Просвещение» 2016

- УМК «Школа России» для 1- 4 классов:

Учебник: Физическая культура. Учебник. 1-4 классы. Лях В.И., М.: Просвещение, 2018 г. Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение физической культуры в начальной школе выделяется 270 ч;

из них в 1 классе 66 ч. (2 ч. в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 68 ч; (2 ч. в неделю, 34 учебные недели),

На изучение теоретической части в 1-4 классах отводится 1 час

Данная рабочая программа является базовой для учителя-предметника. Количество часов в тематическом планировании в каждом классе не является инвариантным. В соответствии с Положением о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов (курсов), рабочие программы курсов внеурочной деятельности и рабочую программу воспитания на основании приказа директора в рабочие программы учебных предметов ежегодно

могут быть внесены изменения в форме дополнений в соответствии с количеством часов по учебному плану на текущий учебный год.

1. Планируемые результаты

Личностные результаты

- Испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; уважительно относиться к культуре других народов;
- Освоить мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения,
- Проявлять этические чувства, доброжелательную и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- Сотрудничать со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
- Соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;

Метапредметные результаты включают освоенные школьниками УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные):

Владеть

- Базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Определять общую цель и пути её достижения.
- Распределять функции и роли в совместной деятельности и осуществлять взаимный контроль.
- Конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.
- Характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса.
- Излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизни человека.

Предметные результаты

В результате обучения, обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре.

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз,

- уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
 - ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
 - характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
- планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности.

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование.

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.*

2. Содержание учебного курса.

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

1 класс

Физическое совершенствование (11 ч)

Правила безопасности на уроках . Вводный урок

Теоретический час по теме «Когда и как возникли физическая культура и спорт».

Техника бега по прямой. Игра «Охотники и утки»

Теоретический час по теме «Современные Олимпийские игры»

Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе.

Теоретический час по теме «Что такое физическая культура»

Метание малого мяча

Теоретический час по теме «Режим дня человека».

Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе.

Теоретический час по теме «Режим дня человека».

Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе.

Гимнастика с основами акробатики (26 ч)

Теоретический час по теме «Личная гигиена».

Тестирование бег 30м. Специальные беговые упражнения.

Теоретический час по теме «Личная гигиена».

Повороты на месте прыжком, построение в круг.

Теоретический час по теме «Твой организм»

Повороты на месте прыжком, построение в круг.

Теоретический час по теме «Основные части тела человека».

Ходьба с остановками в движении по сигналу.

Теоретический час по теме «Основные внутренние органы».

Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе

Теоретический час по теме «Скелет».

Повороты на месте переступанием и прыжком.

Теоретический час по теме «Мышцы».

Прыжки в длину с места.

Теоретический час по теме «Осанка».

Прыжки в длину с разбега с отталкиванием.

Теоретический час по теме «Сердце и кровеносные сосуды».

Построение в две шеренги по расчету.

Теоретический час по теме «Сердце и кровеносные сосуды».

Упражнения в равновесии.

Теоретический час по теме «Органы чувств».

Бег на короткие дистанции. Повороты на месте.

Теоретический час по теме «Органы чувств».

Расчет по два и перестроение в две шеренги.

Теоретический час по теме «Мозг и нервная система»

Повороты приставными шагами.

Легкая атлетика (29 ч)

Теоретический час по теме « Мозг и нервная система ».

Бег на короткие дистанции. Повороты на месте. Упражнения в равновесии.

Теоретический час по теме « Органы дыхания ».

Игровые упражнения и игры

Теоретический час по теме « Органы дыхания ».

Эстафеты с предметами и без предметов.

Теоретический час по теме « Органы пищеварения ».

Занятия с мячом. Подвижные игры с элементами строя. Игра Лови – бросай!.

Теоретический час по теме « Органы пищеварения ».

Бег на средние дистанции. Прыжки

Теоретический час по теме « Пища и питательные вещества ».

Прыжок в длину с места.

Теоретический час по теме « Пища и питательные вещества ».

Совершенствование акробатических элементов. Игровые упражнения и игры.

Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим».

Мониторинг: техники прыжка в длину с места (3 попытки). Подвижные игры на основе гимнастики

Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим».

Совершенствование техники прыжка в длину с/места. Работа группами.

Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим».

Челночный бег. Повторение акробатических элементов.

Теоретический час по теме «Тренировка ума и характера».

Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа. Совершенствование акробатических элементов.

Теоретический час по теме «Тренировка ума и характера».

Прыжки на скакалке и сгибание и разгибание рук в упоре лёжа.

Теоретический час по теме «Спортивная одежда и обувь».

Атлетическая гимнастика. Упражнения для спины и пресса. Акробатические элементы. Перекаты.

Теоретический час по теме «Первая помощь при травмах».

Прыжки в длину с места. Прыжки на скакалке.

Теоретический час по теме «Самоконтроль».

Теоретические знания (33 ч).

2класс

Лёгкая атлетика 9 часов

Инструктаж по ТБ. Техника ходьбы и бега. Игра «Пятнашки»

Теоретический час. Когда и как возникли физическая культура и спорт.

Разновидности ходьбы. Бег с ускорение 30 метров. Игра «Пятнашки»

Теоретический час «Что такое физическая культура»

Ходьба с преодолением препятствий. Игра: «Пустое место».

Теоретический час «Твой организм» .

Прыжок в длину с разбега. Подвижная игра «К своим флажкам».

Теоретический час «Основные части тела»

Техника прыжков. Прыжки на месте и с поворотом на 180. Подвижная игра «К своим флажкам»

Кроссовая подготовка 2 часа

Теоретический час «Основные внутренние органы».

Совершенствование техники равномерного бега. Игра «Третий лишний».

Подвижные игры 7 часов

Теоретический час «Основные внутренние органы».

ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Прыгуны и пятнашки»

Теоретический час «Скелет».

Совершенствование, перестроения из колонны по одному в колонну по два.

Подвижная игра «Фигуры».

Контрольная работа за 1 четверть.

Теоретический час «Мышцы».

Техника перестроений из колонны по одному в колонну по два. Игра «Светофор»

Гимнастика с основами акробатики 4 часа

Теоретический час «Осанка».

Правила поведения на уроках гимнастики. Подвижная игра «Запрещенное движение».

Теоретический час «Внимание! Внимание! Начинаем игру «Проверь себя».

Размыкание и смыкание приставными шагами. Подвижная игра «Запрещенное движение».

Спортивные игры на основе баскетбола 7 часов

Теоретический час «Сердце и кровеносные сосуды».

Ловля и передача мяча .Игра « Попади в обруч»

Теоретический час «Сердце и кровеносные сосуды».

Ведение мяча. Игра «Передал- садись» Эстафеты

Теоретический час «Органы чувств».

Совершенствование ловли и передачи мяча в движении. Игра «Школа мяча»

Теоретический час «Органы чувств».

Легкая атлетика 4 часа

Разновидности ходьбы. Бег с ускорением 30 метров. Игра «Пятнашки»

Теоретический час «Личная гигиена».

Прыжки по разметкам, через препятствие. Подвижная игра «Прыгающие воробушки»

Контрольная работа за 2 четверть.

Кроссовая подготовка 4 часа

Техника равномерного бега. Подвижная игра «Третий лишний»

Теоретический час «Закаливание».

Техника метания малого мяча в горизонтальную мишень. Игра «Кто дальше бросит».

Теоретический час «Мозг и нервная система».

Подвижные игры 5 часов

Совершенствование техники равномерного бега. Подвижная игра «Пятнашки»

Теоретический час «Органы дыхания».

ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Зайцы в огороде».

Теоретический час «Органы пищеварения»

Техника перестроений из колонны по одному в колонну по два. Игра «Светофор»

Гимнастика с основами акробатики 5 часов

Теоретический час «Пища и питательные вещества»

Передвижение в колонне по одному, по указанным ориентиром. Игра «Змейка».

Теоретический час «Вода и питьевой режим»

Перестроение по двое в шеренге и колонне. Игра «Змейка».

Теоретический час «Тренировка ума и характера»

Спортивные игры на основе баскетбола 6 часов

Техника броска в цель. Игра «Мяч в корзину»

Теоретический час «Спортивная одежда и обувь»

Совершенствование ведения правой и левой рукой. Игра «Гонка мяча по кругу»

Теоретический час «Самоконтроль»

Техника метания мяча из разных положений. Эстафеты.

Контрольная работа за третью четверть.

Легкая атлетика 4 часа

Прыжки по разметкам, через препятствие. Подвижная игра «Прыгающие воробушки»

Теоретический час «Подведем итоги игры».

Равномерный бег с последующим ускорением. Игра «Вызов номеров».

Теоретический час «Подведем итоги игры».

Кроссовая подготовка 4 часа

Техника равномерного бега. Подвижная игра «Пятнашки».

Теоретический час «Бег, ходьба, прыжки, метание»

Соревнования по бегу. Подвижная игра «Пустое место».

Теоретический час «Метание»

Подвижные игры 1 час

ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Пустое место»

Гимнастика с основами акробатики 5 часов

Теоретический час «Прыжки»

Техника перестроений из колонны по одному в колонну по два. Игра «Светофор»

Теоретический час «Ходьба и бег»

Контрольная работа за год

Передвижение в колонне по одному, по указанным ориентиром. Игра «Змейка».

Теоретический час «Общеразвивающие упражнения»

Теоретические знания (31 ч).

3 класс

Техника безопасности на уроках физической культуры. 3ч

Правила ТБ при занятиях физической культурой.

Теоретический час. Когда и как возникли физическая культура и спорт.

Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств

Легкая атлетика 17ч

Беговые упражнения 6ч

Теоретический час «Что такое физическая культура».

Равномерный медленный бег 3мин.

Теоретический час «Твой организм» .

Чередование бега и ходьбы (бег - 80 м, ходьба -100 м).

Теоретический час «Основные части тела»

Бег с заданным темпом и скоростью.

Прыжковые упражнения 7ч

Теоретический час «Основные внутренние органы».

Прыжок в длину с разбега на точность приземления.

Теоретический час «Основные внутренние органы».

Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги».

Контрольная работа за 1 четверть

Теоретический час «Скелет».

Тройной прыжок с места.

Броски большого, метания малого мяча 4ч)

Теоретический час «Мышцы».

Бросок мяча в горизонтальную цель. Игра «Охотники и утки»,

Теоретический час «Осанка».

Бросок мяча на дальность. Игра «Прыжок за прыжком»,

ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ 30 ч

Подвижные игры 6ч

Теоретический час «Внимание! Внимание! Начинаем игру «Проверь себя».

Эстафеты с предметами и без них.

Теоретический час «Сердце и кровеносные сосуды».

Подвижные игры «Удочка», «Наступление»,

Теоретический час «Органы чувств».

Подвижные игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки», «Вол во рву»,

Подвижные игры на основе баскетбола (10ч)

Теоретический час «Органы чувств».

Ловля и передача мяча на месте и в движении.

Контрольная работа за 2 четверть..

Теоретический час «Личная гигиена».

Ведение на месте правой (левой) рукой на месте, в движении шагом и бегом.

Теоретический час «Закаливание».баскетбола.

Бросок двумя руками от груди.

Теоретический час «Мозг и нервная система».

Игры «Гонка мячей по кругу», «Обгони мяч».

Теоретический час «Органы дыхания».

Подвижные игры на основе волейбола (6 ч)

Перемещения. Ходьба и бег по сигналу.

Теоретический час «Органы пищеварения»

Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху».

Теоретический час «Пища и питательные вещества»

Передача мяча подброшенного над собой и партнером.

Теоретический час «Вода и питьевой режим».

Подвижные игры на основе футбола (8ч)

Ходьба и бег с остановками по сигналу.

Теоретический час «Тренировка ума и характера».

Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек.

Теоретический час «Спортивная одежда и обувь».

Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы.

Теоретический час» «Самоконтроль».

Тактические действия в защите.

Контрольная работа за 3 четверть.

Гимнастика с основами акробатики (19ч)

Акробатические упражнения 6ч)

Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях.

Теоретический час «Подведем итоги игры».

Кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев.

Теоретический час «Бег, ходьба, прыжки, метание»

Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев.

Теоретический час «Метание».

Снарядная гимнастика (8ч)

Вис стоя и лежа.

Теоретический час «Прыжки».

Подтягивания в висе.

Теоретический час «Прыжки».

Комбинация из ранее изученных упражнений на бревне.

Теоретический час «Общеразвивающие упражнения»

Лазание по канату.

Теоретический час «Общеразвивающие упражнения»

Гимнастические упражнения прикладного характера (5ч)

Итоговая контрольная работа за год. Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед.

Теоретический урок .Оценка основных двигательных качеств

Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки.

Теоретический урок. Оценка основных двигательных качеств

Переноска партнера в парах.

Теоретические знания (32 ч).

4класс

Техника безопасности на уроках физической культуры.(5ч)

Техника безопасности на уроках физической культуры.

Теоретический час по теме «Когда и как возникли физическая культура и спорт».

Беговые упражнения. Разновидности ходьбы, бега.

Теоретический час по теме «Современные Олимпийские игры»

Техника бега высокого старта. Развитие скоростных качеств

Беговые упражнения. (9 ч)

Теоретический час по теме «Что такое физическая культура»

Бег с ускорением 30м. Подвижная игра «Третий лишний»

Теоретический час по теме «Режим дня человека».

Бег с ускорением 60 м. Подвижная игра «Третий лишний»

Теоретический час по теме «Режим дня человека».

Техника челночного бега с переносом кубиков. Тестирование челночный бег 3х10 м на результат.

Теоретический час по теме «Личная гигиена».

Круговая эстафета. Встречная эстафета.

Контрольная работа за первую четверть.

Прыжки в длину и на месте. (7 ч)

Теоретический час по теме «Личная гигиена».

Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе.

Теоретический час по теме «Твой организм»

Тестирование бег 30м. Специальные беговые упражнения.

Теоретический час по теме «Твой организм»

Разучить повороты на месте переступанием. Подвижные игры.

Теоретический час по теме «Основные части тела человека ».

Упражнения с мячом. (5 ч)

Ходьба с остановками в движении по сигналу.

Теоретический час по теме «Основные части тела человека ».

Техники метания малого мяча из положения «стоя».

Теоретический час по теме «Скелет».

Техника выполнения метания мяча в горизонтальную цель.

Гимнастика. (20ч)

Теоретический час по теме «Скелет».

Игровые упражнения и подвижные игры с бегом, прыжками. Эстафеты.

Контрольная работа за вторую четверть.

Строевые упражнения. Размыкание и смыкание.

Теоретический час по теме «Мышцы».

Строевые упражнения: перестроение в две шеренги, ходьба и бег «змейкой».

Теоретический час по теме «Осанка».

Стойка на лопатках, согнув ноги перекат в упор присев.

Теоретический час по теме «Осанка».

Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках.

Теоретический час по теме «Сердце и кровеносные сосуды».

2-3 кувырка вперед и назад. Мост из положения лежа на спине.

Теоретический час по теме «Сердце и кровеносные сосуды».

Прыжки на гимнастическом мостике в упоре. 2-3 кувырка вперед и назад.

Теоретический час по теме «Органы чувств».

Преодоление полосы препятствий.

Теоретический час по теме «Органы чувств».

Упражнения в равновесии на бревне. Игра «Кто ушел?»

Теоретический час по теме «Мозг и нервная система».

Ловля и передача мяча на месте, в движении.

Игровые эстафеты. (52ч)

Теоретический час по теме «Мозг и нервная система».

Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, квадратах, круге.

Теоретический час по теме «Органы дыхания».

Ведение правой и левой рукой на месте, шагом. Игровой

Контрольная работа за третью четверть.

Ведение правой и левой рукой в движении. Игра «Передал - садись»

Теоретический час по теме «Органы пищеварения».

Бросок двумя руками от груди. Игра «Гонка мячей по кругу».

Теоретический час по теме «Органы пищеварения».

Ведение мяча с изменением направления.

Теоретический час по теме «Пища и питательные вещества».

Беговые упражнения. Разновидности ходьбы, бега.

Теоретический час по теме «Пища и питательные вещества».

Беговые упражнения. Разновидности ходьбы, бега.

Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим».

Эстафеты с обручем.

Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим».

Бег на выносливость 300м – девочки, 500м – мальчики.

Теоретический час по теме «Тренировка ума и характера».

Техника бега высокого старта. Разновидности ходьбы, бега.

Итоговая контрольная работа.

Теоретический час по теме «Тренировка ума и характера».

Встречная, круговая эстафета

Теоретические знания (31 ч)

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

1 класс

Раздел	Количество часов	Тема
Физическое совершенствование	11 часов	Правила безопасности на уроках . Вводный урок
		Теоретический час по теме «Когда и как возникли физическая культура и спорт».
		Техника бега по прямой. Игра «Охотники и утки

		Теоретический час по теме «Современные Олимпийские игры»
		Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе
		Теоретический час по теме «Что такое физическая культура»
		Метание малого мяча
		Теоретический час по теме «Режим дня человека».
		Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе.
		Теоретический час по теме «Режим дня человека».
		Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе.
Гимнастика с основами акробатики	26 часов	Теоретический час по теме «Личная гигиена».
		Тестирование бег 30м. Специальные беговые упражнения.
		Теоретический час по теме «Личная гигиена».
		Повороты на месте прыжком, построение в круг.
		Теоретический час по теме «Твой организм»
		Повороты на месте прыжком, построение в круг.
		Теоретический час по теме «Основные части тела человека».
		Ходьба с остановками в движении по сигналу.
		Теоретический час по теме «Основные внутренние органы».
		Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе
		Теоретический час по теме «Скелет».
		Повороты на месте переступанием и прыжком.
		Теоретический час по теме «Мышцы».
		Прыжки в длину с места.
		Теоретический час по теме «Осанка».
		Прыжки в длину с разбега с отталкиванием.
		Теоретический час по теме «Сердце и кровеносные сосуды».
		Построение в две шеренги по расчету.
		Теоретический час по теме «Сердце и кровеносные сосуды».
		Упражнения в равновесии.
		Теоретический час по теме «Органы чувств».
		Бег на короткие дистанции. Повороты на месте.
		Теоретический час по теме «Органы чувств».
		Расчет по два и перестроение в две шеренги.
		Теоретический час по теме «Мозг и нервная система»
		Повороты приставными шагами.
Легкая атлетика	29 часа	Теоретический час по теме «Мозг и нервная система».
		Бег на короткие дистанции. Повороты на месте.
		Упражнения в равновесии.
		Теоретический час по теме «Органы дыхания».
		Игровые упражнения и игры
		Теоретический час по теме «Органы дыхания».
		Эстафеты с предметами и без предметов.
		Теоретический час по теме «Органы пищеварения».
		Занятия с мячом. Подвижные игры с элементами строя.
		Игра Лови – бросай!.

		Теоретический час по теме « Органы пищеварения ».
		Бег на средние дистанции. Прыжки
		Теоретический час по теме « Пища и питательные вещества ».
		Прыжок в длину с места.
		Теоретический час по теме « Пища и питательные вещества ».
		Совершенствование акробатических элементов. Игровые упражнения и игры.
		Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим ».
		Мониторинг: техники прыжка в длину с места (3 попытки). Подвижные игры на основе гимнастики
		Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим ».
		Совершенствование техники прыжка в длину с/места. Работа группами.
		Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим ».
		Челночный бег. Повторение акробатических элементов.
		Теоретический час по теме «Тренировка ума и характера ».
		Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа. Совершенствование акробатических элементов.
		Теоретический час по теме «Тренировка ума и характера ».
		Прыжки на скакалке и сгибание и разгибание рук в упоре лёжа.
		Теоретический час по теме «Спортивная одежда и обувь ».
		Атлетическая гимнастика. Упражнения для спины и пресса. Акробатические элементы. Перекаты.

2 класс

Раздел	Количество часов	Тема
Лёгкая атлетика	9 часов	Инструктаж по ТБ. Техника ходьбы и бега. Игра «Пятнашки»
		Теоретический час. Когда и как возникли физическая культура и спорт.
		Разновидности ходьбы. Бег с ускорением 30 метров. Игра «Пятнашки»
		Теоретический час «Что такое физическая культура»
		Ходьба с преодолением препятствий. Игра: «Пустое место».
		Теоретический час «Твой организм» .
		Прыжок в длину с разбега. Подвижная игра «К своим флажкам».
		Теоретический час «Основные части тела»
		Техника прыжков. Прыжки на месте и с поворотом на 180. Подвижная игра «К своим флажкам»
Кроссовая подготовка	2 часа	Теоретический час «Основные внутренние органы».
		Совершенствование техники равномерного бега. Игра «Третий лишний».
Подвижные	7 часов	Теоретический час «Основные внутренние органы».
		ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Прыгуны и пятнашки»

игры		Теоретический час «Скелет».
		Совершенствование, перестроения из колонны по одному в колонну по два. Подвижная игра «Фигуры».
		Контрольная работа за 1 четверть.
		Теоретический час «Мышцы».
		Техника перестроений из колонны по одному в колонну по два. Игра «Светофор»
Гимнастика с основами акробатики	4 часа	Теоретический час «Осанка».
		Правила поведения на уроках гимнастики. Подвижная игра «Запрещенное движение».
		Теоретический час «Внимание! Внимание! Начинаем игру «Проверь себя».
		Размыкание и смыкание приставными шагами. Подвижная игра «Запрещенное движение».
Спортивные игры на основе баскетбола	7 часов	Теоретический час «Сердце и кровеносные сосуды».
		Ловля и передача мяча. Игра « Попади в обруч»
		Теоретический час «Сердце и кровеносные сосуды».
		Ведение мяча. Игра «Передал- садись» Эстафеты
		Теоретический час «Органы чувств».
		Совершенствование ловли и передачи мяча в движении. Игра «Школа мяча»
		Теоретический час «Органы чувств».
Легкая атлетика	4 часа	Разновидности ходьбы. Бег с ускорение 30 метров. Игра «Пятнашки»
		Теоретический час «Личная гигиена».
		Прыжки по разметкам, через препятствие. Подвижная игра «Прыгающие воробушки»
		Контрольная работа за 2 четверть.
Кроссовая подготовка	4 часа	Техника равномерного бега. Подвижная игра «Третий лишний»
		Теоретический час «Закаливание».
		Техника метания малого мяча в горизонтальную мишень. Игра «Кто дальше бросит».
		Теоретический час «Мозг и нервная система».
Подвижные игры	5 часов	Совершенствование техники равномерного бега. Подвижная игра «Пятнашки»
		Теоретический час «Органы дыхания».
		ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Зайцы в огороде».
		Теоретический час «Органы пищеварения»
		Техника перестроений из колонны по одному в колонну по два. Игра «Светофор»
Гимнастика с основами акробатики	5 часов	Теоретический час «Пища и питательные вещества»
		Передвижение в колонне по одному, по указанным ориентиром. Игра «Змейка».
		Теоретический час «Вода и питьевой режим»
		Перестроение по двое в шеренге и колонне. Игра «Змейка».
		Теоретический час «Тренировка ума и характера»
Спортивные игры на	6 часов	Техника броска в цель. Игра «Мяч в корзину»
		Теоретический час «Спортивная одежда и обувь»

основе баскетбола		Совершенствование ведения правой и левой рукой . Игра « Гонка мяча по кругу»
		Теоретический час» «Самоконтроль»
		Техника метания мяча из разных положений. Эстафеты.
		Контрольная работа за третью четверть.
Легкая атлетика	4 часа	Прыжки по разметкам, через препятствие. Подвижная игра «Прыгающие воробушки»
		Теоретический час «Подведем итоги игры».
		Равномерный бег с последующим ускорением Игра «Вызов номеров».
		Теоретический час «Подведем итоги игры».
Кроссовая подготовка	4 часа	Техника равномерного бега. Подвижная игра «Пятнашки».
		Теоретический час «Бег, ходьба, прыжки, метание»
		Соревнования по бегу. Подвижная игра «Пустое место».
		Теоретический час «Метание»
Подвижные игры	1 час	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Пустое место»
Гимнастика с основами акробатики	5 часов	Теоретический час «Прыжки»
		Техника перестроений из колонны по одному в колонну по два. Игра «Светофор»
		Теоретический час «Ходьба и бег»
		Контрольная работа за год
		Передвижение в колонне по одному, по указанным ориентиром. Игра «Змейка».
		Теоретический час «Общеразвивающие упражнения»

3 класс

Раздел	Количество часов	Тема
Техника безопасности и на уроках физической культуры.	3 часа	Правила ТБ при занятиях физической культурой.
		Теоретический час. Когда и как возникли физическая культура и спорт.
		Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств

Легкая атлетика 17ч Беговые упражнения 6ч		Теоретический час «Что такое физическая культура»
		Равномерный медленный бег 3мин.
		Теоретический час «Твой организм» .
		Чередование бега и ходьбы (бег - 80 м, ходьба -100 м).
		Теоретический час «Основные части тела»
		Бег с заданным темпом и скоростью.
Прыжковые упражнения	7 часов	Теоретический час «Основные внутренние органы».
		Прыжок в длину с разбега на точность приземления.
		Теоретический час «Основные внутренние органы».
		Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги».
		Контрольная работа за 1 четверть
		Теоретический час «Скелет».
		Тройной прыжок с места.
Броски большого, метания малого мяча	4 часа	Теоретический час «Мышцы».
		Бросок мяча в горизонтальную цель. Игра «Охотники и утки»,
		Теоретический час «Осанка».
		Бросок мяча на дальность. Игра «Прыжок за прыжком»,
Подвижные и спортивные игры	30 часов	Теоретический час «Внимание! Внимание! Начинаем игру «Проверь себя».
		Эстафеты с предметами и без них.
		Теоретический час «Сердце и кровеносные сосуды».
	6 часов	Подвижные игры «Удочка», «Наступление»,
		Теоретический час «Органы чувств».
		Подвижные игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки», «Вол во рву»,
Подвижные игры на основе баскетбола	10 часов	Теоретический час «Органы чувств».
		Ловля и передача мяча на месте и в движении.
		Контрольная работа за 2 четверть..
		Теоретический час «Личная гигиена».
		Ведение на месте правой (левой) рукой на месте, в движении шагом и бегом.
		Теоретический час «Закаливание».баскетбола.
		Бросок двумя руками от груди.
		Теоретический час «Мозг и нервная система».
		Игры «Гонка мячей по кругу», «Обгони мяч».
		Теоретический час «Органы дыхания».
Подвижные игры на основе волейбола	6 часов	Перемещения. Ходьба и бег по сигналу.
		Теоретический час «Органы пищеварения»
		Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху».
		Теоретический час «Пища и питательные вещества»
		Передача мяча подброшенного над собой и партнером.
		Теоретический час «Вода и питьевой режим».
Подвижные игры на основе	8 часов	Ходьба и бег с остановками по сигналу.
		Теоретический час «Тренировка ума и характера».
		Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек.

футбола		Теоретический час «Спортивная одежда и обувь».
		Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы.
		Теоретический час» «Самоконтроль».
		Тактические действия в защите.
		Контрольная работа за 3 четверть.
Гимнастика с основами акробатики	19 часов	Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях.
		Теоретический час «Подведем итоги игры».
	6 часов	Кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев.
		Теоретический час «Бег, ходьба, прыжки, метание»
		Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев.
Акробатические упражнения	6 часов	Теоретический час «Метание».
Снарядная гимнастика	8 часов	Вис стоя и лежа.
		Теоретический час «Прыжки».
		Подтягивания в висе.
		Теоретический час «Прыжки».
		Комбинация из ранее изученных упражнений на бревне.
		Теоретический час «Общеразвивающие упражнения»
Гимнастические упражнения прикладного характера	5 часов	Лазание по канату.
		Теоретический час «Общеразвивающие упражнения»
		Итоговая контрольная работа за год. Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед.
		Теоретический урок. Оценка основных двигательных качеств
		Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки.
		Теоретический урок. Оценка основных двигательных качеств
		Переноска партнера в парах.

4 класс

Раздел	Количество часов	Тема
Техника безопасности на уроках физической культуры	5 часов	Техника безопасности на уроках физической культуры.
		Теоретический час по теме «Когда и как возникли физическая культура и спорт».
		Беговые упражнения. Разновидности ходьбы, бега.
		Теоретический час по теме «Современные Олимпийские игры»

Беговые упражнения.	9 часов	Техника бега высокого старта. Развитие скоростных качеств
		Теоретический час по теме «Что такое физическая культура»
		Бег с ускорением 30м. Подвижная игра «Третий лишний»
		Теоретический час по теме «Режим дня человека».
		Бег с ускорением 60 м. Подвижная игра «Третий лишний»
		Теоретический час по теме «Режим дня человека».
		Техника челночного бега с переносом кубиков.
		Тестирование челночный бег 3х10 м на результат.
		Теоретический час по теме «Личная гигиена».
		Круговая эстафета. Встречная эстафета.
Прыжки в длину и на месте.	7 часов	Контрольная работа за первую четверть.
		Теоретический час по теме «Личная гигиена».
		Бег на короткие дистанции. Подвижные игры на воздухе.
		Теоретический час по теме «Твой организм»
		Тестирование бег 30м. Специальные беговые упражнения.
		Теоретический час по теме «Твой организм»
		Разучить повороты на месте переступанием. Подвижные игры.
Упражнения с мячом.	5 часов	Теоретический час по теме «Основные части тела человека».
		Ходьба с остановками в движении по сигналу.
		Теоретический час по теме «Основные части тела человека».
		Техники метания малого мяча из положения «стоя».
Гимнастика	20 часов	Теоретический час по теме «Скелет».
		Игровые упражнения и подвижные игры с бегом, прыжками. Эстафеты.
		Контрольная работа за вторую четверть.
		Строевые упражнения. Размыкание и смыкание.
		Теоретический час по теме «Мышцы».
		Строевые упражнения: перестроение в две шеренги, ходьба и бег «змейкой».
		Теоретический час по теме «Осанка».
		Стойка на лопатках, согнув ноги пережат в упор присев.
		Теоретический час по теме «Осанка».
		Пережаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках.
		Теоретический час по теме «Сердце и кровеносные сосуды».
		2-3 кувырка вперед и назад. Мост из положения лежа на спине.
		Теоретический час по теме «Сердце и кровеносные сосуды».
		Прыжки на гимнастическом мостике в упоре.
		2-3 кувырка вперед и назад.
		Теоретический час по теме «Органы чувств».

Игровые эстафеты.	52 часа	Преодоление полосы препятствий.
		Теоретический час по теме « Органы чувств».
		Упражнения в равновесии на бревне. Игра «Кто ушел?»
		Теоретический час по теме « Мозг и нервная система ».
		Ловля и передача мяча на месте, в движении.
		Теоретический час по теме « Мозг и нервная система ».
		Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, квадратах, круге.
		Теоретический час по теме « Органы дыхания ».
		Ведение правой и левой рукой на месте, шагом. Игровой
		Контрольная работа за третью четверть.
		Ведение правой и левой рукой в движении. Игра «Передал - садись»
		Теоретический час по теме « Органы пищеварения ».
		Бросок двумя руками от груди. Игра «Гонка мячей по кругу».
		Теоретический час по теме « Органы пищеварения ».
		Ведение мяча с изменением направления.
		Теоретический час по теме « Пища и питательные вещества ».
		Беговые упражнения. Разновидности ходьбы, бега.
		Теоретический час по теме « Пища и питательные вещества ».
		Беговые упражнения. Разновидности ходьбы, бега.
		Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим ».
		Эстафеты с обручем.
		Теоретический час по теме «Вода и питьевой режим ».
		Бег на выносливость 300м – девочки, 500м – мальчики.
		Теоретический час по теме «Тренировка ума и характера ».
		Техника бега высокого старта. Разновидности ходьбы, бега.
		Итоговая контрольная работа.
		Теоретический час по теме «Тренировка ума и характера ».
		Встречная, круговая эстафета.

**Уровень физической подготовленности учащихся 1-4 классов
в соответствии с нормативами Всероссийского физкультурно-спортивного
комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

Физические способности	Контрольные упражнения (тест)	Возраст, лет	Уровень					
			Мальчики			Девочки		
			Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Скоростные	Бег 30 м, с	7	7,5 и более	7,3-6,2	5,6 и менее	7,6 и более	7,5-6,4	5,8 и менее
		8	7,1	7,0-6,0	5,4	7,3	7,2-6,2	5,6
		9	6,8	6,7-5,7	5,1	7,0	6,9-6,0	5,3
		10	6,6	6,5-5,6	5,0	6,6	6,5-5,6	5,2

Координационные	Челночный бег 3*10м, с	7 8 9 10	11,2 и более 10,4 10,2 9,9	10,8-10,3 10,0-9,5 9,9-9,3 9,5-9,0	9,9 и менее 9,1 8,8 8,6	11,7и более 11,2 10,8 10,4	11,3-10,6 10,7-10,1 10,3-9,7 10,0-9,5	10,2 и менее 9,7 9,3 9,1
Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	7 8 9 10	100 и менее 110 120 130	115-135 125-145 130-150 140-160	155 и более 165 175 185	90 и менее 100 110 120	110-130 125-140 135-150 140-155	150 и более 155 160 170
Выносливость	6-минутный бег, м	7 8 9 10	700 и менее 750 800 850	730-900 800-950 850-1000 900-1050	1100и более 1150 1200 1250	500 и менее 550 600 650	600-800 650-850 700-900 750-950	900 и более 950 1000 1050
Гибкость	Наклон вперед из положения сидя, см	7 8 9 10	1 и менее 1 1 2	3-5 3-5 3-5 4-6	9 и более 7,5 7,5 8,5	2 и менее 2 2 3	6-9 6-9 6-9 7-10	11,5 и более 12,5 13,0 14,0
Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз(мальчики). На низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз (девочки).	7 8 9 10 7 8 9 10	1 1 1 1	2-3 2-3 3-4 3-4	4 и выше 4 5 5	 2 и ниже 3 3 4	 4-8 6-10 7-11 8-13	 12 и выше 14 16 18

НОРМАТИВНО-ТЕСТИРУЮЩАЯ ЧАСТЬ ВФСК ГТО

I СТУПЕНЬ

(мальчики и девочки 6-8 лет) 1-2 класс

Виды испытаний (тесты) и нормы

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак
		Обязательные испытания (тесты)					
1.	Челночный	10,4	10,1	9,2	10,9	10,7	9,7

	бег 3x10 м (сек)						
	или бег на 30 м (сек)	6,9	6,7	5,9	7,2	7,0	6,2
2.	Смешанное передвижение (1 км)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
3.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
4.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	2	3	4	–	–	–
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (кол-во раз)	5	6	13	4	5	11
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	7	9	17	4	5	11
6.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Достать пол пальцами	Достать пол пальцами	Достать пол ладонями	Достать пол пальцами	Достать пол пальцами	Достать пол ладонями
		Испытания (тесты) по выбору					
7.	Метание теннисного мяча в цель (кол-во попаданий)	2	3	4	2	3	4

Рекомендации к недельному двигательному режиму (не менее 8 часов)

№ п/п	Виды двигательной деятельности	Временной объем в неделю, не менее (мин)
1.	Утренняя гимнастика	70

2.	Обязательные учебные занятия в образовательных организациях	135
3.	Виды двигательной деятельности в процессе учебного дня	120
4.	Организованные занятия в спортивных секциях и кружках по легкой атлетике, плаванию, лыжам, гимнастике, подвижным играм, в группах общей физической подготовки, участие в спортивных соревнованиях	90
5.	Самостоятельные занятия физической культурой (с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими видами двигательной деятельности	90

В каникулярное время ежедневный двигательный режим должен составлять не менее 3 часов

II СТУПЕНЬ

(мальчики и девочки 9-10 лет) (3-4 класс)

Виды испытаний (тесты) и нормы

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Мальчики			Девочки		
		Бронзовы й знак	Серебрян ый знак	Золотой знак	Бронзовы й знак	Серебрян ый знак	Золотой Знак
		Обязательные испытания (тесты)					
1.	Бег на 60 м (сек.)	12,0	11,6	10,5	12,9	12,3	11,0
2.	Бег на 1 км (мин., сек.)	7,10	6,10	4,50	6,50	6,30	6,00
3.	Прыжок в длину с разбега (см)	190	220	290	190	200	260
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	130	140	160	125	130	150
4.	Подтягивани е из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	2	3	5	—	—	—
	или подтягивани е из виса лежа на низкой перекладине (кол-во раз)	—	—	—	7	9	15
5.	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	9	12	16	5	7	12
6.	Наклон вперед из положенияст	Достать пол пальцами	Достать пол пальцами	Достать пол ладонями	Достать пол пальцами	Достать пол пальцами	Достать пол ладоням

	оя с прямыми ногами на полу						и
	Испытания (тесты) по выбору						
7.	Метание мяча весом 150 г (м)	24	27	32	13	15	17

Методика оценки успеваемости по физической культуре.

Градация положительной оценки зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности.

По основам знаний:

- Оценка «5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.
- Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.
- Оценку «3» - учащиеся получают за ответ, в котором отсутствуют логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своём опыте.

С целью проверки знаний проводятся различные методы:

- Метод опроса – применяется в устной и письменной форме, в паузах между выполнения упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных нагрузок.
- Программированный метод – заключается в том, что учащиеся получают карточки с вопросами и веером ответов на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении и позволяет осуществить опрос фронтально.
- Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимся в конкретной деятельности (например: изложение знаний в развитии силы учащиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.д.)

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками):

- Оценка «5» - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко.
- Оценка «4» - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений.
- Оценка «3» -двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведённых к неуверенному или напряжённому выполнению.

Основными методами оценки техники двигательного действия являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный:

- Метод открытого наблюдения заключается в том, что учащиеся знают, кого и что будут оценивать.
- Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определёнными видами двигательных действий.
- Вызов, как метод оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.
- Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.
- Комбинированный метод состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных

действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

По способам (умениям) осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

- Оценка «5» - учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической способности, или комплекс утренней, атлетической, ритмической гимнастики. При этом учащийся может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применить его в конкретных условиях, контролировать ход выполнения задания, оценить его.
- Оценка «4» - имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.
- Оценка «3» - учащиеся допускают грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности или включенных в утреннюю, атлетическую, ритмическую гимнастику; испытывают затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря; с трудом контролируют ход и итоги выполнения задания.

Умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность оценивается методами наблюдения, опроса, практического выполнения индивидуально или фронтально во время любой части урока.

По уровню физической подготовленности.

При оценке темпов результатов на отметку «5», «4», «3» задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности должны представлять для учащихся определённую трудность, но быть выполнимыми. Достижения этих сдвигов даёт основание учителю для выставления учащимся высокой оценки.

Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учащимися за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, сдвиги в показателях физической подготовленности. При этом преимущественное значение имеет оценка за умение осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны.

Учащиеся специальной медицинской группы оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умению осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

Приложение 1 к ООП НОО

ФГОС

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Подвижные игры»
(спортивно-оздоровительное направление)
для обучающихся 1-4-х классов**

Пояснительная записка

Подвижная игра - осмысленная деятельность, направленная на достижение конкретных двигательных задач в быстроменяющихся условиях. Подвижная игра — одно из важных средств всестороннего воспитания детей. Характерная ее особенность — комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание.

Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки. В подвижных играх создаются наиболее благоприятные условия для развития физических качеств. Увлеченные сюжетом игры, дети могут выполнять с интересом и притом много раз одни и те же движения, не замечая усталости. А это приводит к развитию выносливости. Во время игры дети действуют в соответствии с правилами, которые обязательны для всех участников. Правила регулируют поведение играющих и способствуют выработке взаимопомощи, коллективизма, честности, дисциплинированности. Вместе с тем необходимость выполнять правила, а также преодолевать препятствия, неизбежные в игре, содействует воспитанию волевых качеств — выдержки, смелости, решительности, умения справляться с отрицательными эмоциями. В подвижных играх ребенку приходится самому решать, как действовать, чтобы достигнуть цели. Быстрая и порой неожиданная смена условий заставляет искать все новые и новые пути решения возникающих задач. Все это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативы, творчества, сообразительности. Игры помогают ребенку расширять и углублять свои представления об окружающей действительности. Выполняя различные роли, изображая разнообразные действия, дети практически используют свои знания о повадках животных, птиц, насекомых, о явлениях природы, о средствах передвижения, о современной технике. В процессе игр создаются возможности для развития речи, упражнения в счете и т.д. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве; желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. Особенность подвижных игр — их соревновательный, творческий, коллективный характер. В народных играх много юмора, шуток, задора; движения точны и образны; часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами заманчивыми и любимыми младшими школьниками считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший неповторимый игровой фольклор.

Программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» разработана на основе нормативных документов к составлению программ внеурочной деятельности по ФГОС:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011г., регистрационный №19644) с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014г. №1644

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.02.2015 г., регистрационный №35915).

➤ Постановление от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

➤ Письмо Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 г №09 – 3564 «О внедрении деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»

Рабочая программа составлена на основе Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов, авторы В. И. Лях и А. А. Зданевич. - М.: Просвещение, 2011 г., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации.

Цель программы:

- Создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

Задачи:

- укреплять здоровье учащихся, приобщать их к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни, содействовать гармоническому, физическому развитию;

- обучать жизненно важным двигательным умениям и навыкам;

- воспитывать дисциплинированность, доброжелательное отношение к одноклассникам, формировать коммуникативные компетенции.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В соответствии с ФГОС на ступени начального общего образования решаются следующие **задачи**:

➤ становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;

➤ формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;

➤ духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

➤ укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю:
1 класс — 33 часа в год,
2-4 классы -34 часа в год.

Особенности реализации программы внеурочной деятельности: форма, режим и место проведения занятий, виды деятельности

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» предназначена для обучающихся 1-4 классов. Реализация программы осуществляется посредством двигательной деятельности с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у

младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание, мышление, творческая самостоятельность.

Занятия проводятся в учебном кабинете, на улице, в спортивном зале после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т. е. 35 минут.

Данная работа начинается с 1 класса на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде:

- подвижных игр,
- народных оздоровительных игр,
- прогулок,
- спортивно-оздоровительных часов,
- физкультурных праздников,
- спортивных соревнований.

1. Планируемые результаты

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

2. Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

3. Коммуникативные УУД:

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» обучающиеся должны **знать**:

- основы истории развития подвижных игр в России;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;
- возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;
- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебной помощи; влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

Должны уметь:

- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности:

- викторины;
- конкурсы;
- ролевые игры;
- выполнение заданий соревновательного характера;
- оценка уровня результатов деятельности (знание, представление, деятельность по распространению ЗОЖ);
- результативность участия в конкурсных программах и др.

2. Содержание программы

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» состоит из четырёх частей:

Раздел 1 «Современные подвижные игры»:

ознакомление с играми, требующими командного состава. **(33 ч.)**

1 класс

- *Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)
- *Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)
- *Тема 3* Личная гигиена (1ч)
- *Тема 4* Профилактика травматизма (4ч)
- *Тема 5* Нарушение осанки (2ч)
- *Тема 6* Современные подвижные игры (24ч)
-

•

Раздел 2 «Старинные народные игры»:

ознакомление с играми старины, культурой и этикетом того времени. **(34 ч.)**

2 класс

- *Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)
- *Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)
- *Тема 3* Личная гигиена (1ч)
- *Тема 4* Профилактика травматизма (3ч)
- *Тема 5* Нарушение осанки (2ч)
- *Тема 6* Старинные подвижные игры. Культура и этикет (26ч)

Раздел 3 «Русские народные игры и забавы»: формирование у обучающихся интеллектуальных способностей, культуры эмоций и чувств. **(34 ч.)**

3 класс

- *Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)
- *Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)
- *Тема 3* Личная гигиена (1ч)
- *Тема 4* Профилактика травматизма (3ч)
- *Тема 5* Нарушение осанки (1ч)
- *Тема 6* Русские народные игры и забавы (27ч)

Раздел 4 «Русские игровые традиции»: формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, мода и гигиена, профилактика вредных привычек. Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся начальной школы. **(34 ч.)**

4 класс

- *Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)
- *Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)
- *Тема 3* Личная гигиена (1ч)
- *Тема 4* Профилактика травматизма (2ч)
- *Тема 5* Нарушение осанки (1ч)
- *Тема 6* Русские игровые традиции (28ч)

1 класс

«Современные подвижные игры»

Тема 1 Здоровый образ жизни Беседа о здоровом образе жизни.
Тема 2 Здоровье в порядке- спасибо зарядке! Комплекс упражнений утренней гимнастики.
Тема 3 Личная гигиена Что такое гигиена. Правила личной гигиены.
Тема 4 Профилактика травматизма Инструкция по ТБ. Цели и задачи курса.
Тема 5 Нарушение осанки Упражнения для укрепления осанки.
Современные подвижные игры: Тема 6 «Мяч по кругу» Дети стоят по кругу на расстоянии одного шага один от другого. Ведущий стоит за кругом. Игроки передают мяч то вправо, то влево, но обязательно соседу. Задание ведущего – коснуться мяча. Если ведущему это удалось, то игрок у кого был мяч, становится ведущим.
Тема 7 «Поймай рыбку» Играют две команды. Одна команда, взявшись за руки, образует "бредень" и ловит свободно передвигающихся по площадке соперников "рыбу". Пойманные игроки выбывают из игры. Через некоторое время команды меняются ролями. Выигрывает команда, поймавшая "рыбы" больше. "Рыба" считается пойманной в том случае, если рыбакам удастся образовать вокруг нее круг. Игра повторяется несколько раз.
Тема 8 «Цепи кованы» 2 команды встают в шеренги лицом друг к другу на расстояние 10 - 30 м. Расстояние между отдельными игроками 1 м. Играющие держатся за руки. По сигналу учителя одна из команд начинает игру словами: -Цепи кованы -Раскуйте нас. Вторая команда отвечает: -Кем из нас? и посылает игрока к команде - сопернице. Он должен попытаться разорвать цепь игроков этой команды. Если это игроку удастся, то он забирает с собой двух игроков, образовавших порванное им звено цепи. Если же нет, то он сам становится "пленником". Игроки обеих команд по очереди повторяют свои попытки.
Тема 9 Профилактика травматизма Инструкция по ТБ.
Тема 10 «Змейка на асфальте» Начертить прямую и изогнутую линию и учиться ходить по ней, тренируя координацию.
Тема 11 «Бег с шариком» Игроки от каждой команды получают по одному шарiku и ложке. По сигналу учителя игроки должны взять ложку с шариком и начать бег, стараясь не уронить шарик. Выигрывает та команда, которая справится с заданием первая.
Тема 12 «Нас не слышно и не видно» Учитель завязывает водящему глаза. Остальные располагаются в 20 шагах от него по кругу. Тот из детей, на кого укажет учитель, начинает осторожно приближаться к водящему. Водящий. Заслышав движение, должен указать рукой, откуда он его слышит. Если он укажет правильно, то незадачливому невидимке придется стать ведущим. Победит тот, кто сумеет приблизиться к ведущему и дотронуться его рукой.
Тема 13 «Третий лишний» Все становятся парами в круг. Двое водящих - в стороне. По команде учителя один убегает, другой догоняет. Убегающий подбегает к какой-нибудь паре и берет одного под руку. Тот кто

остался без пары начинает убегать. И так до тех пор, пока кого-то не поймают.
Тема 14 «Ворота» Двое игроков встают друг напротив друга и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «ворота». Остальные дети встают друг за другом и к берутся за руки. Получившаяся цепочка должна пройти под воротами. «Ворота» произносят: Наши ворота Пропускают не всегда! Первый раз прощается, Второй запрещается, А на третий раз Не пропустим вас! После этих слов «ворота» резко опускают руки, и те дети, которые оказались пойманными, тоже становятся «воротами». Постепенно количество «ворот» увеличивается, а цепочка уменьшается. Игра заканчивается, когда все дети становятся «воротами».
Тема 15 «Чужая палочка» Для этой игры берут две небольшие одинаковые палочки. По сигналу учителя нужно бросить свою палку как можно дальше и тут же побежать за палочкой противника. Побеждает тот, кто первый вернется с чужой палочкой.
Тема 16 «Белки, шишки и орехи» Все ребята встают, взявшись за руки, по три человека, образуя беличье гнездо. Между собой они договариваются, кто будет белкой, кто - орехом, кто - шишкой. Водящий стоит в середине площадки. Учитель кричит «белки», все белки оставляют свои гнезда и перебегают в другие. В это время водящий занимает свободное место в любом гнезде, становясь белкой. Тот, кому не хватило места в гнездах, становится водящим. Если учитель говорит «орехи», то местами меняются орехи и водящий, занявший место в гнезде, который становится орехом. Учителем может быть подана команда: белки-шишки-орехи, и тогда меняются местами сразу все.
Тема 17 Профилактика травматизма Правила поведения на спортивной площадке, правила поведения в команде.
Тема 18 Нарушение осанки Упражнения для укрепления осанки.
Тема 19 «След в след» Догоняющий должен гнаться за убегающим, наступая точно след в след. После можете посмотреть получившиеся следы.
Тема 20 Эстафета Команды становятся в одну линию друг за другом, и каждый участник получает по одному снежку (снежки можно изготовить на уроках художественного труда из фольги.) По команде учителя игрок бросает первый снежок, а второй ребенок бежит к месту падения «снежного снаряда» и оттуда запускает свой снежок. Таким же образом поступают и все остальные игроки из команды. Когда все участники сделали бросок, победа присуждается той команде, которая отошла дальше от стартовой линии, то есть побеждают те, чьи броски в сумме оказались самыми дальними.
Тема 21 «Мишень» Выберите себе мишень – нарисуйте на бумаге и прикрепите, или просто пометьте мелом на заборе или другой поверхности. Снежки можно изготовить на уроках художественного труда из фольги. Чья команда большее количество раз попадет в мишень.
Тема 22 «С кочки на кочку» Учитель чертит на снегу круги диаметром 30-40 сантиметров. Расстояние между кругами - 40-50 сантиметров. Ребенку нужно прыгать с кочки на кочку (то есть из круга в круг), стараясь побыстрее перебраться с первой кочки на последнюю. Отталкиваться надо обязательно обеими ногами: присесть, согнув ноги в коленях, затем прыжок.

Тема 23 «Без пары»

Взявшись за руки дети образуют два круга, один внутри, другой снаружи, при этом во внешнем круге на одного человека должно быть меньше. Дети двигаются по кругу. По сигналу учителя дети берут друг друга за руки, образуя пары. Тот, кто остался без пары, пляшет либо рассказывает стих, отгадывает загадку и т.д.

Тема 24 «Веревочка»

Играющие образуют круг, держась руками за веревку. Водящий, передвигаясь произвольно внутри круга, старается ударить кого-либо по руке. Кто не успел отдернуть руку, становится водящим

Тема 25 «Плетень»

Играющие разбиваются на две команды и встают напротив друг друга, образуя плетень, для этого надо скрестить руки перед собой и взяться за руки с соседями. Построившись, ребята двигаются навстречу другой команде со словами:

Раз, два, три, четыре.

Выполнять должны приказ-

Нет, конечно, в целом мире

Дружбы крепче, чем у нас!

По команде учителя дети разбегаются в разные стороны, а по второму сигналу должны вернуться на свои места и образовать плетень. Выигрывает та команда, которая сделает это быстрее.

Тема 26 Профилактика травматизма

Правила поведения в команде. Правила ТБ,

Тема 27 «Кто больше»

Поставьте на снегу в линию несколько пустых пластиковых бутылок. Игроки должны встать в 20 – 30 шагах от бутылок. Каждый игрок кидает по три снежка (изготовленного из фольги) за один раз. Выигрывает тот, кто сбил большее количество бутылок.

Тема 28 «Успевай, не зевай»

Дети идут в колонне по одному. Учитель дает заранее обговоренные сигналы – звуковые (хлопок ладонями). Например: когда ведущий хлопает в ладоши один раз, то дети бегут, когда хлопает два раза – дети садятся, когда три – дети идут.

Тема 29 «День и ночь»

Играющих делят на две команды, которые становятся в две шеренги у средней линии площадки спиной друг к другу на расстоянии 2 м. Одна команда - «день», другая - «ночь». Педагог называет ту или иную команду неожиданно. Если он говорит «ночь», то эта команда убегает, а команда «день» догоняет ее. Затем подсчитывают осаленных, и все игроки становятся на свои места. Очередность вызовов команд не соблюдают, но число вызовов должно быть одинаковым. Выигрывает команда, осалившая больше игроков. Исходное положение можно менять: стоя лицом, боком друг к другу и т. д.

Тема 30 «Наперегонки парами»

Играющих делят на две равные команды и выстраивают в колонны. Колонну делят на две группы, которые располагаются друг против друга на расстоянии 12-15 м (можно и больше). Перед всеми группами проводят стартовые линии. Двум игрокам, стоящим впереди колонн на одной стороне, дают по флажку. По сигналу педагога игроки с флажками бегут к противоположной группе, отдают впереди стоящим флажки, а сами становятся сзади этой половины команды. То же делают игроки, получившие флажки. Игра заканчивается, когда последний из перебегающих игроков какой-либо из команд передает флажок начавшему эстафету игроку. Побеждает команда, закончившая передачу флажков раньше.

Тема 31 «Ловушки-перебежки»

Играющих выстраивают в круг, руки за спиной. Водящий бежит за кругом и дотрагивается до руки одного из играющих. Игрок, до которого дотронулся водящий, бежит в обратную сторону, стремясь быстрее водящего занять свое место. Кто из бегущих останется без места, тот и становится водящим.

Тема 32 «Вызов номеров»

Играющих делят на две команды, которые выстраиваются в две колонны у лицевой линии. Команды рассчитываются по порядку. Каждый игрок запоминает свой номер. На средней линии напротив каждой колонны ставят булавы. Педагог называет один из номеров. Игроки обеих команд, стоящие под этим номером, бегут до булавы, оббегают их и возвращаются обратно. Победитель приносит своей команде очко. Игра продолжается до тех пор, пока не будут вызваны все номера. Команда, набравшая наибольшее количество очков, побеждает. Можно усложнить игру, если предложить игрокам бежать спиной вперед, боком, приставными шагами или поставить на пути препятствия.

Тема 33 игра Хвостики

Играющие разбиваются на 2 команды, условно "синие" и "красные". Каждому участнику выдается лента, того цвета команды, которую он затыкает запояс либо за ремень, так чтобы висел свободный конец. По команде ведущего начинается игра. Участники должны сорвать хвост у своих соперников, в то время пытаясь сохранить свой "хвостик". Побеждает команда, чьи "хвостики" остались целыми, хотя бы один.

2 класс**«Старинные подвижные игры»****Тема 1 Здоровый образ жизни**

Беседа на тему «Если хочешь быть здоров...»

Тема 2 Здоровье в порядке- спасибо зарядке!

Комплекс упражнений для утренней гимнастики.

Тема 3 Личная гигиена

Правила личной гигиены.

Тема 4 Профилактика травматизма

Правила по ТБ.

Тема 5 Нарушение осанки

Упражнения для укрепления осанки.

Старинные подвижные игры:**Тема 6 «Двенадцать палочек»**

Эта игра является одним из вариантов прятков. Для игры понадобится 12 палочек и дощечка. Дощечку укладывают на бревнышко или камень так, чтобы один ее край упирался в землю, а другой был приподнят. На нижний край доски укладывают палочки. По жребию выбирается ведущий. Он подходит к дощечке и наступает на свободный ее край, палочки разлетаются, ведущий начинает их собирать, в это время остальные участники должны спрятаться. Ведущий ищет игроков, найденный игрок выбывает из игры. Пока ведущий разыскивает участников, один из игроков незаметно пробирается к дощечке и ударяет по ней ногой со словами: «Двенадцать палочек летят!» Палочки снова разлетаются, а ведущий опять должен их собрать. Участники в это время имеют возможность перепрятаться.

Тема 7 «Катание яиц»

Раньше яйца катали с горок, но в городских условиях можно поступить проще: сделайте из плотной бумаги желобки и установите их на столе под наклоном. Теперь пусть каждый участник катит по этим желобкам крашеные яйца, стараясь при этом разбить другие яйца. Выигрывает тот, чье яйцо дольше всего останется целым.

Тема 8 «Чижик»

Для игры вам понадобится 2 палки разной длины, короткая — чижик, длинная — бита. На площадке, где будет проходить игра, рисуют кон — квадрат со стороной, равной длине биты. Кон устраивается ближе к одному из краев площадки. Площадка должна быть ровной, с твердой поверхностью. Перед игрой определяется, кто идет на кон, а кто остается водить в поле. Игроки заранее договариваются, до какого количества очков идет игра. Водящий уходит в поле и встает, где хочет. Бьющий кладет чижик в середину кона, направляя его одним кольцом в поле. Затем ударяет битой по этому концу, чтобы чижик подскочил вверх — очко уже заработано. Вторым ударом игрок старается отбить чижа как можно дальше в поле — второе очко. Таким образом, очко дается за каждый удар битой. Водящий поднимает чижик, упавший в поле, и старается забросить его обратно в кон. Если кон плохо виден издалека, бьющий обозначает кон для водящего, установив посреди него биту. Если же чижик попадает в кон, водящий и бьющий меняются местами.

Тема 9 Профилактика травматизма

Правила по ТБ.

Тема 10 «Пустое место»

В этой игре должны участвовать не менее 10 человек. Путем жеребьевки выбирается ведущий, остальные игроки становятся в круг, взявшись за руки. Ведущий несколько раз медленно обходит круг с внешней стороны. Потом неожиданно хлопает кого-нибудь из участников по плечу и мигом бежит вперед. Тот игрок, которого выбрал ведущий, отцепляется от соседей и старается быстрее обежать круг навстречу водящему. Важно первым занять пустое место. В круге остается игрок, занявший пустое место первым и успевший взяться за руки с соседями. Опоздавший становится водящим. Необходимо помнить о следующих правилах:

- водящий ходит шагом до тех пор, пока не «вызовет» кого-то ударом по плечу;
- во время бега запрещено касаться участников, стоящих в круге;
- если ведущий прибегает на пустое место вторым, в следующий раз он не имеет права вызывать на состязание того же участника.

Тема 11 «Городки»

Чертят квадрат, в котором выстраивают «городки» из круглых брусочков. «Городки могут быть любой формы. Каждый игрок по очереди кидает палку и старается сбить «городок». Если игрок сбил городок, считают, сколько брусочков вылетело из зоны квадрата. Они и приносят очки.

Потом палка передаётся другому игроку, и он выполняет то же самое. В случае, если игрок промахнулся, он должен передать палку (биту) следующему.

Выигрывает тот, кто больше всех наберёт очков.

Тема 12 «Пятнашки»

Количество игроков не ограничено. Чем больше участников, тем интереснее и веселее играть. После того как выберут «пятнашку», все игроки должны разбежаться. «Пятнашка» старается кого-нибудь догнать и запятнать. Дотрагиваясь до игрока, ему необходимо назвать имя запятнанного, чтобы все узнали, от кого им теперь убегать. Убегая от «пятнашки», можно кричать слова, подзадоривающие ведущего: «Не боюсь я пятны!» Существует 2 основных правила, которыми в игре лучше не пренебрегать:

- новому «пятнашке» нельзя пятнать того, который его только что запятнал;
- если «пятнашка» заметил игрока, убежавшего за условную территорию игры, ему необходимо громко прокричать имя этого участника, который сразу становится «пятнашкой».

Тема 13 «Волки и овцы»

Выбирают ведущего — «волка». Остальные игроки — «овцы». «Овцы» отворачиваются и закрывают глаза, в это время «волк» прячется. Как только «волк» спрячется, он должен крикнуть: «Пора!» «Овцы» начинают повсюду искать «волка». «Овца», заметившая его, кричит: «Осторожно! Волк!», и все «овцы» бросаются врассыпную. Задача «волка» — догнать какую-нибудь «овцу». Пойманная «овца» становится «волком».

Тема 14 «Намотай ленту»

Для игры понадобятся 2 разноцветные ленты длиной около 5 м каждая. Ведущий связывает ленты между собой, а свободные концы дает игрокам. Игроки натягивают ленту, а потом стараются как можно быстрее намотать на руку свою половину. Побеждает участник, намотавший на руку свою ленту полностью или даже захвативший часть ленты соперника.

Тема 15 «Лапта»

Для игры понадобится небольшой мяч и крепкая палка (лапта). Игроки делятся на 2 команды. Играть нужно на ровной площадке, по краям которой параллельными линиями обозначают кон и город. Игровая команда забирает лапту и направляется в город. Задача команды — бить по мячу и бегать из города в кон и обратно. Игроки «служашей» команды становятся в

поле. Они подбирают пробитые мячи и пятнают ими игроков, перебегающих из города и обратно. Один из игроков города — подающий, он всегда находится в городе. Его задача — подкидывать мяч под удары. А остальные игроки этой команды по очереди бьют лаптой по мячу, чтобы мяч как можно дальше улетел в поле. После удара каждый игрок обязан сбегать в кон и вернуться обратно. Право повторного удара дается только игроку, сбегавшему в кон. Игроки, стоящие в поле, стараются завладеть мячом — поймать его на лету и бросить в перебегающего игрока из города. Когда кто-нибудь из игроков «служашей» партии завладеет мячом, команды меняются местами. Цель игры — борьба за город.

Тема 16 «Без соли соль»

Число участников не ограничено. По жребию выбирают участников, которые будут сидеть. Посередине игрового поля садятся 2 человека напротив друг друга с вытянутыми ногами. Остальные встают по одну сторону от сидящих. Руки у сидящих игроков должны быть сомкнуты за спиной, глаза зажмурены. Участники, проходя через ноги сидящих, один за другим говорят: «Без соли соль». Сделав 3 перехода, они останавливаются. В это время участник мгновенно перепрыгивает через ноги сидящих, за ним все другие. Сидящие пытаются поймать их за ноги. Пойманный участник подменяет одного из сидящих, игра начинается снова.

Тема 17 «Чет-нечет»

Один из игроков берет в руки горсть камешков (игральных кубиков, пуговиц), бросает их вверх, развернув руку ладонью вниз, ловит их тыльной стороной одной руки. Прикрывая пойманные камешки другой рукой, спрашивает по очереди игроков: «Чет или нечет?» Игрок, который не угадал, отдает фант. Участник, у которого закончатся фанты, выбывает из игры.

Тема 18 «Серый волк»

Путем жеребьевки выбирают «серого волка», остальные участники — «детки». «Волк» сидит в сторонке на бугорке, молчит. «Детки» ползают перед ним, будто собирая ягоды, и приговаривают:

Щипу, щипу, щипу по ягодку,

По черную смородинку:

Батюшке в ставчик,

Матушке в рукавчик,

Серому волку —

Травки на лопату.

Дай бог умыться,

Дай бог убраться,

Дай бог бежать!

После последних слов «детки» поднимаются, делают вид, что бросают в «волка» ягоды, и бегут. Разъяренный «волк» бросается за ними. «Детки» пытаются увернуться от «волка», а он ловит их. Первый пойманный участник становится «волком» вместо прежнего.

Тема 19 «Ловись, рыбка, большая и маленькая»

Для игры понадобится длинная веревка или скакалка с грузом на конце — «удочка». Грузом может послужить полотняный мешочек с каким-либо содержимым. Важно, чтобы удочка не была травмоопасной. Выбирают ведущего — «рыбака», остальные игроки — «рыбки». «Рыбак» становится в центр круга, организованного «рыбками» (на удалении 2-3 м от «рыбака»). Расстояние между «рыбками» должно быть приблизительно одинаковым. «Рыбак» берет в руки удочку и начинает ее раскручивать, сначала проводя ею по земле, потом поднимая выше и выше, но не более чем на 20 см над землей. А «рыбки» должны, подпрыгивая, ускользать от «удочки» (через нее можно также перепрыгивать). Пойманная «рыбка» выбывает. Игра идет до последнего игрока. «Рыбкам» запрещается менять местоположение во время игры, нужно прыгать там, где встал первоначально. «Рыбак» может удлинять и укорачивать удочку, наматывая ее на руку, а также имеет право менять направление вращения.

Тема 20 Профилактика травматизма Правила по ТБ.
Тема 21 Нарушение осанки Упражнения укрепляющего характера.
Тема 22 «Платок» Все играющие встают в круг. Ведущий обегает за кругом 3 раза и бросает платок за одним из игроков. Этот игрок в свою очередь должен быстро поднять платок и погнаться за ведущим, чтобы постараться накинуть платок ему на шею, пока ведущий не успел обегать круг 3 раза. Если ведущий успевает обегать круг, он снова водит, если нет, игроки меняются местами.
Тема 23 «Кто боится колдуна?» На земле чертят прямоугольник, справа и слева проводят еще по 1 черте — города. Один из участников будет играть роль колдуна. «Колдун» живет в одном городе, люди — в городе напротив. «Колдун» спрашивает людей: «Бойтесь ли вы колдуна?», они отвечают: «Нет!» — и бегут в город колдуна, он в это же время стремится им навстречу, стараясь осалить. Осаленным считается игрок, которого «колдун» успеет 3 раза ударить по плечу. Этот игрок теперь принадлежит «колдуну» и помогает ему ловить остальных игроков. Основное правило игры: никто не может быть пойман в городе.
Тема 24 «Догонялки на санках» Это зимний вариант классических догонялок. Для участия нужны несколько пар ребят и санки, одни на каждую пару. Игроки очерчивают на снегу квадрат — поле. За его пределы выезжать нельзя. Один игрок садится на санки, а второй его везет. Выбирается водящая пара, которая должна догнать какую-нибудь другую и дотронуться до сидящего на санках игрока, чтобы передать обязанности водящего. Та пара, которая выедет за пределы «поля», автоматически становится догоняющей.
Тема 25 «Лучники» Для участия всем ребятам следует разделить на 2 команды, у каждой должны быть лук и стрелы. В 10 м от игроков нужно поставить 2 доски — мишени. Суть игры заключается в том, чтобы наибольшее количество «слепышей» одной команды попали в цель. У кого будет больше промахов, тот и проиграл. При игре нужно не забывать о безопасности, не следует подходить к мишеням, пока все дети не выстрелят из лука.
Тема 26 «ВОЛК» Для участия в этой игре нужно наибольшее количество ребят. Среди всех выбирают четырех: трое будут «волками», а один — «бараном». Остальные считаются «овцами». Во главе «стада» стоит «баран», за ним, держась за руки, выстраиваются «овцы». «Волки» должны украсть всех животных из стада. «Баран» должен водить за собой все стадо, выстроившееся в цепочку по какой-либо траектории и защищать своих «овечек», нападая на «волков» только тогда, когда они атакуют. В свою очередь «волки» могут «воровать» лишь «овец», оторвавшихся от цепочки. Игра длится 10 минут, после чего «волки» и «овцы» меняются местами.
Тема 27 «Камнепад» Для игры нужно начертить линии старта и финиша. Между ними рассыпать камешки, чем больше, тем лучше. Все участники встают у линии старта и по сигналу одновременно начинают прыгать на одной ноге к финишной черте. По дороге игроки должны собирать рассыпанные камешки, но только в движении и не опуская ноги. За один наклон каждый из участников может взять не больше одного камешка. Ребята не должны мешать друг другу и толкаться. Побеждает тот игрок, который соберет больше всех камней и придет к финишу первым.
Тема 28 «Шаровки» Две команды: одна в «поле», а вторая бьет по шарiku шаровкой (битой). Основная цель тех, кто бьет по шарiku, чтобы он улетел дальше, и чтобы его не поймал игрок из «полевой команды». Если соперники ловят шарик или шаровку, то команды меняются местами.

Тема 29«Горелки»

Участники становятся парами, держась за руки, друг за другом – образуют колонну. Впереди колонны – водящий. По команде водящего последняя пара разъединяет руки и бежит вперед: один по правую, другой по левую сторону колонны. Задача игроков – увернуться от водящего и успеть взяться за руки. Если водящему удастся поймать одного из игроков, то он вместе спойманным становится первой парой колонны. Если игроки сумеют перехитрить водящего и взяться за руки – они становятся в голову колонны, а водящий начинает игру сначала.

Тема 30«Штандер»

Водящему вручается мяч. Игроки собираются вокруг водящего. Водящий подбрасывает мяч вверх и выкрикивает имя одного из играющих. Названный игрок ловит мяч на лету или поднимает его с земли и старается попасть им в кого-либо из разбегающихся в стороны остальных игроков. Поймав мяч на лету, игрок имеет право крикнуть: «Штандер!» Тогда все участники должны замереть, а игрок с мячом может спокойно прицелиться и запятнать мячом любого. Пойманный в воздухе мяч дает также право сразу бросить мяч вверх и выкрикнуть имя кого-либо из играющих. Если тот, кого пытались запятнать, сумеет поймать брошенный в него мяч, он получает право запятнать им другого игрока. Запятнанный выбывает из игры. Правила игры разрешают замиравшим игрокам, в которых целятся мячом, приседать, уклоняться от мяча, но сходить с места они не имеют права.

Тема 31 «Рыбки»

Игра напоминает салки, но у нее есть интересная особенность. Участники игры привязывают к поясу полуметровую нитку с короткой палочкой (рыбкой) на конце. Задача играющих – наловить побольше рыбок, т. е. оборвать побольше волочащихся по земле палочек, наступая на них и, сохранить свою. Игрок, потерявший рыбку, выбывает из игры. Побеждает тот, кто сумел собрать большее количество рыбок, сохранив свою.

Тема 32«Бабки»

Старая русская игра, напоминающая городки. В старые времена бабки делали из надкопытного сустава домашнего животного, остающегося после варки студня. Биток – самую крупную бабку – заливали изнутри свинцом и использовали в игре как битку. В наше время костяные бабки можно с успехом заменить небольшими деревянными чурками, а для битка выбрать чурку потяжелее. Бабки ставят на линию кона и выбивают с расстояния 3–5 м. Играющие делятся на две команды. Перед каждой командой за линией кона в определенной последовательности расставляют бабки – не менее 10 штук. Участники команд стремятся сбить поставленные бабки меньшим количеством бросков. Для каждой последовательности существуют свои правила: «забор» ставят вдоль линии кона, «гусек» в два ряда перпендикулярно ей. «Забор» можно сбивать с любого конца, но не более двух бабок за один бросок. «Гусек» начинают сбивать с последней от коновой линии пары бабок. Если за один бросок сбито более двух бабок или бабки выбиты не подряд, их ставят на место. Игроки бросают биток по очереди. Побеждает команда, первой выбившая все бабки с кона.

Тема 33«Казаки-разбойники»

Играющие разбиваются на команды, одна из которых – казаки, а другая – разбойники. Разбойники разбегаются прятаться, а казаки находят и отмечают место для темницы, куда будут отводить пойманных разбойников. Темницей может быть лавочка, угол двора, песочница или просто место под деревом.

Казачи виходяць на пошук і ловлять разбійників. Їх задача – знайти, догнати, заляпати і відвести в темницю разбійників. Казак відводить разбійника в темницю, держа його за руку або рукав. Пойманий і заляпаний разбійник не повинен за правилами гри вириватися. Але якщо казак випадково розжал руку, разбійник може убежати. Разбійники можуть выручати своїх товаришів по дорозі в темницю – несподівано підбіжать і осалити казака – тоді казак повинен відпустити пленного, і обидва разбійники убегають. Казак, в свою чергу, може першим заляпати разбійника, спробувавши звільнити пленного. Якщо йому це вдасться, то він приведе вже двох пленных.

Крім того, разбійники можуть звільняти своїх товаришів з темниці. Але для цього їм потрібно, минув сторожа, заляпати самого пленного в темницю. Сторож в цей час може заляпати самих звільнителів. Для ловлі разбійників і охорони, пленных можна розбити на пари або на групи – це ускладнить гру.

Гра закінчується, коли всі разбійники поймані і знаходяться в темницю. Після цього казаки і разбійники можуть помінятися ролями.

Тема 34 Гра «Тише едешь»

«Вода» і гравці встають по різні сторони від двох ліній (они малюються на відстані 5-7 метрів друг від друга). Мета учасників – як можна швидше досягти водящего і до нього доторкнутися. Той, хто зробить це раніше інших – займає його місце. Під час руху гравців вода періодично проголошує: «Тише едешь – далі будеш. Замри!» На цьому слові граючі повинні замерти. Тепер задача ведучого – зробити так, щоб хтось пошевелився, посміється, заговорить. Тоді учаснику доведеться повернутися на початок шляху – за чергу. Розрешається будувати гравцям гримаси, розповідати щось забавне, уважно вглядившись в очі, але не дотрагиваться.

3 клас

« Російські народні ігри і забави »

Тема 1 Здоровий образ життя

Кого ми можемо вважати здоровим чоловіком (бесіда).

Тема 2 Здоров'я в порядку- спасібо зарядке!

Комплекс вправ утренняя гімнастики.

Тема 3 Лична гігієна

Правила особистої гігієни.

Тема 4 Профілактика травматизма

Правила ТБ.

Тема 5 Наруха осанки

Вправи для зміцнення осанки

Російські народні ігри і забави:

Тема 6 “Щука”

Варіант салочек (пятнашек), осалений прицепляється до води і разом вони салють наступного, останній осалений гравець стає водящим.

“?” (без назви) Ще один варіант цієї гри, але осалені замикаються на місці, розкриваючи руки, вони можуть бути знову розколдовані, якщо водящий допустить до них інших гравців, водящим стає останній осалений.

Тема 7 “Водяной”

Всі встають в коло і ходять навколо, водящего з закритими очима : “Дідусь Водяной, що сидиш ти під водою! Вигляни на хвилиночку, на хвилиночку!” Після цього водящий встає і вибирає навмання будь-якого гравця, торкає і намагається угадати – хто це. Якщо угадав, то

угаданный становится “Водяным”.
Тема 8 “Третий лишний” Игроки встают в круг по двое (один за другим) водящий бежит за одним из свободных игроков по внешнему кругу, не пересекая его, игрок может встать перед одной из пар и тогда убежать придется тому, кто оказывается третьим и стоит спиной к границе круга. Осаленный становится водящим.
Тема 9 “На золотом крыльце сидели...” Водящий крутится на месте и вокруг себя у земли вращает прыгалками (если длинные, лучше сложить пополам), приговаривая (на каждый оборот по слову): “На золотом крыльце сидели царь, царица, король, королица, повар, портной, ... (далее не помню, но до этого редко дело доходило, если дойдете придумайте сами .Итак, игроки вокруг должны прыкать через скакалку, кто не успеет, тот водит и до следующей ошибки именуется словом, на котором он запутался в скакалке.
Тема 10 “Кандалы” (Сокращенный вариант игры “Бояре”), эта игра отличается только диалогом играющих команд: – Кандалы. – Скованы. – Раскуйте. – Кем? – Другом моим. – Каким? Далее выбирается игрок, который разбивает чужую цепь.
Тема 11 “Ворота” Вариант жмурок, где водит двое с закрытыми глазами – “стража”, меж которых должны пройти остальные игроки, пойманные меняются местами со стражей.
Тема 12 “Слон” Играют две команды: “слоны” встают цепочкой, держась друг за друга в согнутом состоянии, наездники запрыгивают на них и “слон” пытается идти с этой ношей (на мой взгляд, не совсем безобидная игра)
Тема 13 “Козел” Игроки встают в круг, водят вокруг Водящего (“козла” или “короля”) хоровод со словами: – Шел _король_ по лесу, по лесу, по лесу, Нашёл себе принцессу, принцессу, принцессу, (козел из хоровода выбирает принцессу) Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем, (всеми выполняются указанные действия) И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем, И ножками потопаем, потопаем, потопаем, И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем, Головкой покачаем, и снова начинаем... (выбирать принцессу лучше с закрытыми глазами)
Тема 14 «Лягушки и цапля» Границы болота (прямоугольник, квадрат или круг), где живут лягушки, отмечаются кубами со стороной 20 см, между которыми протянуты верёвки. На концах верёвок мешочки с песком. В стороне гнездо цапли. Лягушки прыгают, резвятся в болоте. Цапля (водящий) стоит в своём гнезде. По сигналу воспитателя она, высоко поднимая ноги, направляется к болоту, перешагивает через верёвку и ловит лягушек. Лягушки спасаются от цапли, они выскакивают из болота. Пойманных лягушек, цапля уводит к себе в дом. (Они остаются там, пока не выберут новую цаплю.) Если все лягушки успеют выскочить из болота, и цапля никого не поймает, она возвращается к себе в дом одна. После 2 -3 повторений игры выбирается новая цапля. <i>Указания.</i> Верёвки выкладываются на кубы так, чтобы они могли легко упасть, если их задеть при прыжке. Упавшую верёвку снова кладут на место. Играющие (лягушки) должны равномерно располагаться по болоту. Через верёвки лягушки могут только перепрыгивать.

Тема 15 «Волк во рву»

Поперёк площадки двумя параллельными линиями на расстоянии около 100 см одна от другой обозначен ров. В нём находится водящий - волк. Остальные играющие - козы. Они живут в доме (стоят за чертой вдоль границы зала). На противоположной стороне зала линией отделено поле. По словам воспитателя «Козы, в поле, волк во рву!» дети бегут из дома в поле и перепрыгивают по дороге через ров. Волк бежит во рву, стараясь осалить прыгающих коз. Осаленный отходит в сторону. Воспитатель говорит: «Козы, домой!» Козы бегут домой, перепрыгивая по пути через ров. После 2 --3 пробежек выбирается или назначается другой водящий.

Указания. Коза считается пойманной, если волк коснулся её в тот момент, когда она перепрыгивала через ров, или если она попала в ров ногой.

Тема 16 «Прыгуны»

На землю кладут три палки. Трое детей встают так, чтобы палки находились между их ногами. Под текст песни дети прыгают по очереди над палками, то, скрещивая, то, разводя ноги, задевая палку. На каждое четверостишие прыгает другой ребенок,

«Зайка беленький сидит, и ушами шевелит,

Вот так, вот так, и ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть.

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок,

Надо зайке поскакать».

Указания: прыгать, не задевая и не сдвигая палки с места; соблюдать ритм прыжков, начинать и заканчивать прыжки в соответствии с началом и окончанием чтения стихов.

Усложнение: во время прыжков выполнять хлопки перед собой, над головой, за спиной.

Тема 17 «Лошади»

На конюшне стоят лошади, недалеко от них сидят на скамейках конюхи с вожжами. Старший конюх - воспитатель подходит к дощечке, подвешенной на дерево, и отбивает примерно 15-18 ударов. За это время конюхи быстро выводят лошадей, запрягают их и выстраиваются друг за другом. На сигнал «поехали» скачут галопом. По сигналу «лошади испугались» разбегаются в разных

направлениях. Конюхи ловят и отводят лошадей в конюшню. Дети меняются ролями, игра повторяется.

Указания: успеть построиться, пока слышны удары; правильно, ритмично выполнять галоп; ловить можно любую лошадь; лошадь не должна убегать из конюшни.

Усложнение: Каждый конюх делает себе «тройку».

Тема 18 Профилактика травматизма

Правила ТБ.

Тема 19 «Птички и клетка»

Дети делятся на две подгруппы. Одна образует круг в центре площадки (дети идут по кругу, держась за руки) – это «клетка», другая подгруппа – «птички». Воспитатель говорит:

«Открыть клетку!» Дети, образующие клетку, поднимают руки. «Птички» вбегают в «клетку» и тут же выбегают из неё. Воспитатель говорит: «Заккрыть клетку!» Дети опускают руки.

«Птички», оставшиеся в «клетке», считаются пойманными. Они встают в круг. «Клетка» увеличивается, и игра продолжается, пока не останется 1-3 «птички». Затем дети меняются ролями.

Тема 20 «Северный и южный ветер»

Выбирают двух водящих. Одному на руку повязывают синюю ленту – это «северный ветер», другому красную – это «южный ветер». Остальные дети бегают по площадке. «Северный ветер» старается «заморозить» как можно больше детей – дотронуться до них рукой. Замороженные принимают какую-либо позу (руки в стороны, вверх, на поясе, стоят на одной ноге и т.д.). «Южный ветер» стремится «разморозить» детей, также дотрагиваясь рукой и восклицая: «Свободен!» Через 2-3 минуты назначают новых водящих, и игра возобновляется.

Тема 21 «Бой петухов»

Играющие стараются вывести друг друга из равновесия, прыгая на одной ноге и толкая соперника правым или левым плечом. Проигрывает тот, кто коснётся земли второй ногой. Руки дети держат на поясе либо скрестно перед грудью; можно держаться одной рукой за носок согнутой ноги. Толкаться руками не разрешается. Побеждает тот, кто дольше продержится, прыгая на одной ноге.

Тема 22 «Караси и щука»

Одного ребёнка выбирают «щукой». Остальные играющие делятся на две подгруппы: одна из них образует круг – это «камешки», другая – «караси», которые плавают внутри круга. «Щука» находится за пределами круга. По сигналу воспитателя «Щука!» ребёнок изображающий её, вбегает в круг и старается поймать «карасей». «Караси» прячутся за «камешки» - приседают за кем-нибудь из игроков, стоящих по кругу. «Щука» ловит тех игроков, которые не успели спрятаться, и уводит их за круг. После 2-3 повторений подсчитывают количество пойманных игроков. Выбирают новую «Щуку». Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра продолжается.

Тема 23 «Лиса в курятнике»

Гимнастические скамейки ставят квадратом – это «наседы». На скамейках стоят дети – «куры». Внутри квадрата («курятника») бегает «лиса». «Куры» то спрыгивают с «наседы» и бегают по «курятнику», то залезают на скамейки. «Лиса» старается поймать (дотронуться рукой) «курицу», которая хотя бы одной ногой касается земли. После того как водящий поймает 3-5 «кур», из числа самых ловких назначается новая «лиса». Игра повторяется 4-5 раз.

Тема 24 «Река и ров»

Дети строятся на середине площадки в колонну по одному. Справа от колонны находится «ров», слева – «река». Через «реку» надо «переплыть» - идти, имитируя руками движения пловца, через «ров» - перепрыгнуть. По сигналу воспитателя «Ров – справа!» дети поворачиваются направо и прыгают вперёд. Тот, кто прыгнул в другую сторону, считается упавшим в реку, и ему помогают выбраться, подавая руку. Затем все возвращаются к начальному построению.

По сигналу «Река – слева!» дети поворачиваются налево и «плывут на другой берег». Тот, кто ошибся и попал в «ров», возвращается к товарищам.

Тема 25«Горячая картошка»

Количество игроков: не менее трех

Дети становятся в круг и перекидывают друг другу мяч, будто это горячая картошка. Игроки должны перекидывать мяч быстро, что бы не обжечься.

Тема 26«Заяц без логова»

Количество игроков: любое

Участники игры стоят парами лицом друг к другу, подняв сцепленные руки вверх. Это - логово зайца. Выбираются двое водящих - заяц и охотник. Заяц должен убежать от охотника, при этом он может спрятаться в логово, т.е. встать между играющими. Тот, к кому он встал спиной, становится зайцем и убегает от охотника.

Если охотник» осалит зайца, то они меняются ролями.

Тема 27«Подвижная цель»

Количество игроков: любое

Дети образуют большой круг, расположившись в 2 - 3 шагах друг от друга. Перед их носками можно провести линию. Выделяется водящий, который выходит на середину круга.

По сигналу дети начинают перебрасывать друг другу мяч, чтобы выбрать момент и попасть им в водящего. Водящий, бегая по кругу, увертывается от мяча. Тот, кто попал мячом в водящего, идет на его место.

Тема 28 Профилактика травматизма

Правила ТБ.

Тема 29«Бредень»

Количество игроков: любое.

Играют две команды. Одна команда, взявшись за руки, образует "бредень" и ловит свободно передвигающихся по площадке соперников "рыбу". Пойманные игроки выбывают из игры. Через некоторое время команды меняются ролями.

Выигрывает команда, поймавшая "рыбы" больше. "Рыба" считается пойманной в том случае, если рыбакам удастся образовать вокруг нее круг. Игра повторяется несколько раз.

Тема 30«Заколдованный замок»

Количество игроков: любое

Играющие делятся на две команды. Первые должны расколдовать замок, а вторая команда - помешать им в этом. Замок может служить дерево или стена. Около замка находятся главные ворота - двое ребят из второй команды с завязанными глазами. Вообще у всех игроков этой команды глаза должны быть завязаны. Они произвольно, так, как им хочется, располагаются на игровой площадке.

Игроки, которые должны расколдовать замок по команде ведущего начинают бесшумно двигаться к главным воротам. Их задача - незаметно дойти до ворот, пройти сквозь них и дотронуться до замка. При этом игра считается оконченной.

Тема 31«Али-баба»

Количество игроков: любое

Играющие делятся на две команды и встают, взявшись за руки, лицом к команде противника, на расстоянии 5 –7 метров. Игру начинает одна из команд словами:

- Али-баба!

Вторая команда хором отвечает:

- О чем слуга

Вновь говорит первая команда:

- Пятого, десятого, Сашу нам сюда!.

Тема 32«Два Мороза»

Количество игроков: любое

Перед детьми стоят два водящих, два Мороза.

- Мы Морозы удалые, братья молодые:

Я Мороз Красный нос,

Я Мороз Синий нос.

Кто из вас решится в путь – дороженьку пустится?

Дети отвечают:

- Не боимся мы угроз и не страшен нам Мороз.

После этого дети должны пробежать на другую сторону и не попасться Морозам.

Тема 33 "Жар-птица"

Участвуют 2 команды. В составе каждой 6 человек. Для игры из лоскутков материи изготавливается и красочно расписывается жар-птица. Одна команда (по жребию) образует круг. Игроки перекидывают жар-птицу друг другу так, чтобы ее не смог поймать водящий из команды соперников, находящийся в середине круга. Как только водящий поймает жар-птицу, его команде присуждается 1 очко, и игра возобновляется. По истечении условного времени команды меняются ролями. Побеждает команда, набравшая больше очков.

Тема 34 "Перетягивание воза"

Участвуют 2 команды по 4-8 человек. Они строятся в шеренги одна против другой. Между шеренгами проводится линия. По сигналу соперники, взяв друг друга за руки, стараются перетянуть один другого за линию. Команда, сумевшая перетянуть большее количество

(число) соперников, объявляется победителем. Игру можно усложнить, обозначив вместо одной линии двумя параллельными чертами коридор шириной 50 см. Перетянутым считается игрок, переступивший линию или коридор двумя ногами.

4 класс

«Русские игровые традиции»

Тема 1 Здоровый образ жизни

Кого мы можем считать здоровым человеком (беседа).

Тема 2 Здоровье в порядке- спасибо зарядке!

Комплекс упражнений для утренней гимнастики.

Тема 3 Личная гигиена

Что такое гигиена. Правила личной гигиены.

Тема 4 Профилактика травматизма

Инструкция по ТБ. Цели и задачи курса.

Тема 5 Нарушение осанки

Упражнения для укрепления осанки

Русские игровые традиции в подвижных играх

Тема 6 «Зазывалки»

Предыгровые *зазывалки*, как метод сбора участников будущей совместной игры при помощи специальной речевки, имеет давнюю традицию. *Зазывалки* использовались как зачин, призывающий потенциальных участников к игре:

*Чижик-пыжик воробушек,
По улоньке скачет,
Девуц собирает
Поиграть-поплясать
Себя показать?.*

Призыв к игре сопровождался подпрыгиванием на месте или по кругу, а произносивший их должен был вытянуть вперед руку с отогнутым большим пальцем. Желающие играть должны были схватить зазывалу за палец кулаком и в свою очередь отогнуть свой большой палец. Все это время зазывала произносил приговор с указанием названия игры. Когда набиралось достаточное количество игроков, зазывала заканчивал набор:

*Тай-тай, налетай!
Никого не принимай!*

Так как в большинстве игр требуется *водящий*, нередко *зазывалка* использовалась заодно и для его определения:
Последнему ? водить!

В тех случаях, когда *зазывалка* не определяла *водящего* или такового не было в самой игре (например, в командных играх), использовали *жеребий* или *считалку*.

Тема 7 «Жребий»

Жребий в игровой традиции выполняет функцию высшей справедливости. Его решению при распределении игровых ролей все обязаны подчиняться беспрекословно. Обычно жеребьевка предназначена для тех игр, в которых предусмотрено две команды. Из числа самых ловких игроков выбираются две *матки* (*капитана*), затем ребята, примерно равные по силам и возрасту, отходят парами в сторону, сговариваются и, договорившись, подходят к *маткам*:

*Мати, мати,
Что вам дати?*

и спрашивают, кто из них кого выбирает:

*Какого коня ? сивого
Или златогривого?*

Или:

За печкой заблудился

Или в стакане утонул? И т.д.

Тема 8 «Волки во рву»

На земле чертится коридор, шириной около метра обозначающий *ров*. Его можно было делать различным по ширине и зигзагообразным. Во *рву* располагаются водящие, *волки*. Их немного, два или три и они не имеют права покидать *ров*. Остальные играющие ? *зайцы*. *Зайцы* стараются перепрыгнуть через *ров* и не оказаться осаленными *волками*. Если до *зайца* дотронулись, он выбывает из игры или сам становится *волком*. *Зайцы* *ров* не перебегают, а перепрыгивают. Если нога *зайца* коснулась территории *рва*, это значит, что он *провалился в ров* и в этом случае также выбывает из игры.

Тема 9 «Волки и овцы»

На игровой поле отмежевываются площадки, имеющие 3 - 4 шага в ширину и называемые *загонами*.

Играющие назначают одного из участников *пастухом*, другого - *волком*, а остальные остаются в роли *овец*.

Пространство между *загонами*, называется *полем*. На одной из сторон его отделяют чертой небольшое пространство - *логовище волка*.

После этого *овцы* размещаются в одном из *загонов*, а сам *пастух* становится в поле вблизи *загона*.

Волк, предлагает *пастуху* погнать стадо *овец* в поле, а сам в это время старается схватить какую-нибудь из них и увлечь в свое *логовище*. *Пастух* старается оградить *овец*, направляющихся в противоположный *загон*, от *волка*. Пойманные *волком* становятся его помощниками. Помощники не могут ?ловить? *овец*, но могут их всячески задерживать, мешая вернуться в *загон*. После очередной поимки *волк* вновь обращается к *пастуху* со словами: ?*гони стадо в поле?*, и игра продолжается.

Число помощников *волка* постепенно увеличивается, и он каждый раз вместе с ними продолжает выходить на охоту за *овцами*.

Волк не должен оставлять *логовища* до тех пор, пока *овцы* не выйдут из своего *загона* и не двинутся по направлению к противоположному.

Волк может ловить *овец* лишь в *поле*.

Тема 10 «Медведь и вожак»

Для игры необходима веревка длиной в 1,5-2 метра.

Одного из участников назначают *медведем*, другого *вожаком*. Они берут в руки противоположные концы веревки, а остальные играющие группируются в 4-6 шагах от них. По сигналу, данному *вожаком*, игра начинается, и все бросаются на *медведя*, стараясь запятнать его. *Вожак*, охраняя последнего, в свою очередь пытается запятнать

каждого приближающегося к медведю, прежде чем медведь получит 5-6 легких ударов. Если *вожаку* это удастся, запятнанный им игрок становится *медведем*. А в том же случае, если *медведь* получит вышеуказанное количество ударов, и *вожак* не успеет запятнать кого-либо, то он сам становится *медведем*, а нанесший последний удар ? *вожаком*. Пятнающие *медведя* должны вслух заявить о нанесенном ударе, причем удары могут быть наносимы лишь поочередно, а не одновременно двумя или несколькими играющими. В начале и во время игры, при каждой смене центральных действующих лиц: *вожака* и *медведя* ? остальные участвующие не должны подходить к ним ближе, чем на 4-6 шагов, до тех пор, пока *вожак* не даст сигнала. За нарушение последнего правила, в наказание полагается роль *медведя*.

Тема 11 «Водяной»

Водяной (*водящий*) сидит в кругу с закрытыми глазами. Играющие водят вокруг него хоровод со словами:

*Дедушка водяной,
Что сидишь ты под водой?
Выгляни на минутку,
На одну минутку.*

Круг останавливается и *водяной* встает и, не открывая глаз, подходит к одному из играющих.

Задача *водяного* - определить, кто перед ним. Если *водяной* угадал, он меняется ролью и теперь тот, чье имя было названо, становится водящим.

Водяной может трогать стоящего перед ним игрока, но глаза открывать нельзя.

Тема 12 «Невод»

Игра проходит на ограниченной площадке, пределы которой нельзя пересекать никому из играющих. Двое или трое игроков берутся за руки, образуя *невод*. Их задача ? поймать как можно больше *плавающих рыб*, т.е. остальных игроков. Задача *рыб* ? не попасться в *невод*. Если *рыбка* оказалась в *неводе*, то она присоединяется к водящим и сама становится частью *невода*.

Игра продолжается до того момента, пока не определится игрок, оказавшийся самой *проворной рыбкой*.

Рыбки не имеют права рвать *невод*, т.е. расцеплять руки у *водящих*

Тема 13 «Чехарда»

Один из игроков выбирается на роль *козла*. Оставшиеся по очереди должны через него перепрыгивать. Кто не сумел перепрыгнуть через *козла*, или его свалил, или сам упал после прыжка, становится на место *козла*, а бывший *козел* идет прыгать. Для сложности вместо одного *козла* можно выбирать нескольких, и прыгающий должен преодолеть без ошибок всю цепочку.

Козлу запрещено умышленно прогибаться, уворачиваться или иным способом мешать прыгающему.

Тема 14 «Птицелов»

Играющие определяют одного игрока, который становится *птицеловом*. Оставшиеся выбирают себе названия птиц, крику которых они могут подражать и становятся *птицами*. *Птицы* встают в круг, в центре которого ? *птицелов* с завязанными глазами. *Птицы* ходят вокруг *птицелова* и произносят нараспев:

*В лесу, во лесочке,
На зеленом дубочке.
Птички весело поют,
Ай! Птицелов идет!
Он в неволю нас возьмет,*

Птицы, улетайте!

Птицелов хлопает в ладоши, играющие останавливаются на месте, и водящий начинает искать *птиц*. Тот, кого он нашел, подражает крику *птицы*, которую он выбрал. *Птицелов* угадывает название *птицы* и имя пойманного. После чего этот игрок сам становится *птицеловом*. Если *птицелов* ошибается? игра продолжается в тех же ролях.

Играющие не должны прятаться за предметы, встречающиеся на пути. Игроки обязаны останавливаться на месте точно по сигналу.

Тема 15 «Жмурки»

С помощью считалки выбирают водящего? *жмурку*. Ему завязывают глаза, отводят на середину игровой площадки, заставляют несколько раз повернуться вокруг себя и спрашивают:

- Кот, кот, на чем стоишь?

- На квашине.

- Что в квашине?

- Квас.

- Лови мышей, а не нас!

После этих слов участники игры разбегаются, а *жмурка* их ловит. Пойманный меняется ролями *сводящим*.

Жмурке запрещено сдвигать с глаз повязку, а убегающие не имеют права покидать площадку.

Тема 16 Профилактика травматизма

Инструкция по ТБ.

Тема 17 «Дуга»

Для игры натягивается веревочка и игроки по очереди должны пройти под ней, прогнувшись. При этом нельзя падать и задевать саму веревку. С каждым коном веревка опускается все ниже и ниже и в конце побеждает самый гибкий и упорный.

Тема 18 «Кот и мышь»

Игроки (не более пяти пар) встают в два ряда лицом друг к другу, берутся за руки, образуя небольшой проход - нору. В одном ряду стоят коты, в другом - мыши. Игру начинает первая пара: кот ловит мышь, а та бежит вокруг играющих. В опасный момент мышь может спрятаться в коридоре, образованном сцепленными руками игроков. Как только кот поймал мышь, игроки встают в ряд. Начинает игру вторая пара. Игра продолжается, пока коты не переловят всех мышей.

Правила игры. Коту нельзя забегать в нору. Кот и мыши не должны убегать далеко от норы.

Тема 19 «Ляпка»

Один из играющих - водящий, его называют ляпкой. Водящий бежит за участниками игры, старается кого-то осалить, приговаривая: "На тебе ляпку, отдай ее другому!" Новый водящий догоняет игроков и старается кому-то из них передать ляпку. Так играют в Кировской области. А в Смоленской области в этой игре водящий ловит участников игры и у пойманного спрашивает: "У кого был?" - "У тетки". - "Что ел?" - "Клёцки". - "Кому отдал?" Пойманный называет по имени одного из участников игры, и названный становится водящим.

Правила игры. Водящий не должен преследовать одного и того же игрока. Участники игры внимательно наблюдают за сменой водящих.

Тема 20 «Заря»

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих - заря - ходит сзади с лентой и говорит:

Заря-зарница,
Красная девица,
По полю ходила,
Ключи обронила,
Ключи золотые,
Ленты голубые,
Кольца обвитые -
За водой пошла.

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу.

Тот, кто останется без места, становится зарей. Игра повторяется.

Правила игры. Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на плечо платок.

Тема 21 «Гуси»

На площадке чертят небольшой круг, в середине его сидит волк. Играющие, взявшись за руки, встают в большой круг. Между кругом, где сидит волк, и хороводом встают в небольшой круг гусенята. Играющие в хороводе идут по кругу и спрашивают гусенят, которые также ходят по кругу и отвечают на вопросы:

- Гуси, вы гуси!
- Га-га-га, га-га-га!
- Вы, серые гуси!
- Га-га-га, га-га-га!
- Где, гуси, бывали?
- Га-га-га, га-га-га!
- Кого, гуси, видали?
- Га-га-га, га-га-га!

С окончанием последних слов волк выбегает из круга и старается поймать гусенка. Гуси разбегаются и прячутся за стоящих в хороводе. Пойманного гусенка волк ведет в середину круга - в логово. Гуси встают в круг и отвечают:

Мы видели волка,
Унес волк гусенка,
Самого лучшего.
Самого большого

Далее следует перекличка хоровода и гусей:

- А, гуси, вы гуси!
- Га-га га, га га га!
- Щиплите-ка волка,
Выручайте гусенка!

Гуси машут крыльями, с криком га-га бегают по кругу, донимают волка. Пойманные

гусенята в это время стараются улететь из круга, а волк их не пускает. Игра заканчивается, когда все пойманные гуси уходят от волка.

Игра повторяется, но играющие в хороводе становятся гусями, а гуси встают в хоровод. Волка выбирают.

Правила игры. Хоровод гусей и гусенята идут по кругу в разные стороны. Текст должны проговаривать все дружно. Пойманный гусенок может выйти из круга только тогда, когда кто-то из играющих коснулся рукой волка

Тема 22 «Удар по веревочке»

Для игры необходима замкнутая в круг веревочка. Игроки берутся обеими руками за веревочку с внешней стороны. Выбирается один водящий, который должен находиться в центре круга, образованного веревочкой. Цель водящего – послать, т.е. ударить по руке одного из играющих находящихся с внешней стороны круга. Те, кто находятся с внешней стороны круга, во время атаки водящего могут отпустить от веревочки только одну руку. Если играющий отпускает от веревочки две руки или по одной из них попадает водящий, то уже именно он становится в круг и игра продолжается дальше.

Тема 23 «Зайки»

Игра проводится на открытом пространстве. Из всех игроков выбирается один охотник, все остальные изображают зайцев, стараясь прыгать на двух ногах. Задача охотника поймать самого не проворного зайца, осалив его рукой. Но в игре существует одно немаловажное условие, охотник не имеет права ловить зайца, если тот находится на "дереве". В контексте данной игры деревом будет являться любая щепочка или же пенек. Это условие сильно усложняет охотнику жизнь, что часто во время игры приводит его в негодование. Однако, как только удастся осалить одного из зайцев, он тут же становится охотником, принимая на себя незавидную обязанность – ловить зайцев.

Тема 24 «Прыганье со связанными ногами»

Всем участникам завязываются ноги плотной широкой веревкой или платком. После чего все становятся около исходной линии и по сигналу начинают прыгать в сторону финишной черты. Победителем является тот, кто быстрее всех преодолел расстояние. Расстояние не должно быть слишком большим, так как прыгать с завязанными ногами достаточно тяжело.

Тема 25 «У медведя во бору»

Игра для самых маленьких. Из всех участников игры выбирают одного водящего, которого назначают "медведем". На площадке для игры очерчивают 2-а круга. 1-ый круг – это берлога "медведя", 2-ой – это дом, для всех остальных участников игры.

Начинается игра, и дети выходят из дома со словами:

У медведя во бору

Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит,

И на нас рычит.

После того, как дети произносят эти слова, "медведь" выбегает из берлоги и старается поймать кого-либо из деток. Если кто-то не успевает убежать в дом и "медведь" ловит его, то уже сам становится "медведем" и идет в берлогу.

Тема 26 «Гуси»

Дети делятся на 2-е команды. В центре площадки чертится круг. Игроки, по одному от команды, выходят в круг, поднимают левую ногу назад, берутся за нее рукой, а правую руку вытягивают вперед. По сигналу игроки начинают толкаться ладонями вытянутых рук. Побеждает игрок, которому удастся вытолкнуть соперника за пределы круга или же если соперник встанет на обе ноги. Побеждает команда, набравшая большее количество индивидуальных побед.

Тема 27 «Бой петухов»

Игра проводится практически по тем же правилам, что и игра Гуси. Основное отличие заключается в том, что игроки, прыгая на одной ноге, закладывают руки за спину и толкаются не ладошками, а плечо в плечо. Побеждает игрок, которому удастся вытолкнуть соперника за пределы круга или же если соперник встанет на обе ноги. Побеждает команда, набравшая большее количество индивидуальных побед.

Тема 28 «Переездной конь»

В игре могут с успехом принимать участие, как взрослые, так и дети, особенно во время массовых праздников. Все участники делятся на две команды: одни – "кони", другие – "наездники". "Наездники" садятся на "коней" и образуют круг. Одному из "наездников" вручается мяч. "Наездники" передают мяч по кругу в ту или иную сторону, например, вправо. И нужно, чтобы мяч прошел несколько кругов, по договоренности до игры. После чего команды меняются местами, но, как правило, игра складывается иначе. Если во время переброски мяча он оказывается на земле, то команды моментально меняются местами: "кони" становятся "наездниками", а "наездники" – "лошадками".

Тема 29 «Зелёная репка»

Все играющие встают в круг, берутся за руки, поют песню:
Зелёная репка, держись крепко,
кто оборвётся, тот не вернётся.
Раз, два, три.
На счёт «три» все проворачиваются вокруг себя кому как захочется, но руки стараются не расцеплять. Кто разорвёт руки, входит в круг, остальные повторяют песню. И так несколько раз.

Тема 30 «Дударь»

Выбирается Дударь, становится в круг. Вокруг него идёт хоровод и поёт песню:
Дударь, Дударь, Дударище
старый, старый старичище.
Его под колоду, его под сырую,
его под гнилую.
– Дударь, Дударь, что болит?
Дударь показывает и называет, что у него болит (рука, голова, спина, коленка и т.д.), все кладут руки друг другу на это место и снова начинают ходить по кругу с песней.
Дударь, Дударь, Дударище
старый, старый старичище. и т.д.
Когда надоест играть, Дударь говорит: «Выздоровел!»

Тема 31 «Капустка»

Все берутся за руки, начинают петь песню:
Ах, капустка, рассадка моя,
только милому досадка одна.
Ах, капустка, легко стелется –
двое ходят – третий сердится.
Ах, капустка, золотой корешок,
а мой милый – золотой женишок!
Со словами: Вейся, вейся, завивайся круг в одном месте (возле ведущего) разрывается и все начинают, как спираль закручиваться вокруг одного из концов (где нет ведущего).
Затем со словами: Вейся, вейся, развивайся ведущий начинает быстро раскручивать спираль (можно – быстро, змейкой и восьмёркой, рывками).

Тема 32 «Солнышко»

По считалке выбирают водящего – «Солнышко». Остальные дети встают в круг.
«Солнышко» стоит посередине круга, все поют:
Гори, солнце, ярче!
Лето будет жарче,
А зима теплее,
А весна милее!
Первые две строчки идут хороводом, на последующие две поворачиваются лицом друг к другу, делают поклон, затем подходят ближе к «Солнцу», оно говорит «ГОРЯЧО!» и догоняет детей. Догнав играющего, дотрагивается до него, ребёнок замирает и выбывает из игры.

Тема 33 «В круги»

Выбирается водящий. Игроки образуют круг. В центре с закрытыми глазами стоит водящий. Все ходят вокруг него и поют:
Отгадай, чей голосок,
Становися во кружок
И скорей кого-нибудь
Своей полочкой коснись.
Отвечай поскорей,
Отгадать поторопись!

Затем останавливаются, а водящий ощупывает у всех головы. Тот, кого он верно назовет по имени, идет в круг водящим.

Тема 34 «Медом или сахаром»

Играющие делятся на две команды: выбирают, кем быть – медом или сахаром. Затем берут палку и тянут ее за оба конца. Соревнуются, на чей стороне больше меда или сахара.

Тематическое планирование

1 класс

«Современные подвижные игры»

№	Тема	Кол. часов	Теория	Практические занятия	Дата
1	Здоровый образ жизни	1	1		
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1		1	
3	Личная гигиена	1	1		
4	Профилактика травматизма	1	1		
5	Нарушение осанки	1		1	
6	Современные подвижные игры: «Мяч по кругу»	1		1	
7	«Поймай рыбку»	1		1	
8	«Цепи кованы»	1		1	
9	Профилактика травматизма	1	1		
10	«Змейка на асфальте»	1		1	
11	«Бег с шариком»	1		1	
12	«Нас не слышно и не видно»	1		1	
13	«Третий лишний»	1		1	
14	«Ворота»	1		1	
15	«Чужая палочка»	1		1	
16	«Белки, шишки и орехи»	1		1	
17	Профилактика травматизма	1	1		

18	Нарушение осанки	1		1	
19	«След в след»	1		1	
20	Эстафета	1		1	
21	«Мишень»	1		1	
22	«С кочки на кочку»	1		1	
23	«Без пары»	1		1	
24	«Веревочка»	1		1	
25	«Плетень»	1		1	
26	Профилактика травматизма	1	1		
27	«Кто больше»	1		1	
28	«Успевай, не зевай»	1		1	
29	«День и ночь»	1		1	
30	«Наперегонки парами»	1		1	
31	«Ловушки-перебежки»	1		1	
32	«Вызов номеров»	1		1	
33	«Хвостики»	1		1	

2 класс
«Старинные подвижные игры»

№	Тема	Кол. часов	Теория	Практи- ческие занятия	Дата
1	Здоровый образ жизни	1	1		
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1		1	
3	Личная гигиена	1	1		
4	Профилактика травматизма	1	1		

5	Нарушение осанки	1		1	
6	Старинные подвижные игры «Двенадцать палочек»	1		1	
7	«Катание яиц»	1		1	
8	«Чижики»	1		1	
9	Профилактика травматизма	1	1		
10	«Пустое место»	1		1	
11	«Городки»	1		1	
12	«Пятнашки»	1		1	
13	«ВОЛКИ И ОВЦЫ»	1		1	
14	«Намотай ленту»	1		1	
15	«Лапта»	1		1	
16	«Без соли соль»	1		1	
17	«Чет-нечет»	1		1	
18	«Серый волк»	1		1	
19	«Ловись, рыбка, большая и маленькая»	1		1	
20	Профилактика травматизма	1	1		
21	Нарушение осанки	1		1	
22	«Платок»	1		1	
23	«Кто боится колдуна?»	1		1	
24	«Догонялки на санках»	1		1	
25	«Лучники»	1		1	
26	«ВОЛК»	1		1	

27	«Камнепад»	1		1	
28	«Шаровки»	1		1	
29	«Горелки»	1		1	
30	«Штандер»	1		1	
31	«Рыбки»	1		1	
32	«Бабки»	1		1	
33	«Казачи-разбойники»	1		1	
34	«Тише едешь»	1		1	

3 класс
« Русские народные игры и забавы »

№	Тема	Кол. часов	Теория	Практи- ческие занятия	Дата
1	Здоровый образ жизни	1	1		
2	Здоровье в порядке - спасибо зарядке!	1		1	
3	Личная гигиена	1	1		
4	Профилактика травматизма	1	1		
5	Нарушение осанки	1		1	
6	Русские народные игры и забавы “Щука”	1		1	
7	“Водяной”	1		1	
8	“Третий лишний”	1		1	
9	“На золотом крыльце сидели...”	1		1	
10	“Кандалы”	1		1	
11	“Ворота”	1		1	
12	“Слон”	1		1	

13	“Козел”	1		1	
14	«Лягушки и цапля»	1		1	
15	«Волк во рву»	1		1	
16	«Прыгуны»	1		1	
17	«Лошади»	1		1	
18	Профилактика травматизма	1		1	
19	«Птички и клетка»	1		1	
20	«Северный и южный ветер»	1		1	
21	«Бой петухов»	1		1	
22	«Караси и щука»	1		1	
23	«Лиса в курятнике»	1		1	
24	«Река и ров»	1		1	
25	«Горячая картошка»	1		1	
26	«Заяц без логова»	1		1	
27	«Подвижная цель»	1		1	
28	Профилактика травматизма	1	1		
29	«Бредень»	1		1	
30	«Заколдованный замок»	1		1	
31	«Али-баба»	1		1	
32	«Два Мороза»	1		1	
33	"Жар-птица".	1		1	
34	"Перетягивание вoзa".	1		1	

4 класс*«Русские игровые традиции»*

№	Тема	Кол. часов	Теория	Практические занятия	Дата
1	Здоровый образ жизни	1	1		
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1		1	
3	Личная гигиена	1	1		
4	Профилактика травматизма	1	1		
5	Нарушение осанки	1		1	
6	Русские игровые традиции в подвижных играх «Зазывалки»	1		1	
7	«Жребий»	1		1	
8	«Волки во рву»	1		1	
9	«Волки и овцы»	1		1	
10	«Медведь и вожак»	1		1	
11	«Водяной»	1		1	
12	«Невод»	1		1	
13	«Чехарда»	1		1	
14	«Птицелов»	1		1	
15	«Жмурки»	1		1	
16	Профилактика травматизма	1		1	
17	«Дуга»	1		1	
18	«Кот и мышь»	1		1	
19	«Ляпка»	1		1	
20	«Заря»	1		1	
21	«Гуси»	1		1	

22	«Удар по веревочке»	1		1	
23	«Зайки»	1		1	
24	«Прыганье со связанными ногами»	1		1	
25	«У медведя во бору»	1		1	
26	«Гуси»	1		1	
27	«Бой петухов»	1		1	
28	«Переездной конь»	1		1	
29	«Зелёная репка»	1		1	
30	«Дударь»	1		1	
31	«Капустка»	1		1	
32	«Солнышко»	1		1	
33	«В круги»	1		1	
34	«Медом или сахаром»	1		1	

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Народы России: дорога дружбы»
(общекультурное направление)
для обучающихся 1-4-х классов**

Пояснительная записка

Программа «Народы России: дорога дружбы» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, «Примерных программ внеурочной деятельности (начальное и основное образование)» под редакцией В. А. Горского, Москва «Просвещение», 2011 г., концепции нравственного воспитания российских школьников с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, установленных ФГОС НОО. Программа «Народы России: дорога дружбы» входит в программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования с учетом воспитательной, учебной, внеурочной, социально значимой деятельности обучающихся, основанной на системе духовных идеалов, моральных приоритетов, реализуемых в совместной деятельности школы, семьи и других объектов общественной жизни. Рабочая программа по внеурочной деятельности духовно-нравственного направления «Народы России: дорога дружбы» составлена на основе учебного пособия для общеобразовательных организаций «Народы России: дорога дружбы» из серии «Цивилизационное наследие России» под редакцией академика РАН В.А. Тишкова и предназначена для обучающихся 1-4 классов общеобразовательной школы.

Программа разработана с учетом культурно-исторических, социально-экономических, демографических особенностей регионов России, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, с учётом возрастных особенностей школьников, их интересов и способностей.

В ФГОС НОО сформулирована высшая цель образования – *высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.*

Воспитательный компонент ФГОС НОО ориентирован на формирование у школьников активной гражданской позиции, социальной ответственности, патриотизма, обеспечение наиболее полной реализации воспитательного потенциала образовательных учреждений.

Важным аспектом воспитания современного школьника является нравственного воспитания, социальная активность в присвоении опыта поколений. Чем сознательнее ребенок усвоит определенный минимум историко-обществоведческих знаний, тем адекватнее будет воспринимать и активнее действовать в сложной системе отношений «Я - моя страна - мой мир».

Именно в младшем школьном возрасте в силу его психологических особенностей необходимо формировать представления о малой родине, Отечестве, показывать неразрывную связь с ближайшим социумом и национальным сообществом.

В программе широко представлены примеры нравственного поведения как из прошлой, так и настоящей жизни нашей страны. Сказочно-мифологические, историко-литературные и документальные материалы, включенные в доступный детскому восприятию авторский текст, толкование новых слов, вопросы-задания, иллюстрации - все это формирует у школьников начальные историко-обществоведческие знания (на уровне представлений), помогает детям почувствовать сопричастность к нашей истории и сегодняшнему дню России.

Актуальность программы:

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения - важнейшая задача школы, поставленная в новом Федеральном государственном образовательном стандарте.

Программа «Народы России: дорога дружбы» призвана решать задачи духовно-нравственного становления личности школьника и удовлетворять потребности и запросы детей, их родителей, школы и общества в области дополнительного образования и воспитания школьников.

Новизна программы заключается в том, что она основана на интеграции различных образовательных областей (история и обществознание, окружающий мир, литература, изобразительное искусство, краеведение) и существенно дополняет школьное базовое образование, представляя собой органическое единство воспитания и образования, единство методов обучения и творческой активности детей.

Цель программы: способствовать формированию гражданско-патриотического сознания, нравственных позиций и самоопределения на основе расширения и систематизации общественно значимых представлений ребенка о нашем далеком и недавнем прошлом, о социальном начале человека.

Концептуальные подходы к формированию историко-обществоведческих знаний и представлений у младших школьников в курсе «Народы России: дорога дружбы» конкретизируют постановку и решение следующих **задач**:

- содействовать ребенку в понимании особенностей общественных отношений в семье, родном крае (городе, деревне, селе), в родной стране, входящей в систему стран всего мира; в осознании своего места в семье, стране, мире;
- оказывать помощь в осознании своей принадлежности государству, предоставляющему каждому его гражданину определенные права и требующему исполнения определенных обязанностей;
- обогащать учащихся знаниями (в минимуме фактов и в большей мере - в представлениях) о родной стране, об общечеловеческих проблемах и ценностях, нормах морали и нравственности;
- создавать условия для расширения кругозора школьников, их ретроспективного восприятия мира и ориентации во времени.

Из целей и задач вытекают **принципы** организации процесса формирования и развития у детей национального самосознания и этнической толерантности:

- Природосообразность
- Культуросообразность
- Гуманизм
- Коллективизм
- Патриотизм

Программа направлена на формирование следующих **ценностей**:

- любовь к России, к своему народу, к своей малой родине;
- служение и долг перед Отечеством;
- правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода и ответственность;
- долг перед старшими поколениями и семьей;
- межнациональный мир; доверие к людям.

Содержание заданий при реализации программы построено с учетом хронологического принципа. Темы объединены идейной, концептуальной и стилистической связью и создают у детей целостное представление о человечестве как обо всех людях, живших и живущих на территории Российской Федерации, помогают осознать значимость ключевых событий и явлений отечественной и всемирной истории.

Программа «Народы России: дорога дружбы» углубляет и расширяет знания детей о родной стране, ее территории, природном богатстве, национальном и религиозном разнообразии народов России и особенностях народных традиций, обычаев, наших праздниках. Уже в начале курса определяется позиция гражданина своей страны, причастного к ее настоящему, защищенного правами и имеющего определенные обязанности.

В данной программе определена система содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий.

1. Общая характеристика курса

Воспитание гражданина страны – одно из условий национального возрождения. Функционально грамотный гражданин - это человек, любящий Родину, умеющий реагировать на изменения в обществе, защищать свое человеческое право. Понятие «гражданственность» предполагает освоение и реализацию ребенком своих прав и обязанностей по отношению к себе самому, своей семье, коллективу, к родному краю. Отечеству, планете Земля. Это проблемы не только философские, социальные, экономические, но и педагогические. Важно воспитать деятельного гражданина своей Родины, а не стороннего наблюдателя. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нем человека. Поэтому гражданин с педагогической точки зрения - это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга.

Программа направлена на системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь учащимся освоить общественно-исторический опыт путем вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.

Курс «Народы России: дорога дружбы» предполагает формирование патриотических чувств и сознания на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, комплекса нормативного, правового и организационно-методического обеспечения функционирования системы патриотического воспитания, развитие чувства гордости за свою страну, воспитание личности гражданина - патриота России, способного встать на защиту интересов страны. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, истории и традициях русского народа, о жизни страны, труде людей и родной природе.

Программа включает мероприятия по усилению противодействия искажению истории Отечества, рекомендует привлекать ветеранов Великой Отечественной войны и труда, воинов-афганцев в целях сохранения преемственности «славных боевых и трудовых традиций», проводить встречи с интересными людьми: поэтами, художниками, музыкантами, экскурсии в краеведческие музеи, дискуссии, инсценированные представления, устные журналы, викторины, этические беседы, дебаты, тематические диспуты, концерты, инсценировки, воссоздание исторических событий, проектную деятельность, былинный пир, творческие мастерские, участие в социальных проектах (вахта памяти, акция добра и милосердия), сбор и систематизацию материалов для школьного музея, участие в городских мероприятиях, направленных на развитие патриотизма и любви к Родине.

2. Описание места курса в структуре ООП

В соответствии с Учебным планом, планом внеурочной деятельности ГБОУ Школа №2053 г. Москвы на изучение курса «Народы России: дорога дружбы» в начальной школе (1-4 класс) выделяется **135 ч. В 1 классе — 33 ч** (1 ч в неделю, 33 учебные недели); **во 2—4 классах на курс отводится по 34 ч** (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

3. Ценностные ориентиры содержания курса

Ценностные ориентиры: любовь к России, своему народу, своей малой родине, закон и правопорядок, свобода и ответственность, доверие к людям; долг перед старшим поколением, семьей, почитание родителей, забота о старших и младших, справедливость, милосердие, честь, достоинство, толерантность; родная земля, заповедная природа, планета Земля; красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, художественное творчество.

В программу включены как теоретическая, так и практическая части. Теоретическая — это объяснение нового материала, информация познавательного характера. Практические работы включают участие в творческих конкурсах, праздниках, концертах, фестивалях, изготовление открыток, выполнение рисунков, создание фотоальбома, разучивание народных игр, песен, обрядов, экскурсии, участие в акциях.

Программа обеспечена учебно-методическим комплексом «Народы России: дорога дружбы» для 1-4 классов, который входит в серию "Цивилизационное наследие народов России", призванную пробудить в сердцах юных граждан гордость за свою страну, ее историю, культуру, литературу, уникальные памятники природы, приобщить школьников к культурному наследию России, духовно-нравственным ценностям российского народа.

Учебные пособия "Народы России: дорога дружбы" откроют младшим школьникам увлекательный мир этнографии.

Книги расскажут о многообразии этнического состава российского народа, познакомят ребят с особенностями национального быта и промыслов народов, проживающих на территории России.

Дети станут участниками народных праздников. Они зайдут в каждый дом - избу и курень, чум и юрту, саклю и ярангу, узнают, чем эти жилища отличаются друг от друга. Щедрые хозяева в

национальных костюмах угостят их традиционными блюдами, расскажут народные сказки, легенды, притчи, покажут им игрушки, в которые играли дети в древние времена.

Наконец, ребята побывают в сокровищнице, где хранится "Золотая книга российского народа". В ней наша общая история, наши трудовые и ратные подвиги, в ней наши мечты и надежды.

Для реализации программы запланированы следующие **виды внеурочной деятельности**: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество, социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность), туристско-краеведческая деятельность.

Формы и методы работы:

- индивидуальные;
- групповые (экскурсии, викторины, беседы, обсуждение)
- индивидуально-групповые;
- работа в парах, в тройках, в четвёрках;
- обсуждение результатов;
- подведение итогов.
- беседа;
- рассказ;
- путешествие; игра-путешествие;
- игра; познавательная игра; развивающая игра;
- викторина;
- экскурсия;
- конкурс;
- сказка.

4. Требования к уровню подготовки обучающихся (Личностные, метапредметные и предметные результаты усвоения курса)

1 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ результаты освоения курса

У первоклассника *будут сформированы*:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу через знакомство с основными регионами России;
- чувство гордости за красоту родной природы, свою семью и малую Родину, страну;
- самые простые правила поведения в обществе, природе;
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни.

Первоклассник *получит возможность для формирования*:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении

социального способа оценки знаний;

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- умения использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения курса

Регулятивные УУД

Первоклассник научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу занятия (воспроизводить её по просьбе учителя);
- выделять из темы занятия известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах занятия;
- фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой, позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Первоклассник **получит возможность научиться:**

- оценивать собственные успехи при овладении знаниями по истории своей страны, о своей семье, о природе;
- планировать шаги по устранению пробелов в полученных уже знаниях;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

Первоклассник **научится:**

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме занятия в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

Первоклассник **получит возможность научиться:**

- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

Первоклассник **научится:**

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки

указывают другие;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту»;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм).

Первоклассник **получит возможность научиться:**

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе;
- выполнять различные роли (лидера исполнителя).
- высказывать свое мнение при обсуждении задания;
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых по теме проекта.

ПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения курса:

Первоклассник **научится:**

- правильно называть родную страну, родной город (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- соблюдать правила поведения в природе.

Первоклассник **получит возможность научиться:**

- строить вопросительные предложения об окружающем мире.

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ результаты освоения курса

У второклассника **будут сформированы:**

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу через знакомство с обычаями и праздниками, сказками и легендами народов России;
- чувство гордости за красоту родной природы, свою семью и малую Родину, страну;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- умение самому формулировать простые правила поведения в обществе, природе;
- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- осознавать себя гражданином России;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов.

Второклассник **получит возможность для формирования:**

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной

деятельности;

- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- своей позиции в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения курса

Регулятивные УУД

Второклассник *научится:*

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу занятия;
- выделять из темы занятия известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах занятия;
- фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой, объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Второклассник *получит возможность научиться:*

- планировать собственную деятельность на занятии;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книг, энциклопедий;
- работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД

Второклассник *научится:*

- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов.

Второклассник *получит возможность для формирования:*

- умения ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;
- умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация);
- умения перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД

Второклассник *научится:*

- высказывать мотивированное суждение по теме занятия (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться.

Второклассник *получит возможность научиться:*

- организовывать взаимопроверку выполненной работы;
- высказывать свое мнение при обсуждении задания.

ПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения курса

Второклассник *научится:*

- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- определять национальности народов России по их обычаям и условиям быта;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, среди незнакомых людей, толерантно относиться к людям других национальностей и вероисповеданий;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах.

Второклассник *получит возможность научиться:*

- извлекать из различных источников сведения о гербе своего региона;
- извлекать из различных источников сведения о родном городе;
- находить информацию в учебнике и дополнительной литературе и использовать её для сообщения.

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ результаты освоения курса

У третьеклассника *будет сформировано:*

- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов России, народными ремёслами, условиями быта российских народов и национальными костюмами;
- гуманистические и демократические ценностные ориентации на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика;
- мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности.

Третьеклассник *получит возможность для формирования:*

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты изучения курса

Регулятивные УУД

Третьеклассник *научится:*

- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Третьеклассник **получит возможность научиться:**

- вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД

Третьеклассник **научится:**

- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов.

Третьеклассник **получит возможность научиться:**

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД

Третьеклассник **научится:**

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

Третьеклассник **получит возможность научиться:**

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения курса

Третьеклассник **научится:**

- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России, описывать их быт, обычаи, праздники;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;

- определять народности России по костюмам и предметам быта;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, взаимоуважению и толерантному отношению к людям других национальностей;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах.

Третьеклассник *получит возможность научиться:*

- извлекать из различных источников сведения о гербе своего региона;
- извлекать из различных источников сведения о родном городе;
- находить информацию в учебнике и дополнительной литературе и использовать её для сообщения.

4.Требованию к уровню подготовки обучающихся (Личностные, метапредметные и предметные результаты усвоения курса)

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ результаты освоения курса

У выпускника *будут сформированы:*

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально- нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах

внеурочной деятельности;

- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий.

Выпускник **получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения курса

Регулятивные УУД

Выпускник **научится:**

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего занятия;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом занятия;
- выделять из темы занятия известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу занятия и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник **получит возможность научиться:**

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД

Выпускник **научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов творческих работ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач.

Выпускник **получит возможность научиться:**

- пользоваться словарями, справочниками, атласами-определителями;
- осуществлять анализ и синтез.

Коммуникативные УУД

Выпускник **научится:**

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

Выпускник **получит возможность научиться:**

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

ПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения курса

Выпускник *научится:*

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

Выпускник *получит возможность научиться:*

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фотои видеокамеру, микрофон.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны.

5.Основное содержание курса

Организация работы по программе внеурочной деятельности «Народы России: дорога дружбы»предполагает 4 ступени в соответствии с возрастными особенностями обучающихся:

1-я ступень - 1-й класс «Праздник дружбы» - 33 часа;

2-я ступень - 2-й класс «Друзья приглашают в гости» - 34 часа;

3-я ступень - 3-й класс «Ярмарка мастеров России» - 34 часа;

4-я ступень - 4-й класс «Золотая книга российского народа» - 34 часа.

1 класс

Раздел «Наша Родина- Россия» (5 ч)

Введение. Наша Родина –Россия. (1ч)

Карта России. (2 ч)

Давайте дружить- народы России. (1ч)

Как тебя зовут? (1 час)

Раздел «Встречаем гостей с Дальнего Востока» (4ч)

Встреча первая. Путешествие на Чукотку. (2 ч).

Встреча вторая. Путешествие на Камчатку. (1ч)

Встреча третья. Путешествие на остров Сахалин. (1ч)

Раздел «Встречаем гостей из Сибири» (4ч)

Встреча первая. Путешествие в центр Сибири. (2ч)

Встреча вторая. Путешествие в Южную Сибирь. (2ч)

Раздел «Встречаем гостей из Поволжья и с Урала» (5ч)

Встреча первая. Путешествие в Татарстан. (2ч)

Встреча вторая. Путешествие в Башкортостан. (1ч)

Встреча третья. Путешествие в Пермский край. (1 ч)

Встреча четвертая. Путешествие в Калмыкию (1ч).

Раздел «Встречаем гостей из Северного Кавказа и из Крыма (6ч)

Встреча первая. Путешествие в Дагестан. (1ч)

Встреча вторая. Путешествие в Чечню. (1ч)

Встреча третья. Путешествие в Северную Осетию (1ч)

Встреча четвёртая. Путешествие в Кабардино-Балкарскую Республику. (1ч)

Встреча пятая. Путешествие в Крым. (2ч)

Раздел «Встречаем гостей из Центральной России» (4ч)

Славный город Муром. (1ч)

Былинные герои. (1ч)

Города Золотого кольца России. (2 ч)

Раздел «Встречаем гостей с Европейского Севера» (3ч)

Путешествие в Карелию.(1ч)

Путешествие в Санкт-Петербург. (1ч)

Путешествие в Калининград. (1ч)

Раздел «Праздник кончается- дружба продолжается» (2ч)

Что такое дружба? (1ч)

Праздник дружбы. Фестиваль народов России. (1ч)

2 класс

Введение. Что такое праздник? (1ч)

Раздел «Праздники народов России» (16ч)

Страна встречает Новый год. (1ч)

Цаган Сар и Сагаалган. (1ч)

Масленица.(2ч)

Навруз.(1ч)

Пурим. (1ч)

Пасха. (2ч)

День рождения оленёнка. (1ч)

Ураза-байрам. (2ч)

Сабантуй.(1ч)

Гербер. (1ч)

Рош а-Шана. (1ч)

Праздники урожая. (2ч)

Раздел «Почитаем сказки народов России» (17ч)

Гордый олень. (Мансийская сказка) (1ч)

Три сестры. (Сказка крымских татар) (2ч)

Мышь и Воробей. (Удмуртская сказка) (1ч)

Как собака друга искала. (Мордовская сказка) (2ч)

Как Ветер к великой Горе ходил. (Якутская сказка) (1ч)

Таёжный человек и его друзья. (Негидальская сказка) (2ч)

Звёздочка Зухра. (Татарская сказка) (1ч)

Кудрявая девочка. (Чукотская сказка) (1ч)

Мудрый старик. (Балкарская сказка) (1ч)

Два Мороза. (Русская сказка) (2ч)

Путники и каменная глыба. (Еврейская притча). (2ч)

Кузнечик и муравей. (Ингушская сказка) (1ч)

3 класс

Введение. Ярмарка народов России. (1ч)

Раздел «Зайдём в каждый дом» (8 ч)

Русская изба. (1ч)

Татарский дом. (1ч)

Чум. (1ч)

Яранга. (1ч)

Юрта. (1ч)

Кавказская сакля. (1ч)

Казачий курень. (1ч)

Мазанка. (1ч)

Раздел «Народные ремёсла» (10 ч)

Гончарное ремесло. (2ч)

Деревянные ремёсла. (2ч)

Красота, застывшая в металле. (2ч)

Резьба по кости. (1ч)

Ковроткачество. (1ч)

Женское рукоделие. (2ч)

Раздел «Народный костюм – красота из глубины веков» (9 ч)

Русский костюм. (1ч)

Татарский костюм. (1ч)

Удмуртский костюм. (1ч)

Калмыцкий костюм. (1ч)

Костюмы народов Северного Кавказа. (2ч)

Бурятский костюм. (1ч)

Одежда северных оленеводов и охотников. (1ч)

Одежда народов Приамурья. (1ч)

Раздел «Такие разные игрушки» (6 ч)

Погремушка. (1ч)

Кукла. (2ч)

Глиняные игрушки. (1ч)

Деревянные игрушки. (1ч)

Игрушки, которые учат профессии. (1ч)

4 класс

Введение. От прошлого к будущему. Зачем обществу нужна история? (1 час)

Раздел «Что нас объединяет» (7 ч)

Мы – российский народ. Конституция РФ, символы России. Органы власти. (1ч)

Мы – граждане России. Наши права и обязанности. Бережное отношение к традициям и культурному наследию нашей страны. Наш долг – сохранить родную природу. Заповедники России. (1ч)

Нас объединяет русский язык. Сохранение родных языков. (2ч)

Нас объединяют нравственные ценности. Основные понятия нравственности.

От светской дамы до сестры милосердия. Биография Юлии Петровны Вревской. (1ч)

У нас общая история и территория. Россия самая богатая страна в мире. (2ч)

Раздел «Героические страницы» (9 ч)

Ратные подвиги. 1612 год: в час испытаний. Смутное время. Борис Годунов. Воззвание Кузьмы Минина. Ополчение Минина и Пожарского. (1ч)

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов. Военный совет в Филях. Всенародный отпор врагу.

Необыкновенная храбрость партизанских отрядов. (1ч)

Великая война, великая Победа (1941-1945). Защита Брестской крепости. Сталинградская битва:

В.И. Чуйков, Я.Ф. Павлов, Х.Н. Нурадилов, М.А. Пассар. В тылу врага. Юные герои войны.

Освобождение Европы. Великая победа. Памятники войны. Трудовые подвиги. (3ч)

«Создадим дворец для народа!». Как строился Московский метрополитен. (1ч)

«Всё для фронта, всё для победы!». Работа фабрик и заводов. Добровольческие соединения. (2ч)

Восстановление народного хозяйства. (1ч)

Раздел «Культура, наука, спорт: достижения и победы» (7 ч)

Живопись. Великая Российская культура. Живопись. И.И. Левитан, И.К. Айвазовский, И.И. Шишкин, Т.Г. Мавроу, К.Л. Хетагуров. Наследие Третьяковской галереи. (1ч)

Музыка. Произведения П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова, С.С. Прокофьева, Д.Д. Шостаковича.

Опера. Ф.И. Шаляпин, А.Ю. Нетребко. (1ч)

Балет. Г.С. Уланова, М.М. Плисецкая. Знаменитые балеты «Спящая красавица», «Лебединое озеро». История одной балерины. (1ч)

Архитектура и скульптура. Дворцы, усадьбы, музеи, театры, триумфальные арки. (1ч)

Литература. Мировые классики: А.С. Пушкин, Ф. М. Достоевский, А.П. Чехов, Л.Н. Толстой, Ф.А. Искандер. Из книги Ю.С. Рытхэу «Чукотская сага». Классик татарской литературы Габдула Тукай. (1ч)

Театр. К.С. Станиславский. Театры в России. (1ч)

Кино. Экранизация литературных и исторических произведений. (1ч)

Раздел «Учёные, прославившие Россию» (5 ч)

Труды М.В. Ломоносова, Н.И. Лобачевского, Н.И. Пирогова, Д.И. Менделеева, И.И. Мечникова, С.В. Ковалевской, И. П. Павлова, А.С. Попова, Ж.И. Алфёрова, Д.С. Лихачёва. (2ч)

Начало космической эры. Первый искусственный спутник Земли. С.П. Королёв, Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов. (2ч)

Освоение космоса в 21 веке. (1ч)

Раздел «Спортивные победы» (5 ч)

Олимпийские игры в Древней Греции. Герои Олимпийских игр. Летняя Олимпиада в Хельсинки 1952 год. Гимнасты, борцы, фигуристы, штангисты, прыгуны с шестом. Тренеры и их победы. (2ч)

Хоккей. «Ледовые богатыри», «золотая шайба». (1ч)

Футбол. «Чёрная пантера». (1ч)

Заклучение. Россия стремится в будущее (1 ч)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	
Раздел «Наша Родина- Россия» 5 часов			дата
1	Введение. Наша Родина –Россия.	1	08.09
2	Карта России.	1	15.09
3	Карта России.	1	22.09
4	Давайте дружить- народы России.	1	29.09
5	Как тебя зовут?	1	06.10
Раздел «Встречаем гостей с Дальнего Востока» 4 часа			
6	Встреча первая. Путешествие на Чукотку.	1	13.10
7	Встреча первая. Путешествие на Чукотку.	1	20.10
8	Встреча вторая. Путешествие на Камчатку.	1	27.10
9	Встреча третья. Путешествие на остров Сахалин.	1	10.11
Раздел «Встречаем гостей из Сибири» 4 часа			
10	Встреча первая. Путешествие в центр Сибири.	1	17.11
11	Встреча первая. Путешествие в центр Сибири.	1	24.11
12	Встреча вторая. Путешествие в Южную Сибирь.	1	01.12
13	Встреча вторая. Путешествие в Южную Сибирь.	1	08.12
Раздел «Встречаем гостей из Поволжья и с Урала» 5 часов			
14	Встреча первая. Путешествие в Татарстан.	1	15.12
15	Встреча первая. Путешествие в Татарстан.	1	22.15
16	Встреча вторая. Путешествие в Башкортостан.	1	12.01
17	Встреча третья. Путешествие в Пермский край.	1	19.01
18	Встреча четвертая. Путешествие в Калмыкию	1	26.01
Раздел «Встречаем гостей из Северного Кавказа и из Крыма» 6 часов			
19	Встреча первая. Путешествие в Дагестан.	1	02.02
20	Встреча вторая. Путешествие в Чечню.	1	09.02
21	Встреча третья. Путешествие в Северную Осетию	1	02.03
22	Встреча четвёртая. Путешествие в Кабардино-Балкарскую Республику.	1	09.03
23	Встреча пятая. Путешествие в Крым.	1	16.03
24	Встреча пятая. Путешествие в Крым.	1	30.03
Раздел «Встречаем гостей из Центральной России» 4 часа			
25	Славный город Муром.	1	06.04
26	Былинные герои.	1	13.04
27	Города Золотого кольца России.	1	20.04
28	Города Золотого кольца России.	1	27.04
Раздел «Встречаем гостей с Европейского Севера» 3 часа			
29	Путешествие в Карелию.	1	28.04
30	Путешествие в Санкт-Петербург.	1	04.05
31	Путешествие в Калининград.	1	11.05
Раздел «Праздник кончается- дружба продолжается» 2 часа			
32	Что такое дружба?	1	18.05
33	Праздник дружбы. Фестиваль народов России.	1	25.05
Итого:		33 часа	

2класс- 34 часа

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Введение. Что такое праздник?	1
Раздел «Праздники народов России» 16 часов		

2	Страна встречает Новый год	1
3	Цаган Сар и Сагаалган	1
4	Масленица.	1
5	Масленица.	1
6	Навруз.	1
7	Пурим.	1
8	Пасха.	1
9	Пасха.	1
10	День рождения оленёнка.	1
11	Ураза-байрам.	1
12	Ураз-байрам.	1
13	Сабантуй.	1
14	Гербер.	1
15	Рош а-Шана.	1
16	Праздники урожая.	1
17	Праздники урожая.	1
Раздел «Почитаем сказки народов России» 17 часов		
18	Гордый олень. (Мансийская сказка)	1
19	Три сестры. (Сказка крымских татар)	1
20	Три сестры. (Сказка крымских татар)	1
21	Мышь и Воробей. (Удмуртская сказка)	1
22	Как собака друга искала. (Мордовская сказка)	1
23	Как собака друга искала. (Мордовская сказка)	1
24	Как Ветер к великой Горе ходил. (Якутская сказка)	1
25	Таёжный человек и его друзья. (Негидальская сказка)	1
26	Таёжный человек и его друзья. (Негидальская сказка)	1
27	Звёздочка Зухра. (Татарская сказка)	1
28	Кудрявая девочка. (Чукотская сказка)	1
29	Мудрый старик. (Балкарская сказка)	1
30	Два Мороза. (Русская сказка)	1
31	Два Мороза. (Русская сказка)	1
32	Путники и каменная глыба. (Еврейская притча).	1
33	Путники и каменная глыба. (Еврейская притча).	1
34	Кузнечик и муравей. (Ингушская сказка)	1
Итого:		34 часа

3 класс-34 часа

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Введение. Ярмарка народов России	1
Раздел«Зайдём в каждый дом» 8 часов		
2	Русская изба.	1
3	Татарский дом.	1
4	Чум	1
5	Яранга	1
6	Юрта.	1
7	Кавказская сакля	1
8	Казачий курень.	1
9	Мазанка.	1
Раздел «Народные ремёсла»10 часов		
10	Гончарное ремесло.	1

11	Гончарное ремесло.	1
12	Деревянные ремёсла.	1
13	Деревянные ремёсла.	1
14	Красота, застывшая в металле.	1
15	Красота, застывшая в металле.	1
16	Резьба по кости.	1
17	Ковроткачество.	1
18	Женское рукоделие.	1
19	Женское рукоделие.	1
Раздел «Народный костюм – красота из глубины веков»9 часов		
20	Русский костюм.	1
21	Татарский костюм.	1
22	Удмуртский костюм.	1
23	Калмыцкий костюм.	1
24	Костюмы народов Северного Кавказа.	1
25	Костюмы народов Северного Кавказа.	1
26	Бурятский костюм.	1
27	Одежда северных оленеводов и охотников	1
28	Одежда народов Приамурья.	1
Раздел«Такие разные игрушки»6 часов		
29	Погремушка.	1
30	Кукла.	1
31	Кукла.	1
32	Глиняные игрушки.	1
33	Деревянные игрушки.	1
34	Игрушки, которые учат профессии.	1
Итого:		34 часа

6. Тематическое планирование

4 класс-34 часа

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	дата
1	Введение. От прошлого к будущему. Зачем обществу нужна история?	1	
Раздел«Что нас объединяет» 7 часов			
2	Мы – российский народ. Конституция РФ, символы России. Органы власти.	1	
3	Мы – граждане России. Наши права и обязанности. Бережное отношение к традициям и культурному наследию нашей страны. Наш долг – сохранить родную природу. Заповедники России.	1	
4	Нас объединяет русский язык. Сохранение родных языков.	1	
5	Нас объединяет русский язык. Сохранение родных языков.	1	
6	Нас объединяют нравственные ценности. Основные понятия нравственности. От светской дамы до сестры милосердия. Биография Юлии Петровны Вревской.	1	
7	У нас общая история и территория. Россия самая богатая	1	

	страна в мире.		
8	У нас общая история и территория. Россия самая богатая страна в мире.	1	
Раздел «Героические страницы»9 часов			
9	Ратные подвиги. 1612 год: в час испытаний. Смутное время. Борис Годунов. Воззвание Кузьмы Минина. Ополчение Минина и Пожарского.	1	
10	Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов. Военный совет в Филях. Всенародный отпор врагу. Необыкновенная храбрость партизанских отрядов.	1	
11	Великая война, великая Победа (1941-1945). Защита Брестской крепости. Сталинградская битва: В.И. Чуйков, Я.Ф. Павлов, Х.Н. Нурадилов, М.А. Пассар. В тылу врага. Юные герои войны. Освобождение Европы. Великая победа. Памятники войны. Трудовые подвиги.	1	
12	Великая война, великая Победа (1941-1945). Защита Брестской крепости. Сталинградская битва: В.И. Чуйков, Я.Ф. Павлов, Х.Н. Нурадилов, М.А. Пассар. В тылу врага. Юные герои войны. Освобождение Европы. Великая победа. Памятники войны. Трудовые подвиги.	1	
13	Великая война, великая Победа (1941-1945). Защита Брестской крепости. Сталинградская битва: В.И. Чуйков, Я.Ф. Павлов, Х.Н. Нурадилов, М.А. Пассар. В тылу врага. Юные герои войны. Освобождение Европы. Великая победа. Памятники войны. Трудовые подвиги.	1	
14	«Создадим дворец для народа!». Как строился Московский метрополитен.	1	
15	«Всё для фронта, всё для победы!». Работа фабрик и заводов. Добровольческие соединения.	1	
16	«Всё для фронта, всё для победы!». Работа фабрик и заводов. Добровольческие соединения.	1	
17	Восстановление народного хозяйства.	1	
Раздел«Культура, наука, спорт: достижения и победы»7 часов			
18	Живопись. Великая Российская культура. Живопись. И.И. Левитан, И.К. Айвазовский, И.И. Шишкин, ТыкоВылка, К.Л. Хетагуров. Наследие Третьяковской галереи.	1	
19	Музыка. Произведения П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова, С.С. Прокофьева, Д.Д. Шостаковича. Опера. Ф.И. Шаялпин, А.Ю. Нетребко.	1	
20	Балет. Г.С. Уланова, М.М. Плисецкая. Знаменитые балеты «Спящая красавица», «Лебединое озеро». История одной балерины.	1	
21	Архитектура и скульптура. Дворцы, усадьбы, музеи, театры, триумфальные арки.	1	
22	Литература. Мировые классика: А.С. Пушкин, Ф. М. Достоевский, А.П. Чехов, Л.Н. Толстой, Ф.А. Искандер. Из книги Ю.С. Рытхэу «Чукотская сага». Классик татарской литературы Габдула Тукай	1	
23	Театр. К.С. Станиславский. Театры в России	1	
24	Кино. Экранизация литературных и исторических произведений	1	
Раздел «Учёные, прославившие Россию» 5 часов			
25	Труды М.В. Ломоносова, Н.И. Лобачевского, Н.И. Пирогова,	1	

	Д.И. Менделеева, И.И. Мечникова, С.В. Ковалевской, И. П. Павлова, А.С. Попова, Ж.И. Алфёрова, Д.С. Лихачёва.		
26	Труды М.В. Ломоносова, Н.И. Лобачевского, Н.И. Пирогова, Д.И. Менделеева, И.И. Мечникова, С.В. Ковалевской, И. П. Павлова, А.С. Попова, Ж.И. Алфёрова, Д.С. Лихачёва.	1	
27	Начало космической эры. Первый искусственный спутник Земли. С.П. Королёв, Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов.	1	
28	Начало космической эры. Первый искусственный спутник Земли. С.П. Королёв, Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов	1	
29	Освоение космоса в 21 веке.	1	
Раздел «Спортивные победы» 5 часов			
30	Олимпийский игры в Древней Греции. Герои Олимпийских игр. Летняя Олимпиада в Хельсинки 1952 год. Гимнасты, борцы, фигуристы, штангисты, прыгуны с шестом. Тренеры и их победы.	1	
31	Олимпийский игры в Древней Греции. Герои Олимпийских игр. Летняя Олимпиада в Хельсинки 1952 год. Гимнасты, борцы, фигуристы, штангисты, прыгуны с шестом. Тренеры и их победы.	1	
32	Хоккей. «Ледовые богатыри», «золотая шайба».	1	
33	Футбол. «Чёрная пантера».	1	
34	Заключение. Россия стремится в будущее	1	
Итого:		34 часа	

Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения курса

1. Учебное пособие для общеобразовательных организаций под редакцией академика РАН В.А. Тишкова «Народы России: Дорога дружбы» 1 класс «Праздник дружбы» Е.А. Найденова, О.Н. Журавлева. Издательство Москва «Просвещение» 2020 г.
2. Учебное пособие для общеобразовательных организаций под редакцией академика РАН В.А. Тишкова «Народы России: Дорога дружбы» 2 класс «Друзья приглашают в гости» М. Ю. Мартынова, О.Н. Журавлева. Издательство Москва «Просвещение» 2020 г.
3. Учебное пособие для общеобразовательных организаций под редакцией академика РАН В.А. Тишкова «Народы России: Дорога дружбы» 1 класс «Праздник дружбы» Е.А. Найденова, О.Н. Журавлева. Издательство Москва «Просвещение» 2020 г.
4. Учебное пособие для общеобразовательных организаций под редакцией академика РАН В.А. Тишкова «Народы России: Дорога дружбы» 1 класс «Праздник дружбы» Е.А. Найденова, О.Н. Журавлева. Издательство Москва «Просвещение» 2020 г.
5. Дробницкий О. Г Проблемы нравственности./О. Г.Дробницкий - М.: Просвещение,197с. 2011 г.
6. Яновская М. Г. Эмоциональные аспекты нравственного воспитания: Кн. для учителя./М. Г. Яновская - М.: Просвещение, 198с.2012 г.
7. Голубева Т. С. О днях воинской славы и памятных датах России/ Т. С. Голубева // Начальная школа. – 2006. - №4.
8. Грехова Л. И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми / Л. И. Грехова. – М.: Ипекса, 2000. – 286с.
9. Концепция патриотического воспитания граждан РФ //Воспитание школьников. – 2009. - №1. – 147с.
10. О воспитательном компоненте федерального государственного образовательного стандарта второго поколения // Воспитание школьников. – 2009. - №8 -10.

Перечень наглядных средств обучения:

1. Демонстрационные таблицы «Герб, флаг, гимн Российской Федерации».
2. Демонстрационные таблицы «Герб, флаг, гимн области, города».

3. Буклет «Герб, флаг, гимн Российской Федерации».
4. Буклеты «Региональные символы».
5. Портрет президента В.В.Путина.
6. «Государственная символика РФ» - компакт-диск.
7. «История России XX век» - компакт-диск.
8. Географические карты РФ, области, города.

Интернет-ресурсы

1. Единая Коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.- Режим доступа:
<http://school-collection.edu.ru>
2. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа:
<https://nsc.1sept.ru>
3. База материалов в МЭШ: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>
4. База уроков в РЭШ: <https://resh.edu.ru/>

Технические средства обучения

1. Экспозиционный экран.
2. Персональный компьютер.

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«В мире профессий»
(социальное направление)
для обучающихся 1-4-х классов**

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности разработана для занятий с обучающимися 1-4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС ООО.

Основными особенностями ребенка младшего школьного возраста являются любознательность, познавательный интерес, открытость внешнему миру. Поэтому перед начальной школой стоит увлекательная и сложная задача: определить роль и место профориентационной работы. Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е. с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием есть немаловажная составляющая системного знания.

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Путешествие в мир профессий» обеспечивает знакомство с разнообразием профессий уже на начальной ступени обучения, а также в силу возрастных возможностей младших школьников обеспечивает условия - исследовать способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

Направление программы внеурочной деятельности: социальное.

Актуальность курса продиктована следующими открывающимися возможностями для учащихся: расширить свой кругозор, представления о мире профессий, исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии, тренировать различные виды своих способностей.

Общая характеристика

Цель программы – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием; развитие познавательных способностей учащихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий.

Задачи программы:

- познакомить обучающихся с разнообразием мира профессий;
- развивать интерес к трудовой и профессиональной деятельности у младших школьников;
- содействовать приобретению обучающимися желания овладеть какой-либо профессией;
- формировать положительное отношение к труду и людям труда.

При этом средствами данной программы целенаправленно создаются условия для развития у обучающихся познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности.

В основе методики преподавания программы используются разнообразные методы и формы обучения. Учащиеся ведут наблюдения за общественной жизнью, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, драматизация сказок. Для успешного решения задач важны экскурсии, взаимодействие и сотрудничество с социумом пгт. Пойковский, с родителями обучающихся, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребенка с профессиями людей. Занятия могут проводиться не только в классе, но и в библиотеке на предприятиях поселка и т. д.

Тематика мероприятий направлена на то, чтобы научить ребёнка уважительно относиться к своему труду, знать об основных профессиях родного края и их особенностях. Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии. Работа построена таким образом, что представляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей. Игровая мотивация превалирует, перерастает в учебную. Ребенок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей. Мероприятия позволяют расширить

знания младших школьников о профессиях ХМАО-Югры. Каждое занятие имеет логическую взаимосвязь с другими темами программы.

Новизна рабочей программы состоит в том, что уже на ранних стадиях формирования социальной сферы дети знакомятся с профессиями взрослых людей, что обеспечивает пропедевтику предпрофильной подготовки. Таким образом, предлагаемый курс может стать первой ступенью в системе работы школы по переходу на предпрофильное и профильное обучение.

Целесообразность. В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности учащихся. При определении этих сфер деятельности основывалась на типологии, предложенной доктором психологических наук Е.А.Климовым. Данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек – человек», «человек – техника», «человек – художественный образ», «человек – природа», «человек – знаковая система».

Особенности реализации программы:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, родителями, администрацией.

Основные принципы реализации программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.
- принцип наглядности;
- принцип личностной ориентации;
- принцип практической направленности;
- принцип возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся.

Межпредметные связи на занятиях:

- с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
- с уроками технологии: изготовление различных элементов по темам проектов;
- с уроками информатики: работа с компьютерами и СМИ;

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение включает в себя:

- рабочий кабинет для группы учащихся до 25 человек, оснащенный компьютером, необходимой мебелью для учащихся и педагога;
- отсутствует индивидуальная ученическая литература, в связи с чем используется размноженный раздаточный материал.

Методы и технологии

Формы и методы работы: работа с материалом, с источниками массовой информации, с толковым словарем; изучение литературы; фотосъемки, видеосъемки.

Формы домашних заданий: нарисовать рисунок по теме; написать сочинение по плану; составить викторину, кроссворд, ребус и т.п.; подобрать статьи иллюстративный материал из газет и журналов по теме; написать стихотворение; создать презентацию.

Формы проведения занятий:

- экскурсии
- беседа
- практическая работа
- наблюдение
- коллективные и индивидуальные исследования
- проекты
- самостоятельная работа
- защита исследовательских работ
- консультация

Технологии, методики: поисковая деятельность, информационно-коммуникационные технологии, технология педагогических мастерских, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

Описание места программы «Путешествие в мир профессий» в учебном плане

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Путешествие в мир профессий» предназначена для обучающихся 1-4 классов, с учётом реализации её учителями начальных классов, занимающимися вопросами профессионального просветительства, профориентационной работой, социальной адаптацией детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 ч. в год, 2-4 классы - 34 ч. в год.

Форма организации детского коллектива – классная.

Всего программа содержит 135 часов.

№ п/п	Название раздела	Год обучения	Количество часов в год
1	Введение в мир профессий	1	33
2	«Кем и каким я хочу стать»	2	34
3	«Радуга профессий»	3	34
4	Профессия или призвание?	4	34

Программа внеурочной деятельности «Путешествие в мир профессий» предусматривает развитие образовательной среды школы. Программа может быть использована в образовательном учреждении в рамках проведения профориентационной работы, при планировании и реализации социально-значимых проектах классных коллективов, во внеурочной деятельности учителей начальных классов Целинного района.

Планируемые результаты:

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

В ходе реализации программы, обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками.

К ним относятся:

- когнитивные – знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по направлению «Путешествие в мир профессий» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Критерии успешности прохождения программы

Высокий уровень - умение самостоятельно подготовить развернутое описание профессии, определить способности, которые необходимы данной профессии, и подобрать задания для проверки этих способностей.

Средний уровень - умение подготовить с помощью родителей развернутое описание профессии, но недостаточно точно определяет способности, которые необходимы для данной профессии. Ему нужна помощь в подборе заданий для проверки этих способностей.

Низкий уровень - умение подготовить краткое описание профессии, но не определяет способности, которые необходимы для данной профессии.

Формы контроля

1. Рефлексия по каждому занятию в форме вербального проговаривания, письменного выражения своего отношения к теме.
2. По итогам курса обучающиеся выполняют самостоятельную работу — по теме: «Кем и каким я хочу стать»

Виды контроля и механизм оценки достижений воспитанников

В процессе обучения применяются следующие виды контроля:

• *вводный контроль* в начале каждого занятия направлен на повторение и закрепление пройденного, осуществляется в форме устного опроса и в форме выполнения практических занятий;

• *текущий контроль* в процессе проведения занятия, направленный на закрепление знаний изучаемой темы;

- *тематический контроль* по завершению изучения раздела программы проводится в форме устного опроса или в форме выполнения самостоятельных работ;
- *итоговый контроль* по окончании изучения всей темы.

Тематическое планирование занятий в 1 год обучения

№ занятия	Тема занятия	Кол. час		
			План.	Факт.
	Введение в мир профессий 5 ч			
1	Зачем человек трудится?	1		
2	Какие профессии ты знаешь?	1		
3	Мир интересных профессий	1		
4	Чем пахнут ремесла?	1		
5	Кем я хочу стать?	1		
	Профессии в школе 2 ч			
6	Профессия – учитель	1		
7	Профессия –библиотекарь	1		
	Знакомство с различными профессиями 12 ч			
8	Профессия – продавец	1		
9	Профессия – продавец	1		
10	Профессия – парикмахер	1		
11	Профессия – парикмахер	1		
12	Профессия – повар	1		
13	Профессия – повар			
14	Профессия – почтальон	1		
15	Профессия – почтальон	1		
16	Профессия – врач	1		
17	Профессия – врач	1		
18	Профессия – художник	1		
19	Профессия – художник	1		
	Проект «Азбука профессий» 9ч			
20	Организационное занятие. Предъявление заданий группам	1		
21	Представление мини-проектов на буквы А-Д	1		
22	Представление мини-проектов на буквы А-Д	1		
23	Представление мини-проектов на буквы Е-К	1		
24	Представление мини-проектов на буквы Л-Р	1		
25	Представление мини-проектов на буквы Л-Р	1		

26	Представление мини-проектов на буквы С-Я	1		
27	Представление мини-проектов на буквы С-Я	1		
28	Оформление результатов проекта	1		
	Профессия моих родителей 3ч			
29	Кем работают мои родители?	1		
30	Кем работают мои родители?	1		
31	Встреча с родителями	1		
	Итоговые занятия 2 ч			
32	Викторина «Что мы узнали?»	1		
33	Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!»	1		

Содержание программы 1 года обучения

Занятие 1. Зачем человек трудится?

Разминка. Проблемная ситуация: зачем человек трудится? Понятия: «труд», «профессия».

Игра «Собери пословицу о труде».

Занятие 2. Какие профессии ты знаешь?

Разминка. Проблемная ситуация: какие профессии ты знаешь? Мини-рассказ учащихся о некоторых профессиях. Игра «Угадай профессию!».

Занятие 3. Мир интересных профессий

Разминка. Рассказ учителя о необычных профессиях: дегустатор, дрессировщик, спасатель.

Занятие 4. Чем пахнут ремесла?

Разминка. Чтение учителем произведения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» Дискуссия: почему бездельник не пахнет никак?

Занятие 5. Кем я хочу стать?

Разминка. Чтение учителем отрывка из произведения В. Маяковского «Кем быть?». Галерея рисунков «Кем я хочу стать?»

Занятие 6. Профессия – учитель.

Разминка. Кто такой учитель? Проблемная ситуация: каким должен быть учитель? Сценка «На уроке». Конкурс загадок на тему «Школа».

Занятие 7. Профессия –библиотекарь.

Экскурсия в школьную библиотеку.

Занятие 8-9. Профессия – продавец.

Разминка. Заочное путешествие в магазин. Сюжетно-ролевая игра «В магазине»

Занятие 10-11. Профессия – парикмахер.

Разминка. Знакомство с профессией парикмахера. Экскурсия в парикмахерскую.

Занятие 12-13. Профессия – повар.

Разминка. Знакомство с профессией повара. Интервьюирование школьного повара.

Занятие 14-15. Профессия – почтальон.

Разминка. Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту.

Занятие 16-17. Профессия – врач.

Разминка. Знакомство с профессией врача. Пресс-конференция со школьной медсестрой. Сюжетно-ролевая игра «В больнице».

Занятие 18-19. Профессия – художник.

Разминка. Знакомство с профессией художника. Викторина «Какие предметы нужны художнику?» Конкурс рисунков «Я-художник».

Занятие 20. Организационное занятие. Предъявление заданий группам.

Разминка. Коллективная работа: составление азбуки профессий.

Занятие 21-22. Представление мини-проектов на буквы А-Д.

Разминка. Представление мини-проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы А-Д.

Занятие 23. Представление мини-проектов на буквы Е-К.

Разминка. Представление мини-проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы Е-К.

Занятие 24-25. Представление мини-проектов на буквы Л-Р.

Разминка. Представление мини-проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы Л-Р.

Занятие 26-27. Представление мини-проектов на буквы С-Я.

Разминка. Представление мини-проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы С-Я.

Занятие 28. Оформление результатов проекта.

Создание папки «Азбука профессий».

Занятие 29-30. Кем работают мои родители?

Защита мини-проектов «Профессия моих родителей».

Занятие 31. Встреча с родителями.

Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?».

Занятие 32. Викторина «Что мы узнали?»

Разминка. Викторина «Что мы узнали?».

Занятие 33. Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!»

Праздник для родителей и детей «Все профессии важны, все профессии нужны!»

Тематическое планирование 2год обучения

№ занятия	Тема занятия	Кол. Час.	
			Дата
1	Мы построим новый дом	1	
2	Кто такой - дизайнер	1	
3	Самый классный - классный уголок	1	
4	Как составить букет	1	
5	Фигурки из цветов	1	
6	Кто такой скульптор	1	
7	Лепка из глины	1	
8	Маленькие фея. Как придумать аромат	1	
9	Кто шьёт новую одежду. В гости на швейную фабрику, ателье	1	
10	Вкусная профессия. Кто готовит нам обед	1	
11	Моя мама - парикмахер	1	
12	«Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу» Новая жизнь старым вещам	1	
13	Кто украшает книжку.	1	
14	Рисуем сказку. Компьютерная иллюстрация	1	
15	Кто рисует картины	1	
16	Художники - детям	1	
17	Когда возникла музыка. Музыканты оркестра	1	
18	Кто сочиняет музыку	1	

19	Композиторы – детям	1	
20	Чем занимается дирижёр. Оркестр. Волшебная палочка дирижёра	1	
21	Как стать писателем. Проба пера	1	
22	Писатели – детям	1	
23	Как рождаются стихи. Про поэтов.	1	
24	Поэты – детям	1	
25	Профессия - режиссёр	1	
26	Кукольный театр. Сыграем пьесу.	1	
27	Я хочу танцевать. Как стать танцором	1	
28	Кто придумывает танцы	1	
29	Танцевальная жемчужина. Экскурсия в Дворец культуры	1	
30	Кто пишет статьи в газету	1	
31	Репортаж с места событий	1	
32	Что делает фотограф	1	
33	Фотография другу	1	
34	Итоговое повторение	1	

Содержание программы 2 года обучения

Занятие. 1. Мы построим новый дом.

Знакомство с профессией архитектора. Работа с конструктором.

Занятие. 2. Кто такой - дизайнер.

Описание профессии дизайнера и его деятельности. Знакомство с понятиями: эскиз, образ, модель, узоры и др.; с видами деятельности — показывать, намечать, делать. Мини-проект «Я хочу стать дизайнером»

Занятие. 3. Самый классный - классный уголок.

Оформление классного уголка. Творческий проект.

Занятие. 4. Как составить букет

Знакомство с профессией - флорист. Важное в профессии - творческое мышление и фантазия. Беседа «Как создать настроение при помощи цветов и трав». Проект «Подарить цветы – значит, выразить свои чувства: любовь, почтение, уважение».

Занятие. 5. Фигурки из цветов.

Введение понятий: флористика, цвет, форма, композиция. Секреты составления композиций из цветов: сорт цветов, популярность растений и их сочетаемость. «Спасибо, Учитель!» - цветочные проекты. Практическая работа.

Занятие.6. Кто такой скульптор

Профессия – скульптор. Близкие понятия - художник, мастер. Виды скульптуры (статуя, группа, статуэтка, бюст, памятники, монументы). Основные способы работы скульптора: резьба, высекание, лепка, литье. Качества, необходимые в профессии: художественные способности, физическая сила, память, внимание, терпение, аккуратность.

Занятие. 7. Лепка из глины

Работа с глиной.

Занятие. 8. Маленькие фея. Как придумать аромат

Знакомство с профессией - парфюмера. Введение основных понятий: начальная нота, «сердце» запаха и конечная нота - шлейф. Лаборатория ароматов: колбочки, флаконы, баночки. Беседа «Обоняние - самое загадочное чувство человека». Дискуссия «Как можно стать настоящим парфюмером?»

Занятие. 9. Кто шьёт новую одежду. В гости на швейную фабрику, ателье

Профессия – портной. Смежные профессии: закройщик, швея. Швейные изделия. Орудия труда: игла, ножницы, булавка, швейная машина, утюг. Экскурсия в ателье.

Занятие. 10. Вкусная профессия. Кто готовит нам обед.

Профессия повар. Введение понятий: поварня, кухонная утварь, шумовка, мутовка, ступка, дуршлаг. Игры «Из чего готовят борщ», «Ох, и крутится мама на кухне», «Как у бабушки на кухне».

Занятие. 11. Моя мама - парикмахер

Профессии парикмахер, стилист, визажист, косметолог. Введение понятий: парик, пробор, прядь, чёлка, локон, кудри. Практическая работа: эскиз причёски. Атриакцион «Что нужно для парикмахера» (среди многих предметов найти нужные и перенести их на другой стол). Атриакцион «Завяжи бантик»

Занятие. 12. «Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу» Новая жизнь старым вещам

Знакомство с профессией - реставратор. Проект «Новая жизнь старым вещам»

Занятие. 13. Кто украшает книжку.

Описание профессии иллюстратора. Виды деятельности: иллюстрирование печатных изданий, книг, сборников; разработка дизайна книги, брошюры. Беседа «Каким должен быть хороший иллюстратор?»

Занятие. 14. Рисуем сказку. Компьютерная иллюстрация

Современные иллюстраторы. Рисование с помощью графических компьютерных программ. Знакомство с иллюстрациями Angel Dominguez к сказке Л. Кэрролла "Алиса в стране чудес", с работами иллюстратора Людмилы Мельникович.

Занятие. 15. Кто рисует картины

Описание профессии художника и его деятельности. Типы художников: живописец, художник-график, фотохудожник, художник-мультипликатор. Качества необходимые художнику: воображение; способность воспринимать и различать цвета и их оттенки; оригинальность, находчивость; развитое пространственно-образное мышление; самостоятельность; наблюдательность; открытость для восприятия нового; чувство гармонии и вкуса.

Занятие. 16. Художники - детям

Детям о живописи. Галереи лучших работ известных художников для детей. Художественная галерея для детей. Золотая осень в картинах русских художников

Занятие. 17. Когда возникла музыка. Музыканты оркестра

Музыкант, аранжировщик, вокалист - сольный певец или артист хора; дирижёр - руководитель оркестра или хора, инструменталист.

Занятие. 18. Кто сочиняет музыку

Композитор. Правилами теории музыки. Отличие композитора от исполнителя.

Занятие. 19. Композиторы – детям

Современные композиторы – детям. Знакомство с творчеством композиторов Ю.Савалова, Ю. Савельева, В. Коровицина.

Занятие. 20. Чем занимается дирижёр. Оркестр. Волшебная палочка дирижёра.

Знакомство с профессией дирижёра.

Занятие. 21. Как стать писателем. Проба пера

Писатель. Литературные произведения: повести, рассказы, романы, новеллы, эссе. Структура произведения, его сюжет (происшествия и события), персонажей и их характеры.

Занятие. 22. Писатели – детям

Знакомство с творчеством русских писателей.

Занятие. 23. Как рождаются стихи. Про поэтов.

Описание профессии поэта. Жанры: стихотворение, ода, поэма, баллада, стансы, песни и т.д.

Занятие. 24. Поэты – детям

Знакомство с творчеством советских, российских поэтов.

Занятие. 25. Профессия - режиссёр

Профессия – режиссер. Близкие профессии: актёры, операторы, звукорежиссёр, художник-постановщик, постановщик движений и пр. Постановка фильмов, спектаклей, цирковых программ, музыкальных шоу, массовых мероприятий.

Занятие. 26 Кукольный театр. Сыграем пьесу.

Беседа «Что такое театр?» Проблемная ситуация «Кто создаёт театральные «полотна»?». Сказка Н.А. Юсупова «Серый волк» («Хрестоматия» для 2-го класса). Знакомство с особенностями пьесы. Разбор пьесы. Коллективное разучивание реплик. Коллективное выполнение эскизов декораций, костюмов, их изготовление. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Занятие. 27 Я хочу танцевать. Как стать танцором

Знакомство с профессией – танцор. Введение понятий: движение, фигуры, композиции. Виды, стили и форма танца: балет, балльные танцы, латиноамериканские танцы, современные танцы и другие. Качества необходимые в профессии: красивая внешность, умение двигаться, артистичность, любовь к танцам, спортивность, выносливость

Занятие. 28 Кто придумывает танцы

Описание профессии хореограф и его деятельности. Танцевальная труппа. Деятельность хореографа: разработка идеи танца, оценивание и отбор танцоров, подбор костюмов, музыки и т.д.

Занятие. 29 «Танцевальная жемчужина». Экскурсия в Дом творчества

Знакомство с творчеством танцевального коллектива «Самоцветы».

Занятие. 30 Кто пишет статьи в газету.

Знакомство с профессией – журналист. Похожие профессии: диктор, корреспондент, литературный критик, пресс-секретарь, редактор, репортер, советник. Введение понятий: поиск информации, анализ фактов, составление текста, переработка материала. Соблюдение правил морали, этических и эстетических норм.

Занятие. 31 Репортаж с места событий

Заметка в школьную газету. Школьные новости. Интервью с отличниками учёбы

Занятие. 32 Что делает фотограф.

Описание профессии – фотограф. Основные действия: выставлять необходимое для фотосъемки освещение; регулировать фотоаппаратуру; производить фотосъемку; усаживать клиента, поправлять его позу, обладать навыками делового общения.

Занятие. 33 Фотография другу

Беседа «Как стать фотографом», Игра «Весёлый фотограф», Мини-проект «Снимок другу»

Занятие. 34 Итоговое повторение. *Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать»*

**Тематическое планирование «Мир профессий»
третий год обучения**

№ занятия	Тема занятия	Кол. Час.	
			ДАТА
1	Кто охраняет наш покой и следит за порядком на дорогах?	1	
2	Приглашение инспектора ГИБДД: беседа по ПДД и практикум – игра «Мы – пешеходы».	1	
3	Кем быть?	1	
4	Викторина «Все профессии нужны – все профессии важны!».	1	
5	Конкурс рисунков «Кем я хочу быть?»	1	
6	Встреча с нашими героями	1	
7	Кто такой мастер? Что такое призвание?	1	
8	Из истории слов. Работа со словарём.	1	
9	Профессии наших мам.	1	
10	Сочинение на тему: «Моя мама - мастер»	1	
11	Профессии наших пап.	1	
12	Сочинение на тему: «Мой папа - мастер»	1	
13	«Кем быть? Каким быть?»	1	
14	Бухгалтер. Кто может работать по этой профессии?	1	
15	Менеджер. Кто может работать по этой профессии?	1	
16	Спасатель. Кто может работать по этой профессии?	1	
17	«Калейдоскоп профессий».	1	
18	Кто такой риэлтор? Знакомство с новой профессией.	1	

19	Кто может работать по профессии риэлтор?	1	
20	Профессия – фермер. Кто может работать по этой профессии?	1	
21	Экскурсия на фермерское угодье.	1	
22	Экскурсия в центр занятости населения	1	
23	КТД «Мой четвероногий друг». «Экологический суд»: пробуем себя в роли защитников животных	1	
24	Знакомство с профессией бизнесмена.	1	
25	Кто может работать по этой профессии?	1	
26	«Какая профессия меня привлекает?»	1	
27	Поэтическая игротка «В мире профессий».	1	
28	Конкурс рисунков: «Все работы хороши».	1	
29	Выход в библиотеку. Совместное мероприятие: «Все работы хороши!»	1	
30	Художник. Профессия или призвание?	1	
31	Кто может работать по этой профессии? Где может работать художник?	1	
32	"Профессии нашего посёлка"	1	
33	«Пишем «Книгу Мира»». Сбор и обработка стихотворений, загадок, пословиц о труде. Разучивание стихотворений к празднику.	1	
34	Итоговое мероприятие совместно с библиотекой «Праздник профессий», конкурс сочинений «Радуга профессий»	1	

Содержание программы:

Занятие 1. Кто охраняет наш покой и следит за порядком на дорогах?

Знакомство с профессией – полицейский.

Занятие 2. Приглашение инспектора ГИБДД: беседа по ПДД и практикум – игра «Мы – пешеходы».

Знакомство с профессией – инспектор ГИБДД. Игра «Мы-пешеходы»

Занятие 3. Кем быть?

Проблемная ситуация: кем быть? Мини-рассказ учащихся о выбранной профессии.

Занятие 4. Викторина «Все профессии нужны – все профессии важны!».

Тест: «Какая профессия мне больше подходит?».

Занятие 5. Конкурс рисунков «Кем я хочу быть?»

В творческой форме выразить свои представления о взрослой жизни и запечатлеть на листе бумаги те профессии, которые привлекают их сейчас.

Занятие 6. Встреча с нашими героями.

Встреча с ветеранами труда пгт. Пойковский.

Занятие 7. Кто такой мастер? Что такое призвание?

Разобраться с терминами "призвание", "профессия", "мастер", с их соотношением.

Занятие 8. Из истории слов.

Работа со словарём.

Занятие 9. Профессии наших мам.

Знакомство с женскими профессиями родителей.

Занятие 10. Сочинение на тему: «Моя мама - мастер».

Мамочка - краткое мини-сочинение.

Занятие 11. Профессии наших пап.

Встреча с папами. Совместный с родителями КВН.

Занятие 12. Сочинение на тему: «Мой папа - мастер»

Папочка - краткое мини-сочинение.

Занятие 13. «Кем быть? Каким быть?»

Выход в библиотеку. Совместное мероприятие.

Занятие 14. Бухгалтер. Кто может работать по этой профессии?

Знакомство с профессией – бухгалтер. Похожие профессии. История профессии.

Занятие 15. Менеджер. Кто может работать по этой профессии?

Знакомство с профессией – менеджмент. Кто может работать по этой профессии?

Занятие 16. Спасатель. Кто может работать по этой профессии?

Знакомство с профессией – спасатель. Кто может работать по этой профессии?

Занятие 17. «Калейдоскоп профессий».

Знакомство с профессиями наших шефов.

Занятие 18. Кто такой риэлтор?

Знакомство с новой профессией – риэлтор. История профессии.

Занятие 19. Кто может работать по профессии риэлтор?

Кому подходит данная профессия. Перспективы профессии.

Занятие 20. Профессия – фермер.

Знакомство с профессией – спасатель. Кто может работать по этой профессии?

Занятие 21. Экскурсия на фермерское угодье.

Занятие 22. Экскурсия в центр занятости населения.

Знакомство с центром занятости населения пгт. Пойковский. Познакомить с основными видами деятельности Центра занятости населения.

Занятие 23. КТД «Мой четвероногий друг».

«Экологический суд»: пробуем себя в роли защитников животных.

Занятие 24. Знакомство с профессией бизнесмена.

Занятие 25. Кто может работать по этой профессии?

Занятие 26. «Какая профессия меня привлекает?»

Мини – проект.

Занятие 27. Поэтическая игротка «В мире профессий».

Занятие 28. Конкурс рисунков: «Все работы хороши».

Занятие 29. Выход в библиотеку.

Совместное мероприятие: «Все работы хороши!»

Занятие 30. Художник. Профессия или призвание?

Встреча с родителями, имеющих отношение к данным специальностям.

Занятие 31. Кто может работать по этой профессии? Где может работать художник?

Художник — творческая профессия. Кто может работать по этой профессии?

Занятие 32. "Профессии нашего посёлка"

Мини-рассказ учащихся о некоторых профессиях нашего посёлка. Игра «Определить профессию»

Занятие 33. «Пишем «Книгу Мира»».

Сбор и обработка стихотворений, загадок, пословиц о труде. Разучивание стихотворений к празднику.

Занятие 34. Итоговое мероприятие совместно с библиотекой «Праздник профессий», конкурс сочинений «Радуга профессий».

Тематическое планирование четвёртый год обучения

№ занятия	Тема занятия	Кол. Час.	
			дата
1	Артист. Профессия или призвание?	1	
2	Метеоролог. Профессия или призвание?	1	
3	Шоколатье. Профессия или призвание?	1	
4	Спецназовец. Профессия или призвание?	1	
5	Кинолог. Профессия или призвание?	1	
6	Человек – техника. Типы профессий.	1	
7	Встреча с родителями, чьи профессии связаны с техникой.	1	
8	Человек – природа. Типы профессий.	1	
9	Встреча с людьми, чьи профессии связаны с природой.	1	
10	Флорист. Профессия или призвание?	1	
11	Человек – человек. Типы профессий.	1	
12	Встреча с родителями, чьи профессии связаны с работой с людьми.	1	
13	Человек – знак. Типы профессий.	1	
14	Человек – художественный образ. Типы профессий.	1	
15	Урок-презентация: «Эта профессия меня привлекает».	1	
16	Человек – техника: черты характера, которыми должен обладать работник.	1	
17	Человек – природа: черты характера, которыми должен обладать работник.	1	
18	Человек – человек: черты характера, которыми должен обладать работник.	1	

19	Человек – знак: черты характера, которыми должен обладать работник.	1	
20	Человек – художественный образ: черты характера, которыми должен обладать работник.	1	
21	Урок – презентация: «Мой характер»	1	
22	Ручные орудия труда. Качества, которые необходимы работнику.	1	
23	Механизированные орудия труда. Качества, которые необходимы работнику.	1	
24	Автоматизированные орудия труда. Качества, которые необходимы работнику.	1	
25	Использование функциональных средств организма.	1	
26	Урок – презентация: «Мои качества»	1	
27	Условия повышенной моральной ответственности	1	
28	Необычные условия труда: знакомство с профессией археолога и палеонтолога.	1	
29	Условия труда бытового типа.	1	
30	Условия труда на открытом воздухе. Знакомство с профессией сварщика.	1	
31	Редкие и интересные профессии нашего посёлка	1	
32	Конкурс сочинений: «Я б в ... пошёл, пусть меня научат!»	1	
33	Урок – презентация: «Это моя будущая профессия»	1	
34	Праздник «Что мы знаем о профессиях?»	1	

Содержание программы:

Занятие 1. Артист. Профессия или призвание?

Знакомство с новой профессией – артист. История профессии

Занятие 2. Метеоролог. Профессия или призвание?

Знакомство с новой профессией – метеоролог.

Занятие 3. Метеоролог. Профессия или призвание?

Занятие 4. Шоколатье. Профессия или призвание?

Знакомство с новой профессией – шоколатье. История профессии. Совершенствовать знания детей о процессе изготовления кондитерских изделий из шоколада.

Занятие 5. Спецназовец. Профессия или призвание?

Знакомство с новой профессией – спецназовец. Похожие профессии.

Занятие 6. Кинолог. Профессия или призвание?

Знакомство с новой профессией – кинолог. Рассмотрение картинок и фотографий с животными, чтение отрывков из книги К. Сергиенко «До свиданья, овраг», рассказов В. Чаплиной «Мухтар», Л. Толстого «Пожарные собаки».

Занятие 7. Человек – техника. Типы профессий.

Развивающие занятия: профессии «инженер», «столяр», «плотник» и др. Путешествие с Самоделкиным «Техника вокруг нас»..

Занятие 8. Встреча с родителями, чьи профессии связаны с техникой.

Развивающие занятия: профессии «зоолог», «биолог», «ветеринар». Игра «Здравствуй, инопланетянин!» Викторины, развивающие занятия.

Занятие 10. Встреча с людьми, чьи профессии связаны с природой.

Коллективная творческая деятельность «Украсим свою школу, село, планету».

Занятие 11. Флорист. Профессия или призвание?

Знакомство с новой профессией – флорист. История профессии. Загадки и пословицы о цветах.

Занятие 12. Человек – человек. Типы профессий.

Развивающее занятие: профессия «учитель», «библиотекарь» и др. Путешествие с

Незнайкой по школе, улице, на которой расположена школа.

Занятие 13. Встреча с родителями, чьи профессии связаны с работой с людьми.

Занятие 14. Человек – знак. Типы профессий.

Экскурсия в технический кружок

Занятие 15. Человек – художественный образ. Типы профессий.

Занятие 16. Урок-презентация: «Эта профессия меня привлекает».

Занятие 17. Человек – техника: черты характера, которыми должен обладать работник.

Занятие 18. Человек – природа: черты характера, которыми должен обладать работник.

Пословицы и поговорки о природе.

Занятие 19. Человек – человек: черты характера, которыми должен обладать работник.

Занятие 20. Человек – знак: черты характера, которыми должен обладать работник.

Занятие 21. Человек – художественный образ: *черты характера, которыми должен обладать работник.*

Занятие 22. Урок – презентация: «Мой характер»

Занятие 23. Ручные орудия труда. Качества, которые необходимы работнику.

Занятие 24. Механизированные орудия труда. *Качества, которые необходимы работнику.*

Занятие 25. Автоматизированные орудия труда. *Качества, которые необходимы работнику.*

Занятие 26. Использование функциональных средств организма.

Анкета для выявления трудового сознания младших школьников.

Занятие 27. Условия повышенной моральной ответственности

Занятие 28. Необычные условия труда: *знакомство с профессией археолога и палеонтолога.*

Занятие 29. Условия труда бытового типа.

Занятие 30. Условия труда на открытом воздухе. *Знакомство с профессией сварщика.*

Занятие 31. Редкие и интересные профессии нашего посёлка.

Знакомство с редкими и интересными профессиями нашего поселка. Встреча с интересными людьми.

Занятие 32. Конкурс сочинений: «Я б в ... пошёл, пусть меня научат!»

Занятие 33. Урок – презентация: «Это моя будущая профессия»

Занятие 34. Праздник «Что мы знаем о профессиях?»

Праздник для родителей и детей «Что мы знаем о профессиях?».

Список литературы.

Для учителя:

- Сухаревская Е.Ю. «Мир профессий»
- Психология. Учебное пособие для начальной школы. / под ред. проф. Дубровиной И.В., Москва, «Гардарика» 1998г./
- Развитие творческого мышления детей. Симановский А.Э., Ярославль, «Академия развития» 1996г.
- Сборник тестов и упражнений для развития ваших творческих способностей. Винокурова Н., Москва, «ИМПЭТО» 1995г.
- Методическая газета для педагогов-психологов «Школьный психолог». Издательский дом «Первое сентября», 2004г.
- Энциклопедия «Мир профессий». – М.: Изд. «Знание», 2005. Энциклопедия «Я познаю мир». – М.: Изд. Дрофа, 2007.

Для обучающихся:

1. Детские энциклопедии, справочники и другая аналогичная литература.
2. Интернет - ресурсы

Методические рекомендации

Приложение 1

Тест «Зачем нужен труд»

1. Можно ли прожить всю жизнь не трудясь? Как ты к этому относишься?

- а) не знаю, не задумывался – 2 балла
- б) можно, но это неинтересно – 3 балла
- в) можно, и это интересно, можно делать все что хочешь – 1 балл

2. Зачем люди трудятся?

- а) чтобы получать деньги – 2 балла
- б) труд приносит радость, делает человека уважаемым в обществе – 3 балла
- в) не знаю – 1 балл

3. Ты хотел бы, чтобы твоя работа была:

- а) интересной и полезной людям – 3 балла
- б) не обязательно интересной, но высокооплачиваемой – 2 балла
- в) я об этом еще не думал – 1 балл

4. Кого можно назвать трудолюбивым человеком?

- а) того, кто трудится честно, выполняет качественно свою работу – 2 балла
- б) того, кто трудится с любовью – 3 балла
- в) не знаю – 1 балл

Высокий уровень – 12 баллов

Средний уровень – 8-11 баллов

Низкий уровень – 7 и менее баллов

Приложение 2

Тест «Какая это профессия?»

1. Как называется профессия, представитель которой занимается покрасочными работами?

- художник
- оформитель
- маляр – 1 балл

2. Чем занимается хлебороб?

- печет хлеб
- выращивает хлеб – 1 балл
- сеет зерно

3. Как называется профессия, представитель которой проектирует здания?

- строитель
- чертежник
- архитектор - 1

4. Представитель какой профессии лечит животных?

- врач
- животновод
- ветеринар – 1 балл

5. Назови профессии, которые ты знаешь. Чем занимаются люди – представители этих профессий?

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Высокий уровень – 20 и более баллов

Средний уровень – 15-19 баллов

Низкий уровень – 14 и менее баллов

Методика незаконченных предложений

1. Каждый человек должен трудиться, потому что...
2. Труд должен приносить...
3. Я хотел (а) бы выбрать профессию ...
4. Моя будущая работа требует...

Высокий уровень. Учащийся понимает, что труд должен приносить пользу людям, чувство удовлетворения себе. У учащегося имеются определенные профессиональные интересы, он знает, какие качества необходимо развивать в себе, чтобы овладеть выбранной профессией.

Средний уровень. Учащийся представляет трудовую деятельность как средство достижения материального благополучия. У учащегося имеются определенные профессиональные интересы, но он не задумывается о том, какие качества необходимо развивать в себе, чтобы овладеть выбранной профессией.

Низкий уровень. У учащегося отсутствуют представления о значении труда для него самого, для окружающих. Отсутствуют осознанные профессиональные интересы.

Приложение 4

Анкета для выявления трудового сознания младших школьников.

1. Для чего нужно трудиться?
2. Какова цель труда?
3. Какие ты знаешь профессии?
4. Какие профессии самые нужные людям?
5. Какие профессии самые сложные?
6. Какой труд сложнее: умственный или физический?
7. Кем ты хочешь стать после окончания средней школы?
8. Нужно ли любить свою профессию?
9. Что нужно, чтобы стать профессионалом, хорошим специалистом?
10. Какие учебные предметы ты любишь больше других?
11. Как ты учишься?
11. Твое любимое занятие в школе и дома.
12. Какое поручение тебе хотелось бы выполнить?
13. Что читаешь?
14. Что ты считаешь самым интересным и важным в жизни?
15. Считаешь ли ты полезным тот труд, который тебе приходится делать?

Мы веселые девчата,

И не любим мы скучать.

С удовольствием мы с вами

Будем в КВМ играть!

На сцену выходит команда «Добры молодцы».

Капитан. Команда «Добры молодцы! Приветствует вас. Наш девиз...

Все. «Всякому молодцу ремесло к лицу».

Загадки о профессиях

Кто по рельсам – по путям
Поезда приводит к нам? (Машинист)
Вот на краешке с опаской
Он железо красит краской
У него в руках ведро,
Сам расписан он пестро.
(Маляр).
Ставят ловких две руки
Каблуки на башмаки
И набойки на каблук –
Тоже дело этих рук. (Сапожник).
На работе день деньской
Управляет он рукой
Поднимает та рука
Сто пудов под облака. (Крановщик)
Пускай лекарства пить невкусно,
Пускай чуть-чуть болят уколы,
Ты к ней придешь больной и грустный,
Уйдешь – здоровый и веселый.
(Медсестра или врач)
Целый день плясунья наша
Рада по полу плясать.
Где попляшет, где помашет,
Ни соринки не видать.
(Половая щетка)
Он охотно пыль вдыхает, не болеет, ни чихает.
(Пылесос)

Приложение 6

Игра «Определить профессию»

Задание первое. Определить профессию по пантомиме.

Ученики старших классов «изображают» несколько профессий, а члены команд их отгадывают.

Задание второе. Кто кем работает? Образовать женский род от названия следующих профессий:

Повар – повариха
Певец – певица
Портной – портниха
Продавец – продавщица
Пианист – пианистка
Поэт – поэтесса
Писатель – писательница
Плотник - ...
Пекари - ...
Школьник – школьница
Ученик – ученица.

Задание третье. Закончить фразу.

Трактор водит... (тракторист),
Электричку - ... (машинист),
Стены выкрасил ... (маляр),

Доску выстругал ... (столяр),
В доме свет провел ... (монтер),
В шахте трудиться ... (шахтер),
В жаркой кузнице - ... (кузнец),
Все кто знает - ... молодец)!

Приложение 7

Конкурс «Пословицы о труде»

Данный конкурс состоит из четырех заданий.

В первом задании команды должны вспомнить как можно больше пословиц.

1. Без дела жить – только небо коптить.
2. Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
3. Без труда нет и плода.
4. Было бы терпенье будет и уменье.
5. Всякий человек в деле познается.
6. Дело мастера боится.
7. Делу – время, потехи – час.
8. Долог день до вечера, коли делать нечего.
9. Кто любит трудиться, тому на месте не сидится.
10. Не говори - не умею, а говори научусь!
11. Под лежащий камень вода не течет.
12. Пролениться - и хлеба лишиться.
13. Судят не, по словам, а по делам.
14. Терпенье и труд все перетрут.
15. Труд человека кормит, а лень портит.
16. Умелые руки не знают скуки.
17. Что сделано наспех, то и сделано на смех.

Во втором задании необходимо закончить пословицу. Например: Труд человека кормит, а ... (лень портит).

Какая команда вспомнит большее количество пословиц.

Задание 1-й команде.

Какова пряха ... (такова и рубаха).

Скоро сказка сказывается ... (да не скоро дело делается).

Мало хотеть ... (надо уметь).

Задание 2-й команде.

Маленькое дело ... лучше большого безделья).

Глаза страшатся, а ... (руки делают).

Терпенье и труд ... (все перетрут).

Ведущий. В третьем задании необходимо «оживить» пословицу.

Командам на выбор предоставляется пословица. Участники команд должны без слов в любой форме передать ее смысл.

Ведущий. И наконец, четвертое задание – «Пословица в рисунке». Нужно сложить в слова первые буквы изображенных на картинках предметов и прочитать пословицу за минуту.

Ответ: Тише едешь – дальше будешь.

Приложение 8

Шуточная игра «Труд и профессия»

Ведущий. Эх, я! Рубаха новая,

И голова садовая!

Надо же соображать:

Пора конкурс капитанов начинать!

Задание первое. Прочитать слова.

Ведущий.

Какие буквы странные...

Совсем, как иностранные...

Ответы: стачной шов, верстак.

Задание второе. Запеленать куклу.

Задания третье. Ответить на шуточные вопросы:

1. Кто такой солист? (Мастер по засолке огурцов.)
2. Что такое показуха? (Посещение врача «ухо-горло-носа» - показ уха.)
3. Назовите имя первой женщины-летчика? (Баба-Яга)
4. Что самое первое вы делаете утром? (Просыпаюсь.)

Приложение 9

Занятие: Школьное и профессиональное образование

Цель. Показать детям необходимость школьного и профессионального образования.

Задачи.

1. Убедить детей, что образование является потребностью человека: оно необходимо для работы, общения, реализации своих интересов.
2. Показать зависимость между образованностью и уважением к человеку.
3. Выделить источники получения образования.

Оборудование. Тетрадь творческих заданий для 1-го класса.

Основные понятия и категории. Образование, знания.

Ход занятия

К этому уроку дети уже знают о физиологических потребностях (еда, вода, воздух, тепло и др.), о потребности в безопасности и сохранении здоровья. Теперь настало время познакомиться с потребностью людей в образовании.

Учитель. Скажите, зачем каждый из вас пришел в школу?

Дети.

- Так захотели родители.

- Хочу получить знания, чтобы стать ученым (коммерсантом, летчиком, банкиром, парикмахером).

- Все ходят в школу и т.д.

Учитель обобщает высказывания детей, подводит их к мысли о том, что в школе они получают необходимые знания и умения, разовьют интересы, воспитают самостоятельность и другие качества, необходимые в жизни. Показывает связь между экономикой как способом рационально вести хозяйство и образованием человека. Ведь даже личное и домашнее хозяйство нельзя разумно вести без определенных знаний.

У. Пусть поднимут зеленые карточки те дети, кто пришел в школу только по настоянию родителей.

Часть детей поднимают зеленые карточки.

У. Ваши родители уже поняли, что без образования невозможно нормально организовать жизнь, поэтому они хотят, чтобы их дети хорошо учились. Поднимите зеленые карточки те, кто пришел в школу, чтобы получить знания и стать учителем, летчиком, банкиром... Почему вы хотите получить образование?

Д. Чтобы много знать.

- Чтобы уметь писать, считать, рисовать, танцевать.

- Чтобы быть умным.

- Чтобы получить потом хорошую работу и зарабатывать много денег.

У. Представьте, что перед вами стоит ученик, у которого нет желания учиться. Постарайтесь за 30 секунд привести как можно больше аргументов, которые повлияют на его желание учиться.

Д. В школе интересно, много друзей.

- Ты сможешь потом поступить в институт.

- Ты будешь много знать и уметь: читать...

- Без образования нельзя найти работу.

- У тебя зарплата будет больше.

– Если не будешь ходить в школу, останешься глупым.

У. Образование влияет на экономику семьи, предприятия, государства и даже на мировую экономику. В тех государствах, где много образованных людей, выше экономические результаты: лучше используются материалы и оборудование, дешевле производство продуктов питания, одежды.

Далее целесообразно предложить школьникам выполнить задания из Тетради творческих заданий (ТТЗ).

В задании 1 учащимся предлагается отметить знаком "+" изображения предметов, помогающих удовлетворять потребность в образовании. В задании 1 нарисованы: часы, конфеты, компьютер, клюшки и шайба, кукла, книга, глобус, мяч, карандаши, циркуль.

В задании 2 предлагается указать стрелками названия учебных предметов, изучение которых поможет детям справиться с изображенными на рисунках делами: девочка пишет письмо (русский язык); мальчик оплачивает покупку в кассе (математика); мальчик разговаривает с индейцем (иностранный язык); мальчик убегает от злой собаки (физкультура); дети делают скворечник (труд).

Когда школьники справятся с заданиями в ТТЗ, учитель спрашивает у трех-четырех учеников: какие предметы у них самые любимые? Выслушав ответы, организует беседу с детьми.

У. Всем ли людям нужны одинаковые знания?

Д. Да.

У. Отличается ли образование летчика от образования, например, повара?

Д. Это разные профессии.

– Для каждой профессии нужно свое образование.

– Сначала все в школе учатся. Значит, наполовину одинаковое.

У. Где можно получить образование?

Д. В школе.

– Дома.

– В библиотеке.

– В институте.

У. Образование получают в образовательных учреждениях: школе, техникуме, лицее, гимназии, институте, колледже, университете. Все люди получают сначала общее образование в школе, а уже потом профессиональное. Профессиональное образование помогает людям правильно пользоваться инструментами, оборудованием, творчески относиться к делу. Можно ли сразу поступить в университет, не получив образования в школе?

Д. Нет, нужно знать то, что изучают в школе.

– Нет. Возраст не тот.

Затем учитель предлагает детям открыть в ТТЗ задание 3 и написать рядом с изображенными там предметами, люди каких профессий используют их в своей работе. Там изображены краски и кисти, швейная машинка, кирпичи и мастерок, кастрюли и половник, скрипка, термометр, шприц. Дети выполняют задание 3.

В заключение урока учитель читает школьникам стихотворение С.Маршака "Мастер-ломастер", текст которого приведен в методическом пособии.

У. А теперь ответьте на следующие вопросы:

За что герой стихотворения получил такое прозвище?

Легко ли быть настоящим мастером?

Что необходимо предпринять, чтобы хорошо выполнять работу?

Занятие на тему «Без чего человеку не обойтись?»

Цель. Формировать понятие о необходимости предметов, товаров, услуг.

Задачи.

1. Разъяснить зависимость потребностей от ситуации.
2. Формировать умения обобщать, оперировать понятиями.
3. Формировать умение выделять главное, необходимое.
4. Дать представление о необходимых атрибутах профессии.

Оборудование. Тетрадь творческих заданий по экономике для 2-го класса, цветные карандаши.

Основные понятия и категории. Необходимые, обязательные, желательные предметы. Профессия.

Ход урока

Учитель начинает урок с повторения, что такое экономика.

Учитель. Давайте вспомним, что такое экономика.

Дети. Экономика – наука о разумном ведении хозяйства.

– Экономика изучает ограниченность ресурсов.

– Экономика помогает правильно делать выбор.

У. Вам знакомо понятие "выгода", на основе которой человек часто выбирает тот или иной вариант решения проблемы. Однако не всегда человек руководствуется выгодой. Вспомните, какие решения вы принимали?

Д. Кормил бездомную собаку...

– Помогал бабушке...

У. А на основе чего мама выбирает, что приготовить на обед: суп и мясо или мороженое?

Д. Суп и мясо полезнее.

У. Что ты выберешь: бутерброд или жвачку?

Д. Если голоден, то бутерброд.

Учитель задает несколько аналогичных вопросов. Дети отвечают.

У. Какой вывод можно сделать? Чем приходится руководствоваться при выборе?

Д. Иногда что-то обязательно нужно.

– Что-то полезно.

У. Сделаем вывод. Не всегда при выборе руководствуются соображениями выгоды или вкуса. Иногда приходится решать, можешь ли ты обойтись без этого или нет. Назовите вещи, без которых человек не может обойтись.

Д. Лекарства.

– Еда. Теплая одежда.

– Квартира.

– Игрушки. Собака....

У. Среди этих предметов есть необходимые, обязательные и желательные. Потребность в тех или иных вещах зависит от сезона, климата, профессии, возраста.

А теперь самостоятельно выполните задания 22, 23, 24 в ТТЗ и ответьте на вопросы. Какие предметы вы дорисовали и почему без этих предметов нельзя обойтись? Какие предметы, по вашему мнению, лишние и почему?

Дети выполняют задания 22, 23, 24 в ТТЗ и отвечают на вопросы.

Задание. У Антона в шкафу перепутаны все предметы. Помогите Антону разобраться, что ему понадобится зимой, а что – летом. Покажите стрелками, в какое время года потребуются предметы.

На рисунке к заданию 22 в ТТЗ изображены следующие предметы: пальто, темные очки, спасательный круг, шапка, лыжи, сандалии, валенки, свитер, кепка, шорты, майка, варежки.

Дети обводят красным карандашом предметы, необходимые летом, синим – зимой.

Задание. Давай наведем порядок на твоём письменном столе. Чего не хватает, без чего ты не можешь обойтись, делая уроки? Напиши. Подумай, может быть, здесь есть что-то лишнее? Вычеркни. Обведи необходимые и обязательные предметы красным карандашом, а желательные – зеленым.

На рисунке к заданию 23 в ТТЗ изображен письменный стол, на котором находятся тетрадь, подставка для книг, ручка, карандаш, книги, ножницы, настольная лампа, глобус, фонарик, магнитофон, рогатка, тарелка, телефон.

Задание. Антон отправляется в путешествие. Посоветуй, что ему положить в чемодан. Обведи зеленым карандашом те предметы, которые ему пригодятся во время путешествия, и вычеркни те, которые не следует брать.

На рисунке к заданию 24 в ТТЗ изображен Антон, стоящий перед раскрытым чемоданом. Сбоку – в беспорядке различные предметы: тарелки, книги, ракетки, валенки, ласты, ботинки, лыжи, пальто, глобус, настольная лампа, ванна, картина, фотоаппарат, одежда.

У. Что бы вы посоветовали Антону взять с собой, чего не изображено на рисунке, почему? Напишите или нарисуйте эти предметы.

Если дети начнут спрашивать, куда едет Антон, надолго ли и т.п., то учитель просит их объяснить, каким образом набор предметов зависит от данных факторов, не ограничивая фантазию детей.

Следующий этап урока имеет целью не только вспомнить виды основных ресурсов, но и формировать умения детей находить общее, обобщать, оперировать понятиями.

– Сейчас я зачитаю список различных предметов. Попробуйте определить одним словом, какие потребности они удовлетворяют. Отвечать можно только по моей команде.

А. Мясо, бананы, молоко, хлеб, яблоки – пища.

Б. Книга, школа, библиотека, институт – образование.

В. Прививка, таблетки, градусник, бинт – здоровье.

Г. Театр, кукла, мяч, телевизор – развлечения.

Д. Сок, вода, чай – жажда.

Е. Кровать, подушка, одеяло – сон.

Ж. Печь, камин, батарея, костер – тепло.

И. Спасибо, пожалуйста, простите – вежливые слова.

К. Газеты, книги, радио, телевизор – информация.

Л. Огнетушитель, сейф, каска, решетки – безопасность и т.п.

– Как одним словом назвать потребности в пище, тепле, сне?

Д. Физиологические.

У. Какую потребность человека удовлетворяют вежливые слова?

Д. В уважении...

Далее учитель продолжает формирование у детей умений делать выводы и обобщения на профориентационном материале.

У. Вы знаете, что представители различных профессий нуждаются в различных средствах и предметах труда. Предлагаю вам поиграть в следующие игры.

"Кто использует в работе?"

Учитель предлагает перечислить все профессии, представители которых в своей деятельности используют:

– ножницы (портной, парикмахер, хирург, садовод ...);

– зеркало (водитель, парикмахер, стоматолог ...);

– иглу;

- кисть;
- молоток.

Оценивается количество правильных ответов детей, оригинальность (чем реже упоминается профессия в ответах, тем оригинальнее ответ).

"Угадай профессию"

Перед учениками ставится задача загадать профессии и описать, какие материалы и инструменты необходимы для выполнения профессиональных обязанностей (в случае затруднения – только инструмент). Например, дерево, рубанок – столяр; ткань, игла – портной; дерево, топор – лесоруб; кульман, бумага – чертежник. Загаданную профессию, инструмент, материал ученики записывают в ТТЗ, задание 25. После подготовки школьники предлагают друг другу угадать профессии. Задание может выполняться группами учеников, в этом случае группа задумывает три профессии. Учитель оценивает качество (правильность), оригинальность и количество задуманных профессий. **Задание.** Заполни таблицу.

№	Перечень работ	Кто делает эту работу	Продолжительность
	Стирка	Мама	4 часа

Приложение 13

Профессия	Инструмент	Материал
-----------	------------	----------

Урок на тему: Твой вклад в доходы семьи

Цель. Развивать навыки самопознания школьника с точки зрения его участия в экономической деятельности.

Задачи.

1. Рассмотреть различные возможности участия школьников в формировании доходов типичной семьи.
2. Развивать умения по самопознанию: оценке уровня развития личностных качеств, умений.
3. Воспитывать у школьника необходимость экономии времени, ресурсов.
4. Показать необходимость образования.
5. Дать понятие о производительности труда.

Оборудование. Тетрадь творческих заданий по экономике для 2-го класса; все необходимое для изготовления на уроке нужного в быту предмета (кормушки, вазочки и т.п.).

Основные понятия и категории: производительность труда, домашнее хозяйство, доходы семьи, вклад.

ХОД УРОКА

Учитель начинает урок с беседы о вкладе различных членов семьи в семейный бюджет.

Учитель. Помогал ли кто-нибудь из вас родителям в профессиональном труде (на работе)?

Дети. Мы открывали салон (родители – дизайнеры).

– Я помогала бабушке выдавать номерки в гостинице.

– Мама просит меня включать ей компьютер.

– Часто отношу бумаги в офис.

У. А как вы помогаете в домашнем труде? Какие виды работ по дому вам известны?

Д. Я забираю брата из детского сада.

– Иногда мою посуду, когда мама на работе.

– Я всегда сам делаю уборку в своей комнате.

У. От каждого члена семьи требуется много усилий для поддержания домашнего хозяйства в хорошем состоянии. В домашнем хозяйстве столько работы, что каждому найдется дело по силам и в зависимости от его умения.

На предыдущем уроке вам было задано поговорить дома с родителями и подсчитать, сколько времени уходит на выполнение работ по дому за неделю. Давайте проверим, как вы справились.

Д. Я говорила с бабушкой. Она вчера готовила завтрак 30 минут, обед – 2 часа, пылесосила 1 час. Еще она стирала в машинке 2 часа.

Организовав обсуждение этой проблемы с учащимися, учитель заполняет на доске, а дети в ТТЗ (задание 60) таблицу затрат времени на работу по дому.

Задание. Заполни таблицу "Затраты времени на работу по дому за неделю".

Далее учитель предлагает детям подумать, а затем рассказать, помогают ли они родителям в работе по дому и довольны ли родители их участием и т.п. Ответы детей.

У. Таким образом, эффективность работы характеризуется производительностью труда: кто быстрее работает, тот работает производительнее. А теперь выполните задание 61 в ТТЗ.

Задание. Выбери для себя одно повседневное дело (приготовление уроков, мытье посуды, уборка комнаты и т.п.). Заметь, сколько требуется времени для выполнения этого дела, и ответить на следующие вопросы:

А. Делаешь ты эту работу так быстро и эффективно, как можешь? Подчеркни: ДА или НЕТ.

В. Выполняют ли другие ученики, взрослые эту работу быстрее, чем ты? Подчеркни: ДА или НЕТ.

Как они этого добиваются? Напиши.

С. Напиши, как, по-твоему, лучше и быстрее выполнять эту работу.

Далее учитель организует дискуссию на тему "Могу ли я получать доход?". Дети рассматривают серию рисунков, предложенных в ТТЗ (задание 62), и составляют по ним соответствующие рассказы.

Задание. Рассмотрите рисунки. Составьте рассказы, как дети пополняют доходы семьи.

В задании 62 в ТТЗ приведено несколько серий рисунков:

Серия 1. Школьники ухаживают за садом, собирают яблоки, а затем продают их.

Серия 2. Мальчик изготавливает, а затем продает табуретку.

Серия 3. Девочка участвует в соревнованиях по бегу, побеждает и получает ценный приз.

У. А приходилось ли вам самостоятельно получать доход?

В ходе высказываний учитель организует дискуссию детей по следующим проблемам.

1. Доходы из отходов. Что делать с исписанными тетрадями, кусочками ткани и т.п.

2. Сделанное своими руками. Ремонт и обновление одежды и предметов обихода. Изготовление нужных в быту предметов.

3. Доход от реализации ненужной собственности: фигурки из киндер-сюрприза, старые игрушки.

4. Доход от оказания платных услуг: мойка автомобилей, продажа газет и др.

В ходе беседы учитель оценивает нестандартность предлагаемых способов, их доступность, трудозатраты, а также нравственный аспект предлагаемых дел (по способу получения и назначения доходов).

Учитель использует упражнения, являющиеся диагностикой нестандартности мышления, предлагает детям придумать, как можно использовать окружающие предметы необычным способом. Например, найти нестандартное применение старым газетам, пакетам от молока (изготовление кормушек), пластиковых бутылок (изготовление рукомойника, вазы для цветов), вешалки для одежды (весы).

Обсуждение лучше всего организовать в группах учащихся. Учитель распределяет детей по группам – 4 человека в каждой. Предлагает каждой группе выбрать какой-либо предмет (список подготовлен заранее) и определить как можно больше способов его вторичного использования.

Между членами каждой группы распределяются следующие роли:

- секретарь (кратко записывает предлагаемые способы);
- докладчик;

- организатор (следит за ходом обсуждения, регулирует взаимоотношения членов группы);
- технолог (оценивает реалистичность предлагаемых способов).

После того как группы завершат обсуждение и выпишут найденные способы на листочках, заслушиваются докладчики от каждой группы, а остальные ученики класса высказывают свое мнение. Приведем некоторые решения, предложенные школьниками.

Карандаш можно использовать:

- вместо скалки для раскатывания теста;
- весы – если приделать 3 крючка;
- как стрелу для лука;
- распилить на кусочки – вот и патроны для пистолета;
- если есть клей, то можно сделать макет избы;
- надеть на концы два шарика-попрыгунчика – вот вам игрушка;
- сделать мачты для корабля;
- если на доску налить клей, то можно сделать разноцветную мозаику из грифелей;
- то же, но мозаика из стружек, когда точишь карандаш;
- клеммы для выключателя;
- если вынуть грифель, то получается трубочка – можно стрелять, пить сок;
- если распилить пополам и вынуть грифель, то как ручку на веревку, когда несешь что-нибудь тяжелое (чтобы веревка руку не резала);
- с помощью карандаша можно свивать антенну из проволоки;
- как подставку для катушки с нитками;
- как катушку для наматывания проволоки;
- как стебли для искусственных цветов;
- можно вынуть грифель и вставить веревки – получается метелка.

Урок можно завершить, предложив учащимся практическую работу по изготовлению какой-либо вещи, полезной в быту. Целесообразно также на ближайшем уроке технологии предложить школьникам изготовить своими руками какую-либо полезную вещь, разучить способ починки одежды.

В заключение урока (либо как домашнее задание) учитель предлагает школьникам написать письмо другу по плану: что я люблю, что я умею, что у меня хорошо получается, кем я хочу быть, могу ли я приносить доход семье уже сейчас.

Викторина «УГАДАЙ ПРОФЕССИЮ»

Выбор профессии у вас впереди. Но многие из вас, наверняка, уже задумывались над этой проблемой. Чтобы найти любимую работу, нужно прежде всего хорошо знать, какие работы вообще есть на свете. В мире насчитывается более 40 тысяч профессий. Но и эта огромная цифра далека от определенности. И не только потому, что жизнь не стоит на месте и все время какие-то старые профессии отмирают, а новые появляются, но еще и потому, что люди до сих пор не договорились между собой о том, что считать отдельной профессией или специальностью, а что просто разновидностью той или иной работы. Море профессий необозримо. Об этом наш сегодняшний разговор.

Разминка

Все профессии, как известно, принято подразделять на 5 категорий в зависимости от типа взаимоотношений человека и объекта действия:

- «человек – природа»,
- «человек – человек»,
- «человек – техника»,
- «человек – художественный образ»,
- «человек – знаковая система».

Задание: названную профессию необходимо правильно соотнести с одним из перечисленных типов (профессии уже распределены по группам, ведущий называет их вразнобой)

«Человек – художественный образ»: скульптор, художник, искусствовед, гравер, портной, стеклодув, гончар, паркетчик, фотограф, композитор, артист, дирижер.

«Человек – природа»: геолог, взрывник, метеоролог, техник-топограф, мастер-сыродел, пекарь, лесник, эколог, микробиолог, зоотехник.

«Человек – техника»: электромонтер, машинист экскаватора, монтажник железобетонных конструкций, слесарь-сантехник, арматурщик, столяр, моторист-рулевой, пилот, водитель.

«Человек – человек»: секретарь, проводник пассажирского вагона, официант, парикмахер, гид-переводчик, адвокат, участковый инспектор, юрисконсульт, врач, учитель.

«Человек – знаковая система»: программист, экономист, фармацевт, радиооператор, стенографистка, чертежник, штурман гражданской авиации, техник-математик.

Профессиональный словарь

Определить, к каким профессиям относятся группы слов.

- лекало, ткань, раскрой, костюм, ножницы, ателье (портной)
- рисунок, проект, план, город, гармония, чертеж, конструкции, здания, строительство (архитектор)

- верстак, рубанок, мебель, станок, древесина, мастерская (столяр)
- грим, театр, сцена, зрители, аплодисменты (артист)
- игра, прогулка, сон, наглядные пособия, хоровод, утренник, ясли (воспитатель д/с)
- книга, фонд, каталоги, эрудиция, знания, тишина, читатели-пользователи (библиотекарь)
- газета, новости, люди, оперативность, факты, редакция (корреспондент, журналист)
- телефон, кабель, станция АТС, абоненты, аппаратура, коммуникации (инженер электросвязи)
- земля, поле, теплица, сорта, зерно, уход, удобрения, урожай (агроном)
- изучение, описание, местность, карты, масштабы, штатив, съемка, экспедиции, глазомер (техник-топограф)

Приложение 16

ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ

1. Что проверяет кардиолог?(сердце)
2. Специалист в области макияжа — это...(визажист)
3. Кем стал главный герой сказки Г. Цыферова «Жил на свете слонёнок» (пожарником)
4. Чем занимается гуртоправ? (пасёт скот)
5. Доктором каких наук является бабушка в сериале «Папины дочки»? (биологических)
6. Какая профессия у главного героя фильма «Ночь в музее»? (охранник)
7. Кто готовит спортсменов к олимпиадам? (тренер)
8. Какая из перечисленных профессий не является творческой? (экономист)
9. Кем работает Лёня из сериала «Воронины»? (милиционером)
10. Чем не занимается мерчендайзер? (составлением заказа)

Вопросы викторины

- Врач, сталевар, строитель— это... Ответ: Профессии.
- Кто обучает школьников основам разных наук? Ответ: Учитель.
- Кто главный на корабле? Ответ: Капитан.
- Кто помогает сохранить здоровье домашним животным? Ответ: Ветеринар.
- Кто главный человек в лесу? Ответ: Лесник.
- Кто сочиняет музыку? Ответ: Композитор.
- Кто исполняет сочинения (произведения) композитора? Ответ: Музыкант.
- Кто управляет самолетом: поднимает его в воздух, ведет по нужному курсу, приземляет на аэродроме? Ответ: Летчик.
- Кто пишет книги? Ответ: Писатель.
- Кто старается сделать здания не похожими друг на друга? Ответ: Архитектор.
- Кто первым узнает все новости и приносит их в редакцию? Ответ: Журналист.
- Кому в работе нужны кисти, краски и мольберт? Ответ: Художник.
- Какая профессия самая героическая? Ответ: Военный.
- Кто добывает из-под земли каменный уголь? Ответ: Шахтер.
- Как называют повара на корабле? Ответ: Кок.
- Кто умеет делать новую обувь и чинить старую? Ответ: Сапожник.
- Кто всю жизнь учится: собирает все знания о том, что происходит вокруг, ищет неизвестное и непонятное? Ответ: Ученый.
- Кто вступает в бой с огнем? Ответ: Пожарный.
- Кто водит посетителей музея по залам, рассказывает про экспонаты? Ответ: Экскурсовод.
- Кто приводит в порядок музейные диковинки? Ответ: Реставратор.
- Кто поможет найти нужную книгу? Ответ: Библиотекарь.
- Кто изучает, что происходит с разными живыми существами, когда вокруг них изменяется воздух или вода, появляется лишний шум или яркий свет? Ответ: Эколог.
- Кто на станке делает из тоненьких нитей красивые полотна — ткани? Ответ: Ткач.
- Как называют человека, который придумал (изобрел) что-то новое, раньше неизвестное? Ответ: Изобретатель.
- Кто шьет одежду для детей и взрослых? Ответ: Портной.
- Кто делает гвозди, подковы и другие вещи из разогретого металла? Ответ: Кузнец.
- Кто выплавляет металл? Ответ: Metallург.
- Протекает дома кран: кто его починит? Ответ: Сантехник.
- Кто работает с холодным металлом? Ответ: Слесарь.
- Что за дом без мебели? А кто ее делает? Ответ: Столяр.
- Кем работал Печкин из книги про дядю Федора? Ответ: Почтальон.
- Благодаря его мастерству на сцене оживают любимые герои. Ответ: Актер.
- Кто готовит к работе в театре и цирке зверей и птиц? Ответ: Дрессировщик.
- Кто путешествует по разным местам и изучает недра земли? Ответ: Геолог.

■ Кто все знает о работе различных машин и создает новые машины? Ответ: Машиностроитель.

■ Кто помогает людям других профессий управлять техникой? Ответ: Инженер

Приложение 1 к ООП НОО

ФГОС

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Разговоры о важном»
(духовно-нравственное направление)
для обучающихся 1-4-х классов**

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- письма Минпросвещения от 17.06.2022 № 03-871 «Об организации занятий "Разговоры о важном"»;
- Методических рекомендаций по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном», направленных письмом Минпросвещения от 15.08.2022 № 03-1190;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- примерной рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»;
- основной образовательной программы НОО МБОУ «Средняя школа № 1», утвержденной приказом от 01.09.2022 № 2.

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «Средняя школа № 1»: учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в 1-х классах, 35 часов во 2–4-х классах.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В основе определения содержания и тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1. Соответствие датам календаря.
2. Значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно: государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий. Например, День народного единства, День защитника Отечества, Рождество, День учителя, День российской науки и т. д.
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского, 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского.

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являются важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы разные, мы вместе», «Забота о каждом: цифровая безопасность и гигиена школьника» и др.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы школы, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Поэтому в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения.

Основные ценности

1. Историческая память

Историческая память — обязательная часть культуры народа и каждого гражданина. Историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений. Историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков. Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах — единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 году.

2. Преемственность поколений

Каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздает, продолжает его достижения, традиции. Семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фотографиях, вещах и заключается в гуманном отношении к старшим поколениям. Например, тема: «Мы разные, мы вместе». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далеких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

Патриотизм (любовь к Родине) — самое главное качества гражданина. Любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой Родине. Патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России. Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии в соответствии с содержанием раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

Доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности. Благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Забота о каждом». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

Семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д. Каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готов прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу. Учащийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям. Семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «День матери», «День отца», «День пожилых людей», «Традиционные семейные ценности» и др.

6. Культура России

Культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории. Российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире. Культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «День музыки», «Мечты», «Великие люди России: К.С. Станиславский», «День театра».

7. Наука на службе Родины

Наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека. В науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность. В России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «День российской науки», «165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского», «День космонавтики: мы — первые».

На внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Содержание курса внеурочной деятельности

Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний. Наша страна предоставляет любому ребенку возможность с шести с половиной лет учиться в школе.

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь ее — часть любви к Отчизне. Труд людей в разные исторические эпохи, преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Историческая память народа и каждого человека.

К.Э. Циолковский — выдающийся ученый, открывший дорогу к космическим полетам. Преемственность поколений в научных достижениях. Страницы истории российской космонавтики. Первые космонавты. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса. Проявление интереса к знаниям о космосе, его изучению и космонавтам — исследователям космического пространства.

Преемственность поколений: семейные ценности (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей); традиции. Память о предшественниках

поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л.Н. Толстого.

Мужчина, отец (отчество — от слова «отец») как гражданин; мужские профессии, участие в трудовой деятельности и жизни общества. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге членов семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь.

Музыка как способность человека слышать, воспроизводить, сочетать звуки. Роль музыки в жизни каждого человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Музыка, которую можно увидеть. Музыка, которую нужно учиться слушать.

Семья — дружный любящий друг друга коллектив. Поколения в семье. Семейные ценности: воспитание детей, забота о старшем поколении; традиции, совместная трудовая и досуговая деятельность. Петр и Феврония Муромские — символ любви и взаимопонимания в семейной жизни.

Рождение праздника День народного единства. Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли Русской в 1612 году и граждан нашей страны в Великой Отечественной войне. Минин и Пожарский — герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками.

Каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений — основа развития общества и каждого человека. Патриотизм — чувство, которое есть у каждого поколения. Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений.

Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребенком все время присутствует мама — человек, чье сердце бьется чаще и сильнее, чем у других людей.

Символы современной России: название, описание. О чем могут рассказать символы. Их значение и назначение в жизни государства. Уважение к государственной символике России — обязанность гражданина. Правила поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага.

Кто такой доброволец? Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей,

которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, доброта. Как я могу проявить добрые чувства к другим людям?

С чего начинается Родина: колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за свободу, благополучие Родины, защита ее от иноземных врагов.

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребенка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества.

История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. Новый год — замечательный семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Традиции встречи Нового года: украшение елки, подарки, загадывание заветных желаний. О чем люди разных времен мечтали в Новый год.

Что такое виртуальный мир и кто его создает? Плюсы и минусы виртуального мира. Правила безопасного пользования интернет-ресурсами.

Блокада Ленинграда: как она началась и сколько длилась. Ленинградский ломтик хлеба... Дневник Тани Савичевой. Как жили и о чем мечтали дети блокадного города. Дорога жизни. Ленинград и ленинградцы выжили и победили.

Первые театры в России. К.С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. С чего начинается театр? Кто самый главный в театре. Школьный и классный театр.

Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлеченные люди. Научные открытия российских ученых, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприемник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце.

Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира.

Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и в мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Доброта — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность; пожертвование как проявление добрых чувств в традиционных религиях.

Международный женский день — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Нет на свете профессии, которой не может научиться женщина. Великие женщины в истории

России: Екатерина Великая, Е. Дашкова, Н. Сулова (первая женщина-врач).
Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию: В. Терешкова, М. Раскова, Л. Павличенко, А. Пахмутова, М. Плисецкая, Л. Зыкина.

Сергей Владимирович Михалков — автор гимна современной России. Правила слушания и исполнения гимна. С.В. Михалков — выдающийся поэт XX века, автор стихов, которые дети знали и знают наизусть. Вклад поэта в развитие детской литературы. Слушаем и читаем стихи Михалкова.

Крым — природная жемчужина. Разнообразие природных зон: полупустыни и солончаки; степная зона, лесостепь, вечнозеленая растительность. Природные достопримечательности Крыма: Агармышский лес, гора Ак-Кая (Белая скала), гора Кошка, Черное и Азовское моря. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма». Ласточкино гнездо, Золотые ворота, Судакская крепость, Севастополь.

Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Умеем ли мы фантазировать: сочинять сказки, конструировать города будущего, создавать узоры для тканей, посуды, расписывать игрушки. Творческая сценическая деятельность: игры, импровизация, драматизация, разыгрывание сценок.

Мы первые: первый искусственный спутник Земли; Луноход-1. «Он сказал: "Поехали!"» — первый полет человека в космос; Ю.А. Гагарин — Герой Советского Союза. Первый выход в открытый космос — А.А. Леонов, дважды Герой Советского Союза. Самый длительный полет в космосе — Валерий Поляков, Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации.

Кто такие нацисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. Как боролись с нацизмом в концлагерях советские солдаты и офицеры. 11 апреля — Международный день освобождения узников концлагерей.

Особо охраняемые территории в России — заповедники, национальные парки. Экологические тропы — что это такое? Путешествие на Камчатку (долина гейзеров), в Приокско-Террасный заповедник (дикий дом для зубров, косуль, оленей), в Большой Арктический заповедник, в заповедник «Черные земли» (сохранение сайгаков, тушканчиков, сусликов). Таймыр — родной дом северных оленей. Окский заповедник — журавлиный питомник.

Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться все время, пока работаешь?

Историческая память: мы помним подвиги наших солдат, офицеров, матросов, защитивших нашу жизнь в годы Великой Отечественной войны. Связь (преемственность) поколений: Бессмертный полк — помним, любим, гордимся. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?

Детская общественная организация — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Друзья необходимы каждому человеку. Добрые дела, которые можно сделать вместе. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым.

Счастье каждый понимает по-своему. Но для всех счастье — мир на Земле, здоровье близких, верные друзья, благополучие страны. Бывает ли много счастья? Можно ли им поделиться?

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

Русский язык:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение:

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык:

- знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика:

- развитие логического мышления;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир:

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;
- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России;

важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и интернета, получения информации из источников в современной информационной среде;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство:

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка:

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология:

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура:

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Тематическое планирование

1–2-е классы

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы	Дата	ЦОР/ЭОР
			Сентябрь		
1	Зачем я учусь?	Эвристическая беседа	1		razgovor.edsoo.ru
2	Где мы живем?		1		
3	Мечтаю летать		1		
4	Традиции моей семьи		1		
			Октябрь		
5	Если б я был	Беседа	1		razgovor.edsoo.ru

	учителем				
6	Отечество – от слова «отец»		1		
7	Я хочу увидеть музыку		1		
8	Я и моя семья (составляем семейное древо)		1		
			Ноябрь		
9	Что такое народное единство?	Беседа	1		razgovor.edsoo.ru
10	Память времен		1		
11	Самое главное слово на Земле		1		
12	Какие в нашей стране есть символы?		1		
			Декабрь		
13	Если добрый ты – это хорошо	Беседа	1		razgovor.edsoo.ru
14	С чего начинается Родина		1		
15	Где записаны права человека?		1		
16	Светлый праздник Рождества		1		
			Январь		
17	Умеем ли мы мечтать?	Беседа	1		razgovor.edsoo.ru
18	Виртуальный я – что можно и что нельзя?		1		
19	...осталась одна Таня		1		
20	Мы идем в театр. А что это значит?		1		
			Февраль		

21	Как становятся учеными?	Беседа	1		razgovor.edsoo.ru
22	Россия в мире		1		
23	Кому я хочу сказать «спасибо»? (Ко Дню защитника Отечества)		1		
24	Заряд на добрые дела		1		
			Март		
25	Мамы разные важны	Беседа	1		razgovor.edsoo.ru
26	Что такое гимн?		1		
27	Путешествие по Крыму		1		
28	Что на что похоже? Зачем человеку воображение		1		
			Апрель		
29	Какие поступки делают человека великим? (О первом полете человека в космос)	Беседа	1		razgovor.edsoo.ru
30	Надо ли вспоминать прошлое?		1		
31	Где можно увидеть нетронутую природу?		1		
32	Без труда не выловишь рыбку из пруда		1		
			Май		
33	Мужество, честь, отвага. Что это и откуда берется в человеке?	Беседа	1		razgovor.edsoo.ru
34	Вместе весело шагать по просторам...		1		

35	Мой самый счастливый день		1		
----	---------------------------	--	---	--	--

3–4-е классы

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы	ЦОР/ЭОР
Сентябрь				
1	Зачем нам знания?	Эвристическая беседа	1	razgovor.edsoo.ru
2	От поколения к поколению: любовь россиян к Родине		1	
3	Мечтаю летать		1	
4	Как создаются традиции?		1	
Октябрь				
5	Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой	Беседа	1	razgovor.edsoo.ru
6	Отчество – от слова «отец»		1	
7	Я хочу услышать музыку		1	
8	Петр и Феврония Муромские		1	
Ноябрь				
9	Когда мы едины – мы непобедимы	Беседа	1	razgovor.edsoo.ru
10	Память времен		1	
11	Материнское сердце чаще бьется (С. Федин)		1	
12	Что может герб нам рассказать?		1	
Декабрь				
13	Что я могу сделать для других?	Беседа	1	razgovor.edsoo.ru
14	История Отечества – история каждого из нас		1	

15	Мои права и обязанности: в чем разница?		1	
16	Светлый праздник Рождества		1	
Январь				
17	О чем мы мечтаем?	Беседа	1	razgovor.edsoo.ru
18	Виртуальный я – что можно и что нельзя?		1	
19	Писала девочка дневник...		1	
20	С чего начинается театр?		1	
Февраль				
21	Откуда берутся научные открытия?	Беседа	1	razgovor.edsoo.ru
22	Россия в мире		1	
23	Хорошие дела не ждут благодарности? (Ко Дню защитника Отечества)		1	
24	Дарить добро...		1	
Март				
25	Обычный мамин день	Беседа	1	razgovor.edsoo.ru
26	Гимн России		1	
27	Путешествие по Крыму		1	
28	Что такое творчество?		1	
Апрель				
29	Какие поступки делают человека великим? (О первом полете человека в космос)	Беседа	1	razgovor.edsoo.ru
30	Надо ли вспоминать прошлое?		1	
31	Дом для дикой природы		1	
32	Не надо бояться трудностей		1	
Май				

33	Что такое подвиг?	Беседа	1	razgovor.edsoo.ru
34	Вместе весело шагать по просторам...		1	
35	Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье (П. Коэльо)		1	

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности функциональной грамотности
«Смысловое чтение»
(общеинтеллектуальное направление)
для обучающихся 1-4-х классов**

2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса составлена с учетом следующих **нормативно-правовых документов:**

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 21.12.2012 г.;
2. Приказа МОиН РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями Приказ МОиН РФ от 26.11.2010 № 1241, Приказ МОиН РФ от 31.12.2015 № 373)
3. Примерной программы «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение». Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В., /Москва «ВАКО» 2018 г.
4. Приказа МОиН РФ № 345 от 28.12.2018 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; (с изменениями- Приказ МОиН РФ № 632 от 22.11.2019)

Направленность программы

Программа «Смысловое чтение» имеет **духовно-нравственное направление**. Программа «Смысловое чтение» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме. Программа «Смысловое чтение» является модифицированной, по уровню освоения – общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

Актуальность программы

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика вырабатывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения

основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

Новизна программы

Новизнаданной программы в том, что содержание программы модифицировано в контексте требований нового Федерального государственного стандарта, т.е. акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: ***исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод***. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Педагогическая целесообразность программы

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать». (Д. Дидро). Трудно не согласиться со словами Д. Дидро, жившего более 200 лет назад. Но за последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе, как и во многих странах мира, сильно изменилось. Чтобы преодолеть эту негативную тенденцию, в нашей стране разработана «Национальная программа поддержки и развития чтения в России». Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны, а, следовательно, и ее конкурентоспособности на мировой арене. Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная. Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;

- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного. Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее количество детей приобщается к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Цель программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Отличительные особенности программы от других существующих программ.

Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.
4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.
5. В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов **освоения** программы курса, воспитательного результата положена методика Беденко М. В.
6. При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

Основные типы чтения: коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 6,5 (7) – 10 (11) лет.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы:

Программа рассчитана на 4 года. Количество часов в неделю – 0, 5 ч. За год: в 1 классе – 16,5 ч., во 2 - 4 классах - 17 ч.

Всего реализуется в объеме 67,5 ч.

Формы и режим занятий

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут в первом классе; 45 минут во втором, третьем и четвертом классе. В первых классах для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

Форма проведения занятий - групповая. Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеofilьмов.

Результаты работы: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

Планируемые результаты

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные:

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 6) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Метапредметные результаты:

1. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
7. Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Способы отслеживания ожидаемых результатов:

Предметные УУД: контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

Метапредметные УУД: наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

Личностные УУД: наблюдение, тестирование, собеседование.

Структура курса

В курсе литературного чтения реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета*.

Линии, общие с курсом русского языка:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- 5) приобщение к литературе как искусству слова;
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Разделы программы:

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Учебно-тематический план

№	Раздел, тема	Количество часов			
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл
1	Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч
2	Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)	5 ч	5 ч	5 ч	5 ч
3	Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)	5 ч	5 ч	5 ч	5 ч
4	Раздел 4 «Времена года» (4 часа)	4 ч	5 ч	5 ч	5 ч
	Итого:	16 ч	17 ч	17ч	17 ч

2. Содержание программы

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В./Москва «ВАКО» 2018 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

3.Календарно-тематическое планирование и характеристика деятельности учащихся

Первый год обучения (16 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов		
Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)			план	
1	П.Воронько «Лучше нет родного края»	1		
2	Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»/ М.Матусовский «С чего начинается Родина»	1		
Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)				
3	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе	1		
4	«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица.	1		
5	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек»,	1		
6	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.	1		
7	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	1		
Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)				
8	М.М. Пришвин. Журка.	1		
9	Н.И. Сладков. Весенняя баня	1		
10	С.Я. Маршак. Зоосад.	1		
11	Б.В. Заходер. Птичья школа	1		
12	В.В. Бианки.Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.	1		
Раздел 4 «Времена года» (4 часа)				
13	И. Соколов-Микитов. Осень./ А.Плещеев. Осень наступила	1		
14	К.Ушинский. Выпал снег./ Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика	1		
15	М.Пришвин. Цветут березки/ Жуковский В.А.Жаворонок	1		
16	Викторина по пройденным произведениям	1		
17	Викторина по пройденным произведениям	1		

Второй год обучения (17 часов)

№	Тема	Дата
1	Былины «Добрыня Никитич», «Добрыня и Змей»	
2	Богатырские сказки.	
3	В. Осеева «Мечтатель»	
4	В. Драгунский «Девочка на шаре»	
5	Б. Житков «Как тонул один мальчик»	
6	Л. Толстой «Дедушка»	
7	Я. Аким «Жадина»	
8	С. Михалков «Фома»	
9	В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»	
10	И. Соколов – Микитов «Весна Красна»	
11	Б. Житков «Как слон хозяина спас»	
12	Н. Сладков «Барсук и медведь»	
13	Г. Снегирев «Про пингвинов»	
14	К. Паустовский «Похождения Жука-носорога»	
15	Д. Мамин- Сибиряк «Серая шейка»	
16	Г. – Х. Андерсен «Чайник»	
17	Р. Киплинг «отчего у верблюда горб?» Итоги года.	

Третий год обучения (17 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)		
1	З. Александрова «Родина»/ А. Пришелец «Наш край»	1
2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1
Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)		
3	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	1
4	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1
5	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	1
6	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Летучий корабль».	1
7	Проект «Мои первые народные сказки»	1
Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)		
8	К. Г. Паустовский. Жильцы старого дома	1
9	Г. А. Скребицкий. Сиротка.	1
10	Н. И. Сладков. Непослушные Малыши	1
11	Б. С. Житков. Охотник и собаки.	1
12	И. П. Токмакова. Котята	1
Раздел 4 «Времена года» (5 часов)		

13	Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1
14	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.	1
15	К.Паустовский. Стальное колечко.	1
16	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе	1
17	Тестовая работа по пройденным материалам.	1

Четвертый год обучения(17 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)		
1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	1
2	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»	1
Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)		
3	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич»	1
4	Славянский миф. Особенности мифа	1
5	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1
6	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1
7	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя»	1
Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)		
8	Е.И. Носов. Хитрюга.	1
9	В.В. Бианки .Сумасшедшая птица	1
10	В.П. Астафьев. Зорькина песня	1
11	Г.А. Скребницкий. Кот Иваныч	1
12	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших»	1
Раздел 4 «Времена года» (5 часов)		
13	В.Бианки «Лесная газета»	1
14	Литературная гостиная. И. Анненский.Снег	1
15	М.М.Пришвин. Рассказы о весне	1
16	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	1
17	Проект «Любимое время года»	1

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Для учителя:

- 1) Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после //

- 2) Жиренко О. Е. Методические рекомендации «Смысловое чтение». 1 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2017
 - 3) Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст] / Под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2010.
 - 4) Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3ч. [Текст] / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - М.: Просвещение, 2011.
 - 5) Чуракова, Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе [Текст] / Р. Г. Чуракова. - М.: Академкнига/Учебник, 2009.
 - 6) Детские книги
 - 7) Экранно - звуковые пособия
 - 8) Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
 - 9) Технические средства обучения
 - 10) Интерактивная доска
 - 11) Компьютер
- Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>

Контроль исполнения программы будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

- контроль техники и навыка смыслового чтения;
- проверка читательского кругозора (анкета);
- анкетирование по выявлению мотивации чтения;
- участие в конкурсах по данному предмету.

Ожидаемые конечные результаты программы:

- улучшение техники и навыка смыслового чтения;
- становление и расширение читательского кругозора;
- повышение мотивации чтения;
- рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

Формы педагогического контроля:

Входная диагностика

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- собеседование
- анкетирование

Промежуточная диагностика. В течение учебного года используются следующие формы текущего педагогического контроля:

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- педагогическое наблюдение
- собеседование
- изучение практических и творческих работ,
- защита проектов

Итоговая диагностика

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- творческий отчет (4 класс)

Использование различных форм диагностики помогает дифференцировать образовательный процесс.

Формы представления результатов диагностики:

- таблица сформированности навыка смыслового чтения.

Для выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы, разработаны следующие **параметры ЗУН и критерии их оценки.**

Критерии оценки ЗУН:

- 3 балла - высокий уровень;
- 2 балла - средний уровень;
- 1 балл - низкий уровень.

Участие в концертах:

- выступление на школьных концертах с номерами художественной самодеятельности по мотивам литературных произведений;
- выступление с номерами художественной самодеятельности

Участие в конкурсах различных уровней:

- ежегодное участие в неделе по предмету «Литературное чтение»;
- участие в конкурсах стихов;
- участие в тематических викторинах и играх;

Контроль исполнения программы будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

- контроль техники и навыка смыслового чтения;
- проверка читательского кругозора (анкета);
- анкетирование по выявлению мотивации чтения;

- участие в конкурсах по данному предмету.

Ожидаемые конечные результаты программы:

- улучшение техники и навыка чтения;
- становление и расширение читательского кругозора;
- повышение мотивации чтения;

Рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

Анкета для первоклассников «Читательская активность обучающихся»

Цель: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

№	Вопросы		
1	Любишь ли ты читать?	да	нет
2	Почему ты любишь читать?	-можно многое узнать	-интересно
3	Посещаешь ли ты библиотеку?	да	нет
4	Что ты любишь читать?	-стихи -сказки	-смешные рассказы -рассказы о животных
5	Что любишь больше всего?	-читать сам	- слушать других
6	Читают ли в вашей семье вслух книги?	-читают	-не читают
7	Как ведут себя родители во время твоего чтения?	-хвалят	-ругают, сердятся
8	Можешь ли ты назвать книгу, которую недавно прочитал	могу	не могу

Проверка читательских умений во 2 классе.

В работе с книгой второклассник должен уметь:

- использовать в ответе о книге ее справочный аппарат: информацию с обложки и титульных листов, из предисловий, послесловий, аннотаций;
- определять примерное содержание книги по иллюстрациям и заголовкам после просмотра оглавления;
- пользоваться сносками и примечаниями книги;
- отвечать на типовые вопросы о книге;
- составить рассказ о книге в целом после рассматривания.

Проверка читательского кругозора

Проверка читательского кругозора второклассников, как правило, обнаруживает знание авторов, жанров и тем детского чтения во всем их многообразии.

Во 2 классе проверить читательский кругозор учеников учитель может с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Что мы узнаем о книге с ее обложки?
2. Что мы узнаем о книге с титульного листа?
3. Назови писателей - авторов сказок
4. Скажи, каких поэтов ты знаешь.
5. Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей.
6. О чем мы читали в последнее время? (Темы чтения.)
7. Какие жанры произведений народного творчества мы знаем? Приведи примеры.
8. Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи примеры.
9. Чем отличаются стихи от прозы?
10. О чем вы любите читать?
11. Что отличает произведения народного творчества и литературы?
12. Что вы читали о приключениях и путешествиях? о чудесах и волшебстве? о временах года? о детях? о взрослых? о труде? и т.д. по всем темам чтения

13. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

Проверка читательских умений в 3 классе.

В работе с книгой третьеклассник должен уметь:

- выбирать источник чтения самостоятельно - по силам и интересам;
- характеризовать книгу в целом;
- сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;
- представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям. В работе с текстом третьекласснику нужны умения,
- готовиться к восприятию нового произведения;
- эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;
- составить рассказ о герое произведения;
- кратко передать события (сюжет);
- самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.

Проверка читательского кругозора

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.
2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок
4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.
8. Назовите любимые темы чтения.
9. тему и жанр просмотренной книги; называть тип

Проверка читательских умений в 4 классе.

В работе с книгой закрепляются и совершенствуются следующие читательские умения четвероклассников:

1. выбирать новую книгу для самостоятельного чтения;
2. определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;
3. устанавливать книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям,
4. выборочно);
5. ставить перед собой цель чтения книги.
6. давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).

Проверка читательского кругозора.

Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения 11 книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.) Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)
2. Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).
3. Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)
4. Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.

5. Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)
6. Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.
7. Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение - это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.)

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра - направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность - одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья - первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд - естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма - любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества - осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

**Приложение 1 к ООП НОО
ФГОС**

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Финансовая грамотность»
(социальное направление)
для обучающихся 1-4-х классов**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» *составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основании следующих документов:*

Рабочая программа «Финансовая грамотность» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012г. № 273 - ФЗ: (статьи 7, 9, 32).
2. 2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования утвержденный приказом №373 от 06.09.2009г. Приказ №1241 от 26.11.2010г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».

Цель:

Развитие экономического образа мышления, воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности, уважения к труду и предпринимательской деятельности.

Задачи:

- формирование базовых знаний о личных и семейных доходах и расходах, об общих принципах управления доходами и расходами, свойствах и функциях денег, о сбережениях, об общих принципах кредитования и инвестирования, о предпринимательстве, возможных рисках, страховании, рекламе и защите прав потребителей;
- формирование у обучающихся установки на необходимость вести учет доходов и расходов, навыков планирования личного и семейного бюджетов и их значимости;
- формирование понимания необходимости долгосрочного финансового планирования, установки на необходимость аккумулировать сбережения, навыков управления сбережениями;
- формирования навыков оценивать свою кредитоспособность, умения долгосрочного инвестирования;
- формирование навыков составления бизнес - плана для обеспечения продуманности действий в будущем;
- обучение основным расчетам экономических показателей: прибыли, издержек.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

У выпускника будут сформированы:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач;
- самостоятельность и осознание личной ответственности за свои поступки в области финансов;
- ориентирование в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в области финансов;
- понимание безграничности потребностей людей и ограниченности ресурсов (денег);
- понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости и расходами на дополнительные нужды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях.

Выпускник получит возможность для формирования:

- понимания необходимости освоения финансовой грамотности, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний в этой области;
- положительной адекватной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность» **Познавательные УУД:**

Выпускник научится:

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;
- производить логические действия сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием, построения рассуждений на финансовые темы, отнесения явлений или объектов к известным финансовым понятиям;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения финансовых задач;
- владеть элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера;
- оценивать свою учебную деятельность по освоению финансовой грамотности.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять финансовую информацию с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения финансовых задач в зависимости от конкретных условий.

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- определять личные цели развития финансовой грамотности; • ставить финансовые цели;
- составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- осуществлять пошаговый контроль своих учебных действий и итоговый контроль результата;
- оценивать правильность выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- корректировать учебное действие после его выполнения на основе оценки и учёта выявленных ошибок;
- использовать цифровую форму записи хода и результатов решения финансовой задачи;
- корректировать свои действия с учётом рекомендаций и оценочных суждений одноклассников, учителей, родителей.

Выпускник получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую финансовую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- осознанно и свободно строить сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме;

- слушать собеседника, вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- признавать возможность существования различных точек зрения и право на своё мнение для каждого;
- излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку финансовых действий и решений;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- осуществлять самоконтроль и контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию в обсуждении финансовых целей и решений;
- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- оказывать в учебном сотрудничестве необходимую помощь партнёрам.

Предметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

Выпускник научится:

- правильно использовать термины (обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги, виды денег, доходы семьи, потребности, благо, расходы семьи, семейный бюджет, дефицит семейного бюджета, пособия, банк, сбережения, вклад, кредит, долги, валюта); • объяснять причины и приводить примеры обмена товарами;
- объяснять проблемы, возникающие при обмене;
- приводить примеры товарных денег;
- объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо; - понимать, что деньги зарабатываются трудом;
- описывать виды и функции денег;
- объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;
- производить безналичный платёж с помощью платёжного терминала;
- называть основные источники доходов;
- приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;
- называть основные направления расходов семьи;
- приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи; -• различать планируемые и непредвиденные расходы;
- считать доходы и расходы, составлять семейный бюджет на условных примерах;
- объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;
- объяснять роль банков, для чего делают вклады и берут кредиты;

- называть ситуации, при которых государство выплачивает пособия, и приводить примеры пособий;
- объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.

Выпускник получит возможность научиться:

- описывать свойства товарных денег;
- сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если... то...», «верно / неверно»);
- понимать особенности выполнения учебных проектов и мини-исследований в области финансов;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную и исследовательскую деятельность в малых группах: выявлять практическую проблему, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт (расчёты, бюджет, финансовый план);
- распознавать финансовую информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма);
- планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- объяснять суть финансовой информации, сравнивать и обобщать данные о финансах, полученные при проведении учебных исследований, делать выводы.

Результат 1-го года обучения:

К концу 1 -го года обучения школьники должны *знать*:

- что изучает экономика;
- что такое потребности, какие бывают потребности, возможности их удовлетворения;
- отличия товаров и услуг, кто производит товары и услуги;
- для чего нужна реклама, роль рекламы в продвижении товаров и услуг;
- что такое деньги, их роль в жизни людей, деньги старинные и современные, деньги разных стран;
- что такое маркетинг.

Должны *уметь*:

- выделять общие и основные потребности, находить источники их удовлетворения;
- пользоваться деньгами;
- классифицировать профессии по изготовлению товаров и услуг;
- определять цену товара.

Результаты 2-го года обучения:

К концу 2-го года обучения школьники должны *знать*:

- выделять физиологические и духовные потребности;
- виды торговли; из чего складывается выручка, виды цен;
- что такое себестоимость; из чего складывается себестоимость; затраты и издержки;
- что такое сделки и посредники; доля посредника;
- для чего нужен график; виды графиков;
- что такое аренда; виды аренды;
- крупные банки страны; функции банков; виды вкладов.

Должны *уметь*:

- определять по формулам, чему равен доход и прибыль;
- чертить элементарные графики доходов и расходов;
- отличать настоящие деньги от фальшивых;
- решать простейшие экономические задачи.

Результаты 3-го года обучения:

К концу 3-го года обучения школьники должны *знать*:

- что такое конкуренция, ее достоинства и недостатки;
- что такое акционерное общество, как оно создается;
- почему бывают кризисы в экономике, кривая развития экономики;
- виды рекламы, правила рекламы;
- как появились профессии; почему возникают новые профессии, основные профессии вашей местности;
- налоги, виды налогов, кто собирает налоги.

Должны *уметь*:

- различать качественный и некачественный товар,
- чертить кривую развития экономики,
- определять вид ценной бумаги,
- составлять рекламный текст;
- решать задачи на нахождение прибыли, выручки, цены.

Результаты 4-го года обучения:

К концу 4-го года обучения школьники должны *знать*:

- какие бывают потребности;
- каковы источники удовлетворения потребностей;
- почему все потребности нельзя удовлетворить;
- что такое деньги; их роль в жизни человека;
- что такое доходы и расходы;
- где можно приобрести товары и услуги;
- что такое «источники доходов»;
- что такое «собственность», «себестоимость», «выручка», «товар», «цена», «зарплата» и другие экономические понятия;
- о взаимоотношениях продавца и покупателя;
- значение труда в удовлетворении потребностей;
- о домашнем хозяйстве и его возможностях в удовлетворении потребностей людей.

Учащиеся должны *уметь*:

- анализировать свои потребности;
- выделять основные и особые потребности;
- определять источники удовлетворения различных потребностей;
- пользоваться деньгами;
- определять источники доходов и расходов;
- объяснять значение труда в удовлетворении потребностей;
- совершать элементарные покупки в магазине;
- анализировать возможности семейного хозяйства в удовлетворении потребностей.

Содержание программы

1класс

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и

типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся с ТНР.

Тема 1. Введение в экономику (1 час)

Введение в экономику. Знакомство с понятием «экономика».

Тема 2. Потребности (1 часа)

Какие бывают потребности.

Тема 3. Источники удовлетворения потребностей (3 часов)

Источники удовлетворения потребностей. Почему все потребности нельзя удовлетворить. Виды потребностей.

Тема 4. Домашнее хозяйство (2 часа)

Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи. Важно ли быть богатым. Посчитаем семейный бюджет.

Тема 5. Товары и услуги (2 часов)

Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги.

Тема 6. Деньги (3 часов)

Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятся деньги. Что такое источник дохода.

Тема 7. Маркетинг (2 часа)

Что такое «маркетинг».. Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция.

Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома (1 часа)

Задачи с экономическим содержанием от Гнома – Эконома.

2 класс

Тема 1. Знакомство с Бурундуком и компанией (1 часа)

Знакомство с лесными героями - Бурундуком и его компанией. Вспомним понятие «экономика»

Тема 2. Потребности (1 час)

Потребности человека. Значение труда в удовлетворении потребностей. Труд и удовлетворение потребностей.

Тема 3. Торговля (6 часов)

Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.

Тема 4. Графики (2 часа)

Что такое «график».. Графики «доходов» и «расходов»

Тема 5. Деньги (2 часов)

История денег. Деньги бумажные и металлические. Деньги России и мира. Почему каждый народ имеет свои деньги. Что изображено на деньгах. Защита денег от подделки

Тема 6. Занимательная экономика (2 часов)

Занимательная экономика. Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании. Экономика и русский язык. Экономика и окружающий мир

Тема 7. Экономические задачи (1 часа)

Решаем задачи с экономическим содержанием

Тема 8. Аренда (1 час)

Аренда. Что такое «аренда». **Тема 9. Банки. Вклады (1 часа)**

Банки. Для чего нужны банки. Зачем люди вкладывают деньги в банк. Крупные банки России.

3 класс

Тема 1. Встреча в лесной экономической школе (1 час)

Бурундук и компания юных экономистов вместе с нами продолжают изучать азы экономики!

Тема 2. Основы экономического развития (3 часов)

Что такое экономическое развитие.. Акции. Ценные бумаги. Монополия и конкуренция. Роль правительства в экономике

Тема 3. Реклама. Качество товара 2 часа)

Реклама и качество товара. Качественные и некачественные товары. Что можно, а что нельзя рекламировать. **Тема 4. Банки. Ценные бумаги 2 часа)**

Банки. Ценные бумаги. Виды вкладов. Виды ценных бумаг (общие черты и отличия). История вкладов. Функции сберегательной книжки

Тема 5. Штрафы (1 час)

Виды штрафов. Кто и когда платит штрафы. **Тема 6. Деловая этика (1 час)**

Деловая этика. Этика и этикет. **Тема 7. История профессий (1 час)**

Появление профессий.. Популярные современные профессии

Тема 8. Налоги (1 часа)

Что такое «налоги».. Виды налогов (подходный, транспортный, имущественный)

Тема 9. Международная торговля (1 час)

Торговля между странами. Ввоз и вывоз товаров. **Тема 10. Экономические задачи (2 часов)**

Решаем экономические задачи на нахождение прибыли

Тема 11. Занимательная экономика (2 часов)

Занимательная наука – экономика. Конкурсы и творческие задания по пройденным темам.

4 класс

Тема 1. Как появились деньги и какими они бывают (7 часов)

Как появились деньги? История монет. Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ). Бумажные деньги. Безналичные деньги. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? Представление результатов исследования. Валюты. Интерактивная викторина «Деньги». Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»

Тема 2. Из чего складываются доходы в семье (5 часов)

Откуда в семье берутся деньги. Как заработать деньги? Вот я вырасту и стану... Профессии будущего и настоящего. А чем занимаются банкиры? Как приумножить то, что имеешь? Как правильно планировать семейный бюджет?

Тема 3. Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать (3 часов)

На что семья тратит деньги. Подсчитаем все расходы семьи. Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет?. Бюджет Российской Федерации.

Тема 4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (2 часов)

Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги.

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ урока	Раздел (количество часов)	Кол-во часов		
	Тема занятий		План.	факт
Введение в экономику (1 час)				
1	Введение. Что изучает наука «экономика».	1		
Потребности (1 часа)				
2	Какие бывают потребности?	1		
	Источники удовлетворения потребностей 3 часов)	1		
3	Личные потребности. Что нам необходимо в жизни?	1		
4	Материальные, социальные, духовные потребности.	1		
5	Урок от Гнома-Эконома: почему все потребности нельзя удовлетворить?	1		
Домашнее хозяйство (2 часа)				
6	Домохозяйство и домашний труд. Домашние обязанности в	1	06.12	

	семье. Бюджет семьи.			
7	Урок от Гнома – Эконома: правила ведения домашнего хозяйства.	1		
Товары и услуги (2 часов)				
8	Как товар попадает в магазин?	1		
9	Где можно приобрести товары?	1		
Деньги (3 часов)				
10	Зачем нужны деньги? Как и где хранятся деньги?	1		
11	Что такое доходы и расходы? Доходы и расходы моей семьи.	1		
12	Роль денег в жизни человека.	1		
Маркетинг (2 часа)				
13	Урок от Гнома-Эконома: знакомимся с понятием «маркетинг» («рынок»).	1		
14	Продавец и покупатель.	1		
Задачи от Гнома - Эконома (2 часа)				
15	Гном – Эконом проводит «Экономическое Поле Чудес».	1		
16	Подводим итоги первого экономического года.	1		

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
	Знакомство с Бурундуком и компанией (1 часа)	
1	Давайте познакомимся: Бурундук и компания - наши друзья в изучении экономики. Экономика в жизни человека.	
Потребности (1 часа)		
2	Труд и удовлетворение потребностей.	
Торговля (6 часов)		
3	Когда и где возникла торговля?	
4	Зачем современному обществу нужна торговля?	
5	Как и где производятся товары?	

6	Что такое цена товара? Почему цены на товары разные? От чего зависит цена товара?	
7	Товары ежедневного потребления. Какие они?	
8	Урок от Бурундука и компании: Товары, необходимые нам ежедневно.	
Графики (2 часа)		
9	Отношения покупателя и продавца. Этикет.	
10	Что такое график? Виды графиков.	
Деньги (2часа)		
11	Графики доходов и расходов. История денег.	
12	Деньги России и мира. Почему каждый народ имеет свои деньги?	
Занимательная экономика (2 часов)		
13	Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании.	
14	Экономика и русский язык. Экономика в окружающем нас мире.	
Экономические задачи (1 часа)		
15	Экономические задачи.	
Аренда (1 час)		
16	Аренда. Что такое аренда? История аренды.	
Банки. Вклады (1 часа)		
17	Банки. Крупные банки нашей страны. Зачем люди вкладывают деньги в банк.	

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
Встреча в лесной экономической школе (1 час)		
1	Встреча в лесной экономической школе.	
Основы экономического развития (3 часов)		
2	Экономика и основы экономического развития.	
3	Акционерное общество. Создание акционерного общества. Акции. Ценные бумаги.	
4	Роль правительства в экономике.	

Реклама. Качество товара (2 часа)		
5	Реклама и качество товара. Что можно, а что нельзя рекламировать?	
6	Друг-Бурундук проводит урок: Качественные и некачественные товары.	
Банки. Ценные бумаги (2 часа)		
7	Банки. История и виды вкладов.	
8	Назначение и виды ценных бумаг. Сбербанк – главный банк страны.	
Штрафы (1 час)		
9	Штрафы: кто платит, когда и за что?	
Деловая этика (1 час)		
10	Деловая этика.	
История профессий (1 час)		
11	Бурундук ведёт урок: «Все профессии важны, все профессии нужны»	
Налоги (2 часа)		
12	Налоги и их виды.	
Международная торговля (1 час)		
13	Международная торговля. Зачем и чем страны торгуют друг с другом?	
Экономические задачи (2 часов)		
14	Что такое прибыль? Экономические задачи «Нахождение прибыли».	
15	Решение экономических задач по темам: «Деньги», «Цена», «Выручка».	
Занимательная экономика (2 часов)		
16-17	«Занимательная экономика».	

Календарно-тематическое планирование

4 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
Как появились деньги и какими они бывают (7 часов)		
1	Как появились деньги? История монет.	
2	Монеты Древней Руси . Бумажные деньги	
3	Безналичные деньги. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем	

	разница?	
4	Представление результатов исследования	
5	Валюты	
6	Интерактивная викторина «Деньги»	
7	Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»	
Из чего складываются доходы в семье (5часов)		
8	Откуда в семье берутся деньги.. Как заработать деньги?	
9	Вот я вырасту и стану... Профессии будущего и настоящего	
10	А чем занимаются банкиры?	
11	Как приумножить то, что имеешь?	
12	Как правильно планировать семейный бюджет?	
Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать (3часов)		
13	На что семья тратит деньги? Подсчитаем все расходы семьи.	
14	Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет?	
15	Бюджет Российской Федерации	
Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (2 часов)		
16	Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника	
17	Если доходы превышают расходы, образуются сбережения	

Учебно-методическое обеспечение

1. Программа по финансовой грамотности Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
2. «Финансовая грамотность» Материалы для учащихся. 2-3, 4 класс. В 2-х частях. С.Н. Федин Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2014
3. «Финансовая грамотность». Методические рекомендации для учителя. Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
4. «Финансовая грамотность». Материалы для родителей . Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
5. «Финансовая грамотность». Контрольные измерительные материалы . Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
6. Гловели Г. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 4 класс